



MALADRINO
FILM

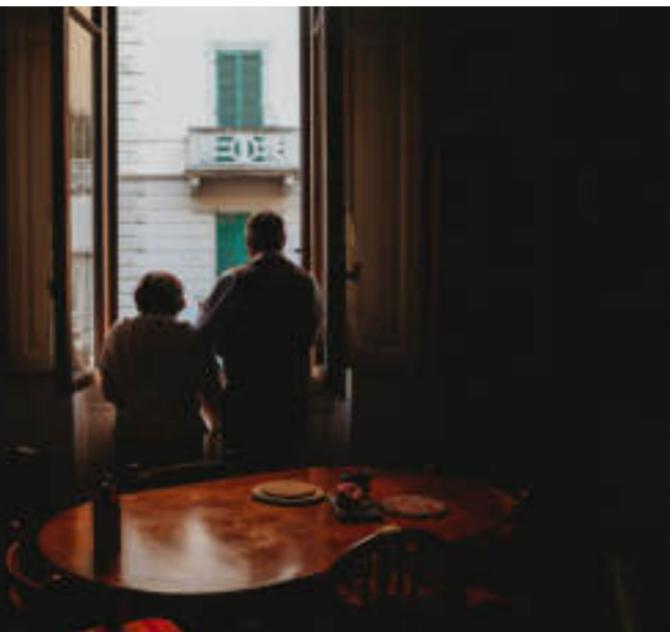
zero11
Small Cities Experiment

Firenze, sotto vetro

UN FILM COLLETTIVO
DIRETTO DA
PABLO BENEDETTI e FEDERICO MICALI

Il Film

Una città come nessuno aveva mai visto. Svuotata, silenziosa e irriconoscibile. La maggior parte dei cittadini chiusa in casa, smarriti e isolati in microcosmi comunicanti solo in modo virtuale. O al limite attraverso i balconi. Chi ha la possibilità di uscire si trova davanti contesti lavorativi del tutto nuovi e complessi. File interminabili davanti ai supermercati, la scoperta delle mascherine, l'ansia del bollettino e la paura di smarrirsi. E poi di colpo l'ironia, la solidarietà, la voglia di non arrendersi e di combattere con la sagacia tipica della città. **Firenze Sotto Vetro nasce proprio in questo contesto.** Nasce da un'idea dei due registi, **Pablo Benedetti** e **Federico Micali** che durante i giorni del primo *lockdown* hanno sentito l'esigenza di raccontare questi giorni unici per la città. E il modo migliore per raccontarlo non poteva essere che quello di un racconto collettivo in grado di penetrare le mure domestiche: un **"social film"** che potesse mettere insieme i diversi punti di vista di chi si è trovato improvvisamente isolato in casa ma connesso a distanza, insieme a quello di lavoratori alieni in una città deserta.





Per riuscire a farlo però, era necessario arrivare a coinvolgere più persone possibili: e il film ha trovato un importante megafono da parte di tutta la città che attraverso i social ha reso virale il progetto.

L'idea ha da subito incontrato anche il favore del Comune di Firenze come partner istituzionale, delle produzioni **Malandrino Film** e **OIIFilms** e la collaborazione di **Toscana Film Commission** e del cinema **La Compagnia** con media partner **Lady Radio** e **PS Comunicazione**. Con l'intento di diventare, secondo la gratificante definizione del Comune di Firenze **"un documento storico per questa città"**.

Ne è nato un racconto composto da migliaia di immagini che alterna toni drammatici ironia e resilienza in un affresco che segue tutto l'andamento di un anno decisamente particolare: il **2020**.

Sinossi

Filmati e racconti dalla quarantena, videodiari dalle case, dai balconi, con o senza mascherine, da chi ha continuato a lavorare in una città deserta a causa dell'emergenza sanitaria, vivendo una delle più importanti crisi sociali dell'era contemporanea. **"Firenze Sotto Vetro"** è un film documentario realizzato grazie ai contributi di tutta la città che diventa protagonista del processo creativo grazie ai video realizzati durante il *lockdown* e tutte le fasi successive. La *call* a inviare materiali ha prodotto oltre 1600 invii che raccontano visioni diverse della quarantena, vissuta spesso nel destino comune di "prigionieri" in casa in un misto di paura e ironia, o in quello di spettatori increduli di una città d'arte completamente svuotata. Ma anche immagini della ripartenza, della Fase 2 tra euforia e cautela. Fino al nuovo semi *lockdown* che conclude il 2020.

Un puzzle realizzato grazie alla qualità delle videocamere degli smartphone, dove anche le eventuali inquadrature mosse sono state compensate dalla potenza delle immagini e dalla forza dei racconti. Smartphone e videocamere, ma anche droni e macchine fotografiche per raccontare *short cuts* di vita di un anno intero.





Oltre ai video non sono mancati disegni, racconti audio, moltissime composizioni musicali: hanno raccontato paure e solitudine, ma anche resistenza, solidarietà determinazione e tanta ironia, che sono poi i denominatori comuni di questa città.

E poi balli, dolci e panificazioni, musica in strada e dai balconi, palestre in casa e scuole a distanza. In pratica tutto quello che è stato il 2020 fiorentino. **Pablo Benedetti** e **Federico Micali**, si sono assunti l'onere e l'onore di navigare in tutto questo materiale per creare un arco narrativo che sia allo stesso tempo emotivo e realistico.

Insieme a loro hanno condiviso il progetto **Andrea Mugnaini**, per la parte di produzione di **Malandrino Film**, **Martina Rojas Chaigneau** come **Creative Producer**, **Alessandro Cinque** rinomato fotografo freelance che ha realizzato una serie di scatti con un'iconica *lensball* (una sfera di vetro trasparente), **Pietro Filipeschi** per il progetto grafico, **Antonio Pirozzi** per la parte di comunicazione e l'affermato montatore **Luigi Mearelli** insieme al compositore **Emanuele Frusi**.

Note di Regia

“Raccontare la città e chi la vive – **ha spiegato Pablo Benedetti** – è un piacere come sempre. Ho percepito subito il bisogno come persona di fare qualcosa, e ciò che so fare meglio, credo, è raccontare storie. In questo caso forse si tratta più di descrivere la storia in un certo senso, ed allora mi sento ancor di più un mezzo per l’arte per la mia professione, per le persone di oggi che sono i protagonisti e quelle di domani che saranno pubblico. Un’esperienza diversa in qualità di autore, affascinante e con enorme challenge da regista e produttore, ma il lato umano è quello che mi motiva di più, ascoltare leggere e filtrare la vita di tante persone, prenderle come un dono da restituire in un racconto unico e condiviso. Il mio compito, durante un anno unico di emergenza globale, è stato creare un museo di immagini che rimarranno nella storia per tutti”. **Pablo Benedetti**: da **One More Time** (Alfonsina y el mar) con cui portò a Firenze **Lucia Bosè** al recente docufilm **El Numero Nueve** su **Gabriel Omar Batistuta** che ha coinvolto tutta la città in eventi di successo e proiezioni, **Anja - real love girl** un thriller psicologico girato interamente a Firenze con attori e maestranze locali.



“Dall’inizio di questa quarantena – **ha spiegato Federico Micali** - mi sono ripetutamente chiesto quale potesse essere il modo migliore per raccontarla: ho preso in esame tutta una serie di storie, di professioni e di realtà che fossero in grado di rispecchiare il periodo che stavamo vivendo nel nostro microcosmo cittadino. Piano piano mi sono reso conto che quello che cercavo si allontanava dall’idea narrativa e filmica che sono abituato ad affrontare, per avvicinarsi a quella del social film-making: la realizzazione di un documentario in cui tutti possano diventare protagonisti del processo creativo. Specialmente in un momento in cui la condivisione di immagini e di esperienze attraverso il web è un denominatore comune del distanziamento sociale”. **Federico Micali**: oltre 20 anni di documentari e film realizzati spesso in stretto rapporto con la città, dal *Social Forum* del 2002 (**Firenze Città Aperta**) alla Firenze resistente di **Lungarno**, dalla Santo Spirito di Monicelli de **L’Ultima Zingarata** al più recente **Looking for Negroni**, ma soprattutto il film-cult **L’Universale**.

Un ringraziamento particolare a tutti/e quelli/e che hanno partecipato a questo film inviando le loro immagini. La selezione degli oltre 1600 materiali ricevuti è stat fatta seguendo un criterio narrativo e non necessariamente qualitativo: e su questa base abbiamo dovuto sacrificare (con dolore) tantissimi materiali davvero belli e importanti. Lavorare sulle immagini girate da voi è stato gratificante e emozionante!

Firenze Sotto Vetro è un Film No Profit. Gli utili e una parte dell’incasso di questo film andranno a sostegno dei lavoratori dello spettacolo attraverso un bando di produzione che sarà pubblicato da Malandrino Film entro dicembre 2021.

Nella logica del film collettivo, Firenze Sotto Vetro è rilasciato sotto licenza Creative Commons BY-NC-ND 2.0

con (in ordine di apparizione)

TAXI COMO 9 SANDRO BALDINI, FULVIA ALIDORI, VITTORIA FAILLA, SILVIA GALISTRI, FLAVIA BARZAGHI, LAURA CROCE, LUIGI ATTADEMO, ETTORE ATTADEMO, ANNA MARVULLI, CLAUDIO BELVISI, JLENIA PRATAMENO, ANDREA SESTINI, ELISABETTA CINQUEGRANA, PATRIZIA BELLANDI, PAOLA ZAGLI, DARIO NARDELLA, CRISTINA GIACHI, ALESSANDRO E DANTE PROSPERI, SERENELLA LOPES, MARGHERITA FANICCHI, OLIVIA BENEDETTI, JACOPO GENOVESE, LUCA GENOVESE, NORA MICALI, DIEGO COSSU, GAIA ALTUCCI, GABRIELE MEMOLI, FRANCESCA PRINI, LETIZIA BATISTINI, ARIANNA SECCI, LIVIA BALLAN, VERONICA SONORO, LORENZO POZZI, CAMILLA GRAZZINI, STEFANIA TUCCI, CAROLINA CAVERNI, CATERINA PORZIO, LAPO PIGNOTTI, VALERIA BATISTINI, PHILIPPE PASCAUD, SAMUELE BATISTINI, MICAELA CIERVO, ELEONORA TOLU, CHIARA DE FILIPPIS, GIADA MORANDIN, SABRINA LOTTI E MARIBRUNA MORELLI, LORENZO GUARNIERI, ILARIA DEL SECCO CAPPELLI, LIVIA MADDALENA, ELENA LOMBARDI, ANDREA E ZENO LIBERO TUCI, FRANCESCA CAVEZZA, LARA CAVEZZA, MARIA FILIERI, GIACOMO FABBIO, FIORELLA COSTOLI, MARIAGRAZIA BONISTALLI, VERONICA MARTILLI, ALESSIO FISCELLA, VANESSA MANETTI, SIMONE TOMMASO E GIACOMO DUGINI, MARTINA MANETTI, MASSIMILIANO NOCCO, GIOVANNA DADDI, CATERINA LIVERANI, VITOR DAREN E ALIS DEDA, JOE BARONE, ALEXANDER PEREIRA, TOMMASO SACCHI, GIOVAMBATTISTA "GIANBACCIO" GIANNANGELI, FRANCESCO CONFORTI, GIORGIA TOMMASI, LORENZO PASSANITI, MICHELA CONOSCIATORE - BON CULTURE, SANDRO BONANNI, SUSY MARINIELLO, BEATRICE BARBIERI, GUZMAN TIERNO E LINDA, GUIA SILVANI E ANGELINA, MATILDE BENEDETTI, RICCARDO SANSONE, CECILIA POLIDORI, NERI SANSONE, ALICE SANSONE, DUCCIO SANSONE, STEFANIA TURCI, GIAMPIERO ALCOZER, MATTEO RAVAZZI, LORENZO "CASOMAN" CASALSOLI, LEONARDO NENCIONI, STELLA MARTINI, ANTONIO GIANNATTASIO, ANDREA GIANNATTASIO, FABRIZIO BENUCCI, EMANUELA, BENUCCI, CARLO BARZAGHI, MARIO CASTELLANO, PATRIZIA PAGANI, SABRINA DI GIAMPAOLO, PIERA PAGANI, PIERO PAGANI, DAVIDE LENTINO, LUCA LENTINO, DIEGO LENTINO, SANDRA VALENZA, RICCARDO E CHIARA BONACCINI, SARA MAGALDI, SILVANO CASCIANINI, ANNA MASCI, ANACLETO RIZZO, FRANCESCA COLOMBO, ROCHANA BASSI, COSIMO LUCAS, FRANCESCA SOZZI, CHIARA GENTILI, SARA LAZZARO, MAIRA GALLI, GIAN LUCA E LAPO PASQUINI, FRANCESCA RIO, EMILIANO FRULLINI, MASSIMILIANO PETRAGALLO, ATHOS RIGUCCI, MARINO VIERI, GIANNI BERTOLI, DANIELE MELISSI, SAMUELE MINIATI, MARCO E MATTEO "I MACCI", STEFANO MANNELLI, FEDERICA LUCIOLI, MARCO AGRESTI "FIASCHETTERIA DI PESCE", MATTEO DADDI, GIORGIO PINTO, SIMONA CERRUTO, MATTIA MARINAI "CARITAS FIRENZE", VITO MOLLICA, YIFTALEM PARIGI, GIACOMO COSTA, ANNA MANCINI, OMAR BECHERINI, PAMELA HAWLEY, MASSIMO BALDASSINI, RENATO MARINI, LAPO BARTALUCCI, RITA BENZI, ELISABETTA VANNINI, VERONICA MARTILLI, DAVID FISCELLA, ALESSIO FISCELLA, CLAUDIO PIERI, GILDA TAMBURINI, EMMA MICALI, FAMIGLIA VASSALLI, GAIA LODOVICH E EVA DEL RIO, MARTINA MAPLASSI, PAOLO MOSCATELLI, GIULIO MOSCATELLI, JOHN BELLINI, GIULIO BELLINI, PEPJIN GERCKENS E JOAN FALLIERE, LUCREZIA GALLERINI, GIANNI GALLERINI, FRANCESCA RIPARI, ELISABETTA STRUFALDI, ANDREA CASINI, FABIO TURCHI, MARTINA TREVISAN, GUGLIELMO ROMAGNOLI E FIGLIA, EIKE SCHMIDT, CECILIE HOLLBERG, CRISTIANA BIOGLI, CORA TARA BUSI, MARTINO BUSI, CINZIA E LINDA ANGELI, FRANCESCA BERTI, FOLCO E LINDA TRICCA, GENNARO GILBERTI, MAURO GILBERTI, DAVIDE GILBERTI, FLAVIO GILBERTI, PAOLA VASSALLI, MICHELA E LA SAN ZANOBI STREET BAND, NICCOLO' MUGNAINI, GALINA SHKVAROK, ROBERTO MARI, TOMMASO ANZALONE, LORENZO BORGIANNI, ALESSIO BORGIANNI SOFIA RICHII, FRANCESCA BIAGI, PAOLO BURRINI, ROSALIA LASTELLA, FIAMMETTA CHIARINI, MANUEL E VERONICA, PADRE BERNARDO FRANCESCO GIANNI, ALESSANDRA BONI, GISELLA RASPONI POGGI, IACOPO PARADISI, SIMONE PRATESI, ALESSANDRO SALAORNI, CLAUDIA DOGANIERI, GABRIELE BENEDETTI, RICCARDO ROMOLI, LEONARDO ROCCHINI, BENEDETTA SCIONTI, SERENA MANNELLI, MILEZIA MARRONI, ENRICA GOGGIOLI, JORIT, EDOARDO ZUCCHETTI, FABIO VENTURI FI72 "SOCOTA"

e con i contributi di

A.S.D. RITMICA CAMPO DI MARTE, ALBERTO BOMPANI, ALESSANDRA ARTIFONI, ALESSANDRA RAVIGNANI, ALESSANDRO BORGIANNI, ALESSANDRO PROSPERI E POSTINI FIORENTINI, ALESSIO SCARABELLI, ALESSANDRO VALORI, ALESSIA NAPOLI, ALESSIO CAVALLARO, AURA, ALFREDO CAPPELLI - BAMBOOZLED - KA-POW STUDIO - CHIARA TAFNER - LORENZO SANTI, ALMA PROJECT, ANDREA GASPARRI, ANDREA GRECO, ANDREA MAESTOSI, ANDREA MIRRI, ANDREA PAZZAGLIA, ANDREA PIETRINI, ANDREA SIGNORINI, ANDREA TUCI, ANDREA COSSU, ANGELICA FILIPPINI, ANNA BURGALASSI, ANNA SIMI, ANNALISA CASCHERA, ANNIKA NOCK, ANTONIO CHIAVACCI, AOLA D'AGOSTINO, BELUPICO, BARBARA BONORA, BARBARA MINGAZZINI, BARBERINO VLADIMIRO, BATTISTINI, CAMILLA ZOE CIONI, CARLO BASTA, CARLO NESTI, CAROLINA BANDINI, CAROLINA PEZZINI, CATERINA BARBONI, CHIARA GHILARDI, CHIARA PRESENTI, CINIZIA ANGELI, CLAUDIA DEL RE, CORRADO BOSCARINO E SUSY AMORUSO, COSTANZA PALLINI, COSETTA BERTOLANI, COSIMO CALAMINI, CRISTINA MUGNAINI, CRISTINA SCOPETANI, DANI, DANISRS, DANIELA ARENA, DANIELA PAGNINI, DANIELE MANTELLI, DANIENE DE IASI, DABOL HAIDRESSERS, DANILO CERI, DAVIDE LONGOSCI, DOMENICA FAILLA, DONATELLA RUSSO, ELENA TEMPESTINI, ELEONORA CILIBERTI, ELISA DEMONTE, EMANUELE VULPIO, ENRICO BENVENUTI, ENRICA CAVINA, ENZO LORENZO, ES ER, ERIC NEGRONI, EVOLUTION TRAINING CENTER, FABIANA BISA, FABIO CHIARUGI, FABIO MONTIGIANI, FAROLLO E FALPALÀ LIBRERIA, FEDERICO BONECHI, FIATI SPRECATI, FILIPPO ROMANO, FIORELLA COSTOLI, FRANCESCA BING, FRANCESCA FABBRI, FRANCESCA LOMBARDI, FRANCESCA MESSINA, FRANCESCA TARANTOLA, FRANCESCO GHERARDI, BALL PERCUSSION, FRANCESCO LACIALFARI, FRANCESCO PISTOCCHI, FRANCO BARACCHI, GABRIELE MAURO, GAIA NANNI, GAIA SIMONETTI, GERONIMO SANTI, GIAN LUCA PASQUINI, GIAN LUCA PIEMONTE, GIANLUCA FOA, GIANNI GALLERINI, GIOVANNI BETTARINI, GIOVANNI DIANA, GIOVANNI MARCHESE, GIOVANNI SERAFINI, GIULIA SILVANI, GIUSEPPE DELLA MARIA, GIULIA ROMOLI, GEMMA BIAGIOTTI, GREGORIO MASSARELLI, GUCCI GARDEN, GUGLIELMO PEPE, GUGLIELMO ROMAGNOLI, GUZMAN TIERNO, IDA CESARINO, ILENIA BIAGINI, ILENIA SALA, INCORONATA PACELLA, IRENE BAVECCHI, IRENE BELLAGAMBI, IRENE FUNGHI, JACOPO BELLI, JACOPO DURAZZANI, JACOPO VENTURINI, JANET PITARRESI, JESSICA GUIGGIANI, JESSICA RABBIT, KENIANO BIANCO, KEVIN ANASTASI, LAPO E GIUDITTA, LAURA AMOROSI, LAURA BETTARINI, LAURA CALZOLA, LAURA CARDELLI - BROADWAY SHOTS, LAURA GRAZZINI, LEONARDO LENZINI, LETIZIA, LORENZO CASALSOLI, LORENZO GALLI, LORENZO PASSERINI, LORENZO TOCCAFONDI - TRAINING EVOLUTION, LUCA FLORIO, LUCA SPATARO, LUCIANO VALLUZZI, LUIGI CAROSELLAMARCO BAUSI, MARIA CANDIDA LUBRANO, MARIA FEDERICA GIULIANI, MARIA RUSSO, MARIKA TATINI, MARINA TANINI, MARTINA FERLITA, CHIARA PROTINO, MARTINA PROTINO, MARY SALENTO, MASSIMO BESSI MASSIMO FERRADINI, MASSIMO LASCHI, MASSIMO MANETTI, MATTEO PARIGI BINI, MAURIZIO BONFIGLIO, MAURIZIO LOMBARDI, MAURIZIO RANIERI, MAX SCALORBI, MICHAEL BUSCH, MICHELA SAN ZANOBI STREET BAND - DANIELA CAVINI, GIAMPAOLO TOMÈ, GUIDO TOMÈ, ARACHEL, MICHELE CONOSCITORE, MILICA LAKETIC, MONICA GIANNESCHI, MONICA NANNIPIERI, MOIRA MUNICCHI, NAOMI BERRIL, NICCOLÒ KISTERMANN, NICOLETTA BARONI - OTTO COUNT DANCE, PAOLA BOLLETTI, PAOLA BOMBARDI, PASQUALINA LIBONE, RICCARDO ARTICO, RICCARDO AZZURRI, RITA BENSÌ, ROBERTO ANDREUCCI, ROBERTO CORVARI, ROBERTO GIOVANNELLI, ROSARIA LOZZARO, ROBERTO IPPOLITO, ROBERTO TOPPI, RONAN MULHALL, ROMAN CIANCI, ROSANNA BIANCHI, SABINA AVURI, SARA CASSAI, SARA ROSATI, SERGIO SIVIERI, SILVANA VIVOLI, SILVIA CARCASI, SILVIA GALASTRI, SIMONA GHIDDI, SIMONE CAPANNI, SIMONE CARAMELLI, SIMONE CIULLI, SIMONETTA SALVADORI, SOFIA RIGHI, SOFIA VETTORI, SONIA CEPARARO, STEFANO BIZZARRI, STEFANO FIORINI, STEFANO DOMMI, STEFANO FILIPPONI, STAFF NELSON MANDELA FORUM, STEFANO PACI, STEFANO BATTAGLIA - ANDREA DEL BENE - FULVIO BURBERI - FRANZ PIERI - MARCO DEL BENE - PIERINO MASI - EDOARDO BATTAGLIA, SUSY AMORUSO, TERESA MATASSA, THUNDERBIINS DUO ACUSTICO, TIZIANA PALUMBO, TOMMASO ANZALONE, TOMMASO MAZZANTI, VALERIA COCCHETTI, VALERIA PERSIANI, VALENTINA PERSIANI, VLADIMIRO BARBERIO, WIKI PEDRO, YARI SACCO

e di tutti quei tantissimi il cui nome non figurava nei materiali inviati e che non siamo riusciti a rintracciare!!



*Progetto realizzato nell'ambito
del Programma Sensi Contemporanei Toscana per il Cinema*

Un film prodotto da: **Malandrino Film** e **O11Films**

In collaborazione con: **Comune di Firenze, Cinema La Compagnia**

Con il contributo di: **Oleifici Fiorentini, Panificio Toscano,**

Gruppo PBM automobili, UniCoopFirenze

Media partner: **Lady Radio, Ps Comunicazione**

Regia: **Pablo Benedetti** e **Federico Micali**

Scritto da: **Federico Micali** e **Pablo Benedetti**

Produttore Esecutivo: **Andrea Mugnaini** e **Pablo Benedetti**

Produttore Creativo: **Martina Rojas Chaigneau**

Assistenti di produzione: **Martina Capaccioni, Lilith Gianelle,**

Teresa Diani, Giuditta Martelli, Pietro Mari

Montaggio di: **Luigi Mearelli**

Musiche di: **Emanuele Frusi**

Prodotte da: **42Stems**

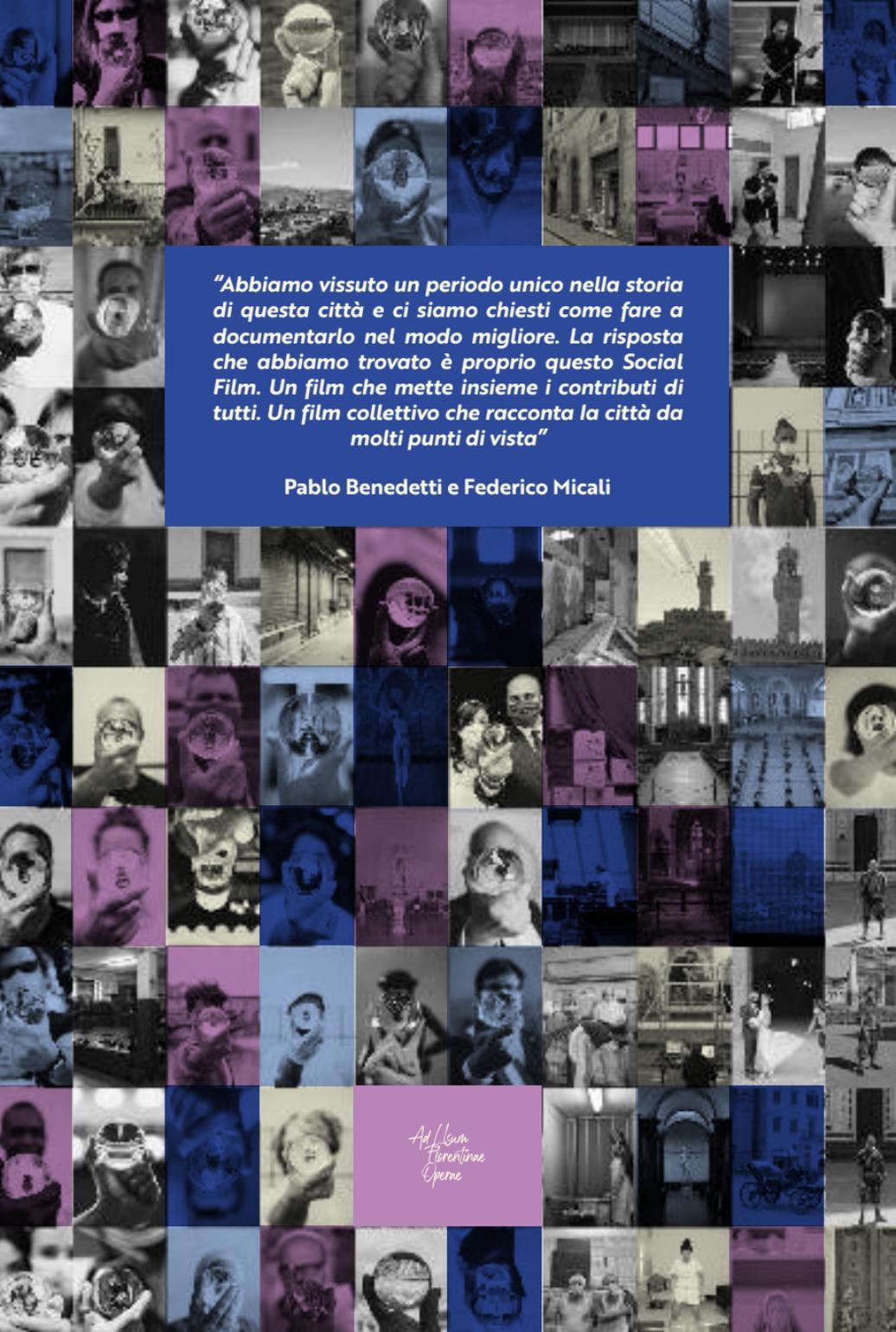
Edizione: **The Designers** e **Woodworm**

Foto di: **Alessandro Cinque**

Progetto Grafico: **Pietro Filippeschi**

Ufficio Stampa: **Antonio Pirozzi, Ps Comunicazione**

**Firenze
sottoVetro**



"Abbiamo vissuto un periodo unico nella storia di questa città e ci siamo chiesti come fare a documentarlo nel modo migliore. La risposta che abbiamo trovato è proprio questo Social Film. Un film che mette insieme i contributi di tutti. Un film collettivo che racconta la città da molti punti di vista"

Pablo Benedetti e Federico Micali

*Ad Locum
Florentinae
Opere*