

SIMONE RICCONI PRESENTA UNA PRODUZIONE **LINFA**



SIMONE
RICCONI

RICCARDO
ANDREUCCI

LINDA
CAMPANA

LORENZO
MICCINI

ANITA
LANCIOTTI

LETIZIA
TRIVELLI

GIOVANNI
LAMBERTUCCI

CON LA PARTECIPAZIONE AMICHEVOLE DI
FRANCESCO
PANNOFINO

QUELLO CHE RESTA DI NOI

DIRETTO DA
EMILIO MERCANTI
SIMONE RICCONI

DAL 29 OTTOBRE AL CINEMA

PRODOTTO DA SIMONE RICCONI ANNA LAURA PESALLACCA LINFA CROMO PRESENTA "QUELLO CHE RESTA DI NOI" SIMONE RICCONI RICCARDO ANDREUCCI LINDA CAMPANA LORENZO MICCINI ANITA LANCIOTTI
LETIZIA TRIVELLI GIOVANNI LAMBERTUCCI CON LA STRAORDINARIA PARTECIPAZIONE DI FRANCESCO PANNOFINO SOGGETTO VALENTINA CAPECCI SCENEGGIATURA VALENTINA CAPECCI SIMONE RICCONI EMILIO MERCANTI ANASTASIA DEL MONTE
PRODUZIONE ESECUTIVA ANNA LAURA PESALLACCA DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA JACK LUCAS LAUGENI COSTUMI SIMONE OLIVERI SCENOGRAFIA ANASTASIA DEL MONTE TRUCCO REBECCA MOSCA ACCONCIATURA GIORGIA MOSCA
AUTOREBBIA GIACOMO SCOCCO MUSICHE SUSAN DEBONA & SALVATORE SANGROVANNI SUONO MICHELE CONTI MONTAGGIO JACK LUCAS LAUGENI REGIA DI EMILIO MERCANTI & SIMONE RICCONI

BCC
RIPATRANSONE
E FERMANO

Multiradio



SALVAGENTE
ITALIA

follow



M.C. Museo Civico

PRIMA
LIVELLA

CONFERENZA
MICCINI

LINFA

SINOSI

Sette ragazzi, diversi per storia e ferite, si ritrovano in una **villa abbandonata** inseguendo la promessa di un **antico tesoro**. Tra enigmi da decifrare, presenze inquietanti e dettagli che sembrano osservare ogni loro mossa, l'avventura si trasforma presto in qualcosa di più profondo: **un viaggio dentro sé stessi**.

Mentre il **mistero si infittisce** e un temporale improvviso li isola dal mondo, **le maschere iniziano a cadere**. Le fragilità emergono, le differenze si scontrano, e **ciò che sembrava un semplice gioco rivela un disegno più grande**. Dietro tutto c'è Fausto, un regista disposto a tutto pur di raccontare la verità sui giovani di oggi.

Ma quando la luce si spegne e ogni certezza vacilla, i ragazzi scoprono che il vero tesoro non è nascosto tra le mura della villa. È qualcosa di più difficile da trovare: la verità su chi sono, il coraggio di mostrarsi senza filtri, e la possibilità di rinascere proprio lì dove si sentivano più persi.

Tra momenti di tensione e lampi di ironia, questa storia invita a guardarsi dentro e a chiedersi: **cosa resta quando smettiamo di fingere?** E quanto siamo disposti a perdere pur di essere davvero noi stessi?

Un **racconto intenso e contemporaneo** che parla di **umanità**, di **fragilità** condivisa e della **bellezza**, spesso nascosta, di **ricominciare**.

IL CAST TECNICO

REGIA

*Emilio Mercanti
Simone Riccioni*

SCENEGGIATURA

*Valentina Capecci
Simone Riccioni
Emilio Mercanti
Anastasia Del Monte*

PRODOTTA DA

Linfa Crowd 2.0

PRODUZIONE ESECUTIVA

Anna Laura Pesallaccia

FOTOGRAFIA

Jack Lucas Laugeni

MONTAGGIO

Jack Lucas Laugeni

SCENOGRAFIA

Anastasia Del Monte

COSTUMI

Simone Oliveri

FONICO DI PRESA DIRETTA

Michele Conti

TRUCCO

Rebecca Mosca

ACCONCIATURA

Giorgia Mosca

MUSICHE ORIGINALE

Susan Dibona e Salvatore Sangiovanni

AIUTO REGISTA

Giacomo Scocco

UFFICIO STAMPA

Gianluca Meola

PRODUTTORE

Simone Riccioni

Anna Laura Pesallaccia

CAST ARTISTICO

Francesco Pannofino



Simone Riccioni



Riccardo Andreucci



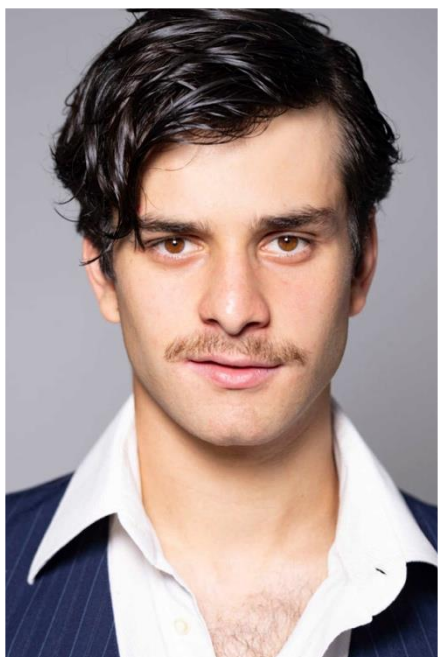
Linda Campana

CAST ARTISTICO

Lorenzo Miccini



Anita Lanciotti



Giovanni Lambertucci



Letizia Trivelli

SCHEDA TECNICA

*Produzione - **Linfa Crowd 2.0***

*Prodotto da - **Simone Riccioni***

*Distribuito da - **Linfa Crowd 2.0***

*Regia di - **Emilio Mercanti e Simone Riccioni***

*Anno di Produzione - **2025***

*Opera - **Originale/Narrativo Durata 92 minuti***

*Ufficio Stampa - **Gianluca Meola***

*Data di Uscita - **5 Novembre 2026***

Nazionalità Italiana