

FULVIO e FEDERICA LUCISANO e RAI CINEMA
presentano

BEATA IGNORANZA

prodotto da
FULVIO E FEDERICA LUCISANO

una produzione
ITALIAN INTERNATIONAL FILM

con
RAI CINEMA

un film di
MASSIMILIANO BRUNO

con
MARCO GIALLINI, ALESSANDRO GASSMANN
e con **VALERIA BILELLO, CAROLINA CRESCENTINI,**
TERESA ROMAGNOLI

una distribuzione



NELLE SALE DAL 23 FEBBRAIO



Ufficio Stampa Fosforo

Manuela Cavallari 349.6891660 manuela.cavallari@fosforopress.com
Giulia Santaroni 348.8224581 giulia.santaroni@fosforopress.com
Ginevra Bandini 335.1750404 ginevra.bandini@fosforopress.com

01 Distribution - Comunicazione

Annalisa Paolicchi annalisa.paolicchi@raicinema.it
Cristiana Trotta cristiana.trotta@raicinema.it
Rebecca Roviglioni rebecca.roviglioni@raicinema.it

Materiali stampa disponibili su: www.01distribution.it
Media partner: Raicinema Channel www.raicinemachannel.it

CAST ARTISTICO

ERNESTO
FILIPPO
MARGHERITA
MARIANNA
NINA
GIANLUCA
COSTANZA
IRIS
NAZI
MAYER
LORENZO
ROBERTA

MARCO GIALLINI
ALESSANDRO GASSMANN
VALERIA BILELLO
CAROLINA CRESCENTINI
TERESA ROMAGNOLI
GIUSEPPE RAGONE
MALVINA RUGGIANO
EMANUELA FANELLI
LUCA ANGELETTI
LUCIANO SCARPA
TEODORO GIAMBANCO
SUSY LAUDE

CAST TECNICO

REGIA	MASSIMILIANO BRUNO
SOGGETTO	MASSIMILIANO BRUNO, HERBERT SIMONE PARAGNANI e GIANNI CORSI
SCENEGGIATURA	MASSIMILIANO BRUNO, HERBERT SIMONE PARAGNANI e GIANNI CORSI
FOTOGRAFIA	ALESSANDRO PESCI
MONTAGGIO	CONSUELO CATUCCI
COSTUMI	ALBERTO MORETTI
SCENOGRAFIA	SONIA PENG
SUONO	DINO RAINI
MUSICHE	MAURIZIO FILARDO
PRODOTTO DA	FULVIO e FEDERICA LUCISANO
UNA PRODUZIONE	ITALIAN INTERNATIONAL FILM con RAI CINEMA

SINOSSI

Ernesto (Marco Giallini) e Filippo (Alessandro Gassmann) hanno due personalità agli antipodi e un unico punto in comune: sono entrambi professori di liceo.

Filippo è un allegro progressista perennemente collegato al web. Bello e spensierato è un seduttore seriale sui social network. E' in grado di sedurre anche i suoi studenti grazie a un'app, creata da lui, che rende immediata la soluzione di ogni possibile calcolo.

Ernesto è un severo conservatore, rigorosamente senza computer, tradizionalista anche con i suoi allievi, che fa della sua austerità un punto d'onore e vanta una vita completamente al di fuori della *rete*. E' probabilmente l'ultimo possessore vivente di un Nokia del '95.

Un tempo erano "migliori amici" ma uno scontro profondo e mai risolto li ha tenuti lontani, fino al giorno in cui si ritrovano fatalmente a insegnare nella stessa classe.

I loro punti di vista opposti li portano inevitabilmente a una nuova guerra.

Saranno obbligati ad affrontare il passato, che ritornerà nelle sembianze di Nina, una ragazza che li sottoporrà a un semplice esperimento che si trasforma in una grande sfida: Filippo dovrà provare a uscire dalla rete ed Ernesto a entrarci dentro.

Questo viaggio li cambierà profondamente, costringendoli a trovare un equilibrio, sempre più raro e delicato ai giorni nostri, tra la coscienza globale di chi si affida alla rete e la totale indifferenza di chi si ostina a resistere a oltranza all'epoca digitale.

MASSIMILIANO BRUNO

Regia

2015 - GLI ULTIMI SARANNO ULTIMI
2014 - CONFUSI E FELICI
2012 - VIVA L'ITALIA
2011 - NESSUNO MI PUÒ GIUDICARE

Autore

2015 - GLI ULTIMI SARANNO ULTIMI
2014 - CONFUSI E FELICI
2013 - BUONGIORNO PAPÀ di Edoardo Leo
2013 - TUTTI CONTRO TUTTI di Rolando Ravello
2012 - VIVA L'ITALIA
2011 - NESSUNO MI PUÒ GIUDICARE
2011 - BACIATO DALLA FORTUNA di Paolo Costella
2011 - BALLA CON NOI di Cinzia Bomoll
2011 - FEMMINE CONTRO MASCHI di Fausto Brizzi
2010 - MASCHI CONTRO FEMMINE di Fausto Brizzi
2010 - TUTTO L'AMORE DEL MONDO di Riccardo Grandi
2009 - EX di Fausto Brizzi
2008 - NOS 18 ANS di Frédéric Berthe
2008 - QUESTA NOTTE È ANCORA NOSTRA di Paolo Genovese e Luca Miniero
2007 - NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI OGGI di Fausto Brizzi
2006 - NOTTE PRIMA DEGLI ESAMI di Fausto Brizzi

MARCO GIALLINI

Cinema

- 2015 - LORO CHI di F. Miccichè e F. Bonifaci
- 2015 - ASSOLO di Laura Morante
- 2015 - PERFETTI SCONOSCIUTI di Paolo Genovese
- 2015 - SE DIO VUOLE di Edoardo Falcone
- 2014 - CONFUSI E FELICI di Max Bruno
- 2014 - OGNI MALEDETTO NATALE di G. Ciarrapico, M. Torre e L. Vendruscolo
- 2014 - TUTTA COLPA DI FREUD di Paolo Genovese
- 2013 - TUTTI CONTRO TUTTI di Rolando Ravello
- 2013 - BUONGIORNO PAPÀ di Edoardo Leo
- 2012 - UNA FAMIGLIA PERFETTA di Paolo Genovese
- 2011 - ACAB di Stefano Sollima
- 2011 - POSTI IN PIEDI IN PARADISO di Carlo Verdone
- 2010 - IO, LORO E LARA di Carlo Verdone
- 2010 - TUTTI AL MARE di Matteo Cerami
- 2010 - LA BELLEZZA DEL SOMARO di Sergio Castellitto
- 2009 - MENO MALE CHE CI SEI di Luis Prieto
- 2005 - IL SIERO DELLA VANITÀ di Alex Infascelli
- 2005 - SHANGAI di Bruno Buzzi
- 2005 - AMATEMI di Renato De Maria
- 2005 - L'AMICO DI FAMIGLIA di Paolo Sorrentino
- 2004 - NON TI MUOVERE di Sergio Castellitto
- 2003 - IL FUGGIASCO di Andrea Manni
- 2002 - EMMA SONO IO di Francesco Falaschi
- 2002 - B.B E IL CORMORANO di Edoardo Gabbriellini
- 2001 - ANDATA E RITORNO di Alessandro Paci
- 2001 - TRE PUNTO SEI di Nicola Rondolino
- 2000 - ALMOST BLUE di Alex Infascelli
- 2000 - FACCIA DI PICASSO di Massimo Ceccherini
- 1998 - BARBARA di Angelo Orlando
- 1998 - I FOBICI di Giancarlo Scarchilli
- 1997 - L'ODORE DELLA NOTTE di Claudio Caligari
- 1997 - L'ULTIMO CAPODANNO di Marco Risi
- 1996 - DA COSA NASCE COSA di Andrea Manni
- 1995 - L'ANNO PROSSIMO VADO A LETTO ALLE DIECI di Angelo Orlando

Televisione

- 2016 - ROCCO SCHIAVONE di Michele Soavi
- 2010 - ROMANZO CRIMINALE 2 di Stefano Sollima
- 2010 - LA NUOVA SQUADRA 3 A.A.V.V
- 2009 - IL MOSTRO DI FIRENZE di Antonello Grimaldi
- 2009 - BORIS 3 A.A.V.V.
- 2008 - CRIMINI 2 A.A.V.V.
- 2008 - LA NUOVA SQUADRA A.A.V.V.
- 2008 - ROMANZO CRIMINALE di Stefano Sollima
- 2007 - FUGA PER LA LIBERTÀ - L'AVIATORE di Carlo Carlei
- 2007 - MEDICINA GENERALE A.A.V.V.
- 2006 - BUTTAFUORI di Giacomo Ciarrapico
- 2005 - GRANDI DOMANI di Vincenzo Terracciano
- 2004 - LADRI MA NON TROPPO di Antonello Grimaldi
- 2003 - GLI INSOLITI IGNOTI di Antonello Grimaldi

1999 - INDIZIO FATALE di Marcello Avallone
1999 - OPERAZIONE ODISSEA di Claudio Fragasso
1996 - INFILTRATO di Claudio Sestieri

Teatro

1988 - CARTA E PENNA di Ennio Coltorti
LA DIAVOLESSA di Franco Roselli
1993 - ADELCHI di Federico Tiezzi
1994 - AMICI di Maurizio Panici
1994 - LA PACE DI ARISTOFANE di Arnaldo Foà
1994 - CARNE DI STRUZZO di Adriano Vianello
1995 - ROMEO E GIULIETTA di Maurizio Panici
1995 - MESSICO E NUVOLE di Bruno Montefusco
1996 - CASAMATTA VENDESI di Angelo Orlando
1996 - FOREVER BLUES di Maurizio Panici
1998 - MILES GLORIUS di Sergio Ammirata

Premi

2016 - CIAK D'ORO miglior attore protagonista per PERFETTI SCOSCIUTI
2016 - NASTRO D'ARGENTO SPECILE per PERFETTI SCOSCIUTI
2014 - PREMIO NINO MANFREDI per TUTTA COLPA DI FREUD
2014 - PREMIO ENNIO FLAIANO miglior attore per TUTTA COLPA DI FREUD
2012 - CIAK D'ORO PERSONAGGIO DELL'ANNO per POSTI IN PIEDI IN PARADISO
2012 - CIAK D'ORO per ACAB miglior attore non protagonista
2012 - NASTRO D'ARGENTO miglior attore non protagonista per ACAB
2012 - NASTRO D'ARGENTO miglior attore non protagonista per POSTI IN PIEDI IN
PARADISO
2010 - CIAK D'ORO rivelazione dell'anno per IO, LORO E LARA

ALESSANDRO GASSMANN

Cinema

2016 - NON C'È PIÙ RELIGIONE di Luca Miniero
2015 - ONDA SU ONDA di Rocco Papaleo
2015 - TORN - STRAPPATI di Alessandro Gassmann
2015 - GLI ULTIMI SARANNO ULTIMI di Massimiliano Bruno
2015 - SE DIO VUOLE di Edoardo Falcone
2015 - IL NOME DEL FIGLIO di Francesca Archibugi
2014 - I NOSTRI RAGAZZI di Ivano de Matteo
2014 - TUTTA COLPA DI FREUD di Paolo Genovese
2012 - RAZZABASTARDA di Alessandro Gassmann
2012 - VIVA L'ITALIA di Massimiliano Bruno
2011 - EX2 di Carlo Vanzina
2011 - BACIATO DALLA FORTUNA di Paolo Costella
2011 - IL PADRE E LO STRANIERO di Ricky Tognazzi
2010 - LA DONNA DELLA MIA VITA di Luca Lucini
2010 - BASILICATA COAST TO COAST di Rocco Papaleo
2009 - NATALE A BEVERLY HILLS di Neri Parenti
2008 - IL COMPLEANNO di Marco Filiberti
2008 - EX di Fausto Brizzi
2008 - IL SEME DELLA DISCORDIA di Pappi Corsicato
2007 - CAOS CALMO di Antonello Grimaldi
2005 - NON PRENDERE IMPEGNI STASERA di Luigi Tavarelli
2004 - TRANSPORTER EXTREME di Cory Yuen
2003 - I GUARDIANI DEL CIELO di Luciano Odorisio
2002 - I BANCHIERI DI DIO di Giuseppe Ferrara
2000 - TESTE DI COCCO di Ugo Fabrizio Giordano
1999 - LA BOMBA di Giulio Base
1998 - I MIEI PIÙ CARI AMICI di Alessandro Benvenuti
1997 - UN MESE AL LAGO di John Irvin
1997 - IL BAGNO TURCO-HAMMAM di Ferzan Oezpteck
1995 - UOMINI SENZA DONNE di Angelo Longoni
1993 - LE UOVA D'ORO di Bigas Luna
1991 - QUANDO ERAVAMO REPRESSI di Pino Quartullo
1982 - DI PADRE IN FIGLIO di Vittorio Gassman

Televisione

2017 - I BASTARDI DI PIZZOFALCONE di Carlo Carlei
2015 - UNA GRANDE FAMIGLIA 3 di Riccardo Donna
2013 - UNA GRANDE FAMIGLIA 2 di Riccardo Milani
2012 - LE IENE conduce con Ilary Blasi ed Enrico Brignano
2012 - NATALE CON I FIOCCHI di Giambattista Avellino
2012 - UNA GRANDE FAMIGLIA di Riccardo Milani
2011 - NATALE X 2 di Giambattista Avellino
2008 - 4 SINGLE FATHERS di Paolo Monico
2007 - PINOCCHIO di Alberto Sironi
2007 - I CESARONI di Francesco Vicario
2006 - LA SACRA FAMIGLIA di Raffaele Mertes
2006 - CODICE ROSSO di Monica Vullo/Riccardo Mosca
2005 - DALIDA di Joyce Bunuel
2003 - LE STAGIONI DEL CUORE di Antonello Grimaldi

2002 - LA GUERRA È FINITA di Lodovico Gasparini
2001 - CROCIATI di Dominique Othenin-Girard
2001 - PICCOLO MONDO ANTICO di Cinzia TH Torrini
2000 - LOURDES di Lodovico Gasparini
1998 - NUDA PROPRIETÀ di Enrico Oldoini
1996 - SANSONE E DALILA di Nicolas Roeg
1993 - DUE VOLTE VENT'ANNI di Livia Giampalmo
1993 - CASA RICORDI di Mauro Bolognini
1989 - MICHELANGELO di Jerry Londonn
1989 - IL GIUDICE ISTRUTTORE di Florestano Vancini

Radio

2005 - MARLON BRANDO - radio drama

Teatro

2015 - LA PAZZA DELLA PORTA ACCANTO di Alessandro Gassmann
2015 - QUALCUNO VOLÒ SUL NIDO DEL CUCULO di Alessandro Gassmann
2014 - 7 MINUTI (solo regia) di Alessandro Gassmann
2013 - RICCARDO III di Alessandro Gassmann
2012 - OSCURE IMMENSITÀ (solo regia) di Alessandro Gassmann
2010/11 - ROMAN E IL SUO CUCCIOLO di Alessandro Gassmann
2010 - IMMANUEL KANT di Alessandro Gassmann
2008/07 - LA PAROLA AI GIURATI di Alessandro Gassmann
2002 - LA FORZA DELL'ABITUDINE di Alessandro Gassmann
2000 - A QUALCUNO PIACE CALDO di Saverio Marconi
1999 - K2 di Edoardo Erba
1996 - TESTIMONI di Angelo Longoni
1994 - CAMPER di Vittorio Gassman
1993 - UOMINI SENZA DONNE di Angelo Longoni
1993 - LE FAREMO TANTO MALE di Pino Quartullo
1992 - ULISSE E LA BALENA BIANCA di Vittorio Gassman
1990 - QUANDO ERAVAMO REPRESSI di Pino Quartullo
1990 - VIAJE EN LA POESIA di Vittorio Gassman
1990 - POESIA LA VITA di Vittorio Gassman
1987 - SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE di Glauco Mauri
1987 - I DIALOGHI DELLE CARMELITANE di Luca Ronconi
1984 - AFFABULAZIONE di Pierpaolo Pasolini di Vittorio Gassman

Da luglio 2007 a settembre 2009 è stato Direttore Artistico del Teatro Stabile dell'Aquila
Dal 2010 a giugno 2014 è stato Direttore dello Stabile del Veneto

Premi

2015 - NASTRO D'ARGENTO per I NOSTRI RAGAZZI
2015 - NASTRO D'ARGENTO per IL NOME DEL FIGLIO
2015 - SUPER CIAK D'ORO ALLA CARRIERA
2012 - PREMIO FLAIANO per ROMAN E IL SUO CUCCIOLO
2010 - PREMIO UBU nuovo testo straniero ex aequo Immanuel Kant di Thomas Bernhard
2010 - PREMIO UBU a "Roman e il suo cucciolo" migliore spettacolo dell'anno
2010 - PREMIO FICE miglior attore dell'anno
2009 - PREMIO OLIMPICI DEL TEATRO come miglior attore protagonista per
LA PAROLA AI GIURATI
2009 - PREMIO TRAIANO per la regia de LA PAROLA AI GIURATI
2008 - GOLDEN GRAAL per la regia de LA PAROLA AI GIURATI
2008 - PREMIO DELLA CRITICA TEATRALE per LA PAROLA AI GIURATI

crediti non contrattuali

- 2008 - BIGLIETTO D'ORO per LA PAROLA AI GIURATI
2008 - DIAMANTI PER IL CINEMA – Migliore attore non protagonista per CAOS CALMO
2008 NASTRO D'ARGENTO Miglior attore non protagonista per CAOS CALMO
2008 - DAVID DI DONATELLO Miglior attore non protagonista per CAOS CALMO
2007 - GOLDEN GRAAL per la regia e interpretazione de LA FORZA DELL'ABITUDINE
2004 - Premio come miglior interpretazione AL FESTIVAL INTERNAZIONALE DI CINEMA DEL CAIRO per I GUARDIANI DEL CIELO
1997 - Premio speciale del sindacato dei giornalisti cinematografici del FESTIVAL DI CANNES e premio "AMIDEI" come miglior attore emergente per HAMAM IL BAGNO TURCO
1993/95 - Premio speciale IDI per la drammaturgia contemporanea per UOMINI SENZA DONNE. BIGLIETTO D'ORO AGIS e premio "Salvo Randone" come miglior attore per UOMINI SENZA DONNE
1984 - BIGLIETTO D'ORO per Affabulazione