



**FESTA  
DEL CINEMA  
DI ROMA 2023**  
GRAND PUBLIC

**PALOMAR RAI CINEMA BRAVO BIM DISTRIBUZIONE**

presentano



un film di

**MICHELE RIONDINO**

con

**Michele Riondino, Elio Germano, Vanessa Scalera,  
Domenico Fortunato, Gianni D'Addario, Michele Sinisi,  
Fulvio Pepe, Marina Limosani, Eva Cella**  
e con **Anna Ferruzzo** con la partecipazione di **Paolo Pierobon**

una produzione

**PALOMAR, BRAVO e BIM DISTRIBUZIONE**  
con **RAI CINEMA**

una coproduzione Italo - Francese

in co-produzione con  
**PAPRIKA FILMS**



distribuzione



**uscita: 30 novembre 2023**

materiale stampa su: [www.kinoweb.it](http://www.kinoweb.it)



ufficio stampa film:

**VIVIANA RONZITTI** +39 333 2393414 [ronzitti@fastwebnet.it](mailto:ronzitti@fastwebnet.it) | **FABRIZIO GIOMETTI** [redazione@kinoweb.it](mailto:redazione@kinoweb.it) | [www.kinoweb.it](http://www.kinoweb.it)

crediti non contrattuali

regia	<b>MICHELE RIONDINO</b>
soggetto e sceneggiatura	<b>MAURIZIO BRAUCCI e MICHELE RIONDINO</b>
fotografia	<b>CLAUDIO COFRANCESCO</b>
montaggio	<b>JULIEN PANZARASA</b>
musiche originali	<b>TEHO TEARDO</b>
canzone originale	<b>“LA MIA TERRA” di DIODATO</b> © Music Union Srl - Gli Alberi Srl © Carosello Records
scenografia	<b>SABRINA BALESTRA</b>
costumi	<b>ROBERTA VECCHI e FRANCESCA VECCHI</b>
trucco	<b>EVA NESTORI</b>
capelli	<b>CLAUDIA PALLOTTI</b>
aiuto regia	<b>SAVERIO DI BIAGIO</b>
casting	<b>DARIO CERUTI U.I.D.C.</b>
fonico di presa diretta	<b>DENNY DE ANGELIS</b>
organizzatore generale	<b>LELLO PETRONE</b>
segretaria di edizione	<b>LAURA BIAGIOTTI</b>
produttori delegati	<b>MARCO CAMILLI</b> <b>MARGHERITA CHITI</b> <b>LUIGI PINTO</b>
produttore esecutivo	<b>VALERIO PALUSCI</b>
prodotto da	<b>CARLO DEGLI ESPOSTI e NICOLA SERRA</b>
una produzione	<b>PALOMAR</b> <b>BRAVO</b> <b>BIM DISTRIBUZIONE</b>
con	<b>RAI CINEMA</b>
in co-produzione con	<b>PAPRIKA FILMS</b>
con il sostegno di	

con il contributo di



distribuzione

**BIM**

nazionalità ITALIANA | anno di produzione 2022 | durata film 99' | uscita: 30 novembre 2023

ufficio stampa film:

VIVIANA RONZITTI +39 333 2393414 [ronzitti@fastwebnet.it](mailto:ronzitti@fastwebnet.it) | FABRIZIO GIOMETTI [redazione@kinoweb.it](mailto:redazione@kinoweb.it) | [www.kinoweb.it](http://www.kinoweb.it)

con

**MICHELE RIONDINO**

*Caterino Lamanna*

**ELIO GERMANO**

*Giancarlo Basile*

**VANESSA SCALERA**

*Tiziana Lagioia*

**DOMENICO FORTUNATO**

*Angelo Caramia*

**GIANNI D'ADDARIO**

*Franco Orlando*

**MICHELE SINISI**

*Aldo Romanazzi*

**FULVIO PEPE**

*Renato Morra*

**MARINA LIMOSANI**

*Rosalba Liaci*

**EVA CELA**

*Anna*

e con

**ANNA FERRUZZO**

*Pubblico Ministero*

con la partecipazione di

**PAOLO PIEROBON**

*Moretti*

*1997. Caterino, uomo semplice e rude è uno dei tanti operai che lavorano nel complesso industriale dell'Ilva di Taranto.*

*Vive in una masseria caduta in disgrazia per la troppa vicinanza al siderurgico e nella sua indolenza condivide con la sua giovanissima fidanzata il sogno di trasferirsi in città.*

*Quando i vertici aziendali decidono di utilizzarlo come spia per individuare i lavoratori di cui sarebbe bene liberarsi, Caterino comincia a pedinare i colleghi e a partecipare agli scioperi solo ed esclusivamente alla ricerca di motivazioni per denunciarli.*

*Ben presto, non comprendendone il degrado, chiede di essere collocato anche lui alla Palazzina LAF, dove alcuni dipendenti, per punizione, sono obbligati a restarvi privati delle loro consuete mansioni. Questi lavoratori non hanno altra attività se non quella di passare il tempo ingannandolo giocando a carte, pregando o allenarsi come fossero in palestra.*

*Caterino scoprirà sulla propria pelle che quello che sembra un paradiso, in realtà non è che una perversa strategia per piegare psicologicamente i lavoratori più scomodi, spingendoli alle dimissioni o al demansionamento. E che da quell'inferno per lui non c'è via di uscita.*

Dopo gli anni di studio in Puglia, si trasferisce a Roma per frequentare l'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico.

Esordisce nella serie televisiva *Distretto di Polizia* dove è presente dal 2003 al 2005, per tre stagioni. Al cinema prende parte a *Uomini & donne, verità e bugie*, con esordio alla regia di Eleonora Giorgi a cui segue *Il passato è una terra straniera* di Daniele Vicari, che gli vale il premio L.A.R.A., il premio miglior attore al Miami Film Festival e una candidatura ai Nastri d'Argento.

Dopo aver preso parte a *Fortapasc* di Marco Risi, viene scelto come protagonista insieme ad Isabella Ragonese nel 2009 nel film *Dieci inverni* per la regia di Valerio Mieli, con cui vince nel 2010 il Premio Guglielmo Biraghi, assegnato ai giovani attori che si sono rivelati nell'ambito del cinema italiano e il riconoscimento europeo "Shooting Star" selezionato dall'EFP (European Film Promotion).

Nel 2011 è nella Serie Rai *Il segreto dell'acqua*, nel 2012 è il protagonista della nuova fiction Rai *Il giovane Montalbano* per la regia di Gianluca Maria Tavarelli, prequel della nota serie tv con Luca Zingaretti, in cui interpreta il neocommissario siciliano. Negli anni si dedica al teatro e lavora con registi come Marco Bellocchio, Emma Dante, Patroni Griffi, Andrea Baracco e Alex Rigola, lavora anche come regista nell'opera *La vertigine del Drago* di Alessandra Mortelliti, con supervisione ai testi di Andrea Camilleri; l'opera è andata in scena per la prima volta al Festival dei due Mondi di Spoleto.

Nel 2012 viene nominato nella categoria Migliore attore non protagonista per *Gli Sfiutati* di Matteo Rovere e l'anno dopo, sempre nella stessa sezione, per *Bella Addormentata* regia di Marco Bellocchio e *Acciaio* di Stefano Mordini.

Nel 2013 torna alla regia nel teatro con *Siamosolono* di Marco Andreoli, e dal 2014 è nel set de *Il giovane favoloso* bio-pic su Giacomo Leopardi, in cui Riondino interpreta il migliore amico del Poeta. Sulla scia del revival del film letterario l'attore nel 2015 è nel cast del film *Maraviglioso Boccaccio* di Paolo e Vittorio Taviani nel ruolo di Guiscardo, personaggio della terza novella.

Nello stesso anno è protagonista della miniserie *Pietro Mennea - La freccia del sud*, diretto da Ricky Tognazzi. Nel 2020 interpreta *La guerra è finita* per la regia di Michele Soavi.

Nonostante la TV gli conferisca il grande successo, è il cinema a riconoscere la sua bravura ed è così che per la sua interpretazione in *La ragazza del mondo* (2016) Riondino viene candidato come Migliore attore protagonista ai David di Donatello, al Globo d'oro e insieme alla co-protagonista Sara Serraiocco ai Ciak d'oro. Torna anche alla regia nel teatro con *Angelicamente anarchici* di Marco Andreoli.

Nel 2018 a due anni dall'ultima interpretazione in TV, Riondino torna sul piccolo schermo interpretando Giovanni Bovara, il nuovo ispettore capo dei mulini in *La mossa del cavallo - C'era una volta Vigata*, un film tv tratto dall'omonimo romanzo di Andrea Camilleri con la regia di Gianluca Maria Tavarelli. Nel 2019 è nella Serie Netflix *Fedeltà* di Andrea Molaioli e Stefano Cipani tratto dal romanzo di Marco Missiroli e nel 2022 è nella Serie *I leoni di Sicilia*, ispirata al romanzo di Stefania Auci, per la regia di Paolo Genovese.

Nel 2018 è stato il padrino della 75ª Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia.

Dal 2018 al 2023 è al cinema con il film *Diva!* diretto da Francesco Patierno, *Restiamo amici* regia di Antonello Grimaldi, *Un'avventura* di Marco Danieli, *I nostri fantasmi* diretto da Alessandro Capitani e *De man uit Rome* per la regia di Jaap van Heusden, *Interstate* regia di Jean Luc Herbulot e *Palazzina Laf* dove recita e ne cura la regia.

Recita anche nel teatro con *Il Maestro e Margherita* di Michail Bulgakov e nel 2023 torna nel teatro con *Ritratto dell'Artista da Morto* scritto e diretto da Davide Carnevale.

## **CINEMA | attore**

- 2023 INTERSTATE - IL PROFUMO DELLA MORTE regia di Jean-Luc Herbulot
- 2022 DE MAN UIT ROME regia di Jaap van Heusden
- 2021 I NOSTRI FANTASMI regia di Alessandro Capitani
- 2019 UN'AVVENTURA regia di Marco Danieli
- 2018 RESTIAMO AMICI regia di Antonello Grimaldi
- 2017 DIVA! regia di Francesco Patierno  
FALCHI regia di Tony D'Angelo
- 2016 GIRO DI GIOSTRA regia di Massimiliano Davoli (cortometraggio)  
LA RAGAZZA DEL MONDO regia di Marco Danieli
- 2015 MARAVIGLIOSO BOCCACCIO regia di Paolo e Vittorio Taviani  
SENZA LASCIARE TRACCIA regia di Gianclaudio Cappai
- 2014 IL GIOVANE FAVOLOSO regia di Mario Martone
- 2012 ACCIAIO regia di Stefano Mordini  
BELLA ADDORMENTATA regia di Marco Bellocchio  
QUALCHE NUVOLA regia di Saverio Di Biagio
- 2011 HENRY regia di Alessandro Piva  
GLI SFIORATI regia di Matteo Rovere
- 2010 NOI CREDEVAMO regia di Mario Martone
- 2009 FORTAPASC regia di Marco Risi  
DIECI INVERNI regia di Valerio Mieli  
MARPICCOLO regia di Alessandro Di Robilant
- 2008 IL PASSATO È UNA TERRA STRANIERA regia di Daniele Vicari
- 2003 VITE A CONFRONTO regia di Marco Simon Puccioni (cortometraggio)  
UOMINI & DONNE, AMORI & BUGIE regia di Eleonora Giorgi
- 2002 MEDICINA regia di Nicola Mercalli (cortometraggio)
- 2001 GABRIELE regia di Maurizio Angeloni

## **TELEVISIONE | attore**

- 2023 I LEONI DI SICILIA regia di Paolo Genovese
- 2022 FEDELTA' regia di Andrea Molaioli e Stefano Cipani
- 2020 LA GUERRA È FINITA regia di Michele Soavi
- 2018 C'ERA UNA VOLTA VIGATA - LA MOSSA DEL CAVALLO regia di Gianluca Maria Tavarelli
- 2015 IL GIOVANE MONTALBANO 2 regia di Gianluca Maria Tavarelli  
PIETRO MENNEA - LA FRECCIA DEL SUD regia di Ricky Tognazzi
- 2012 IL GIOVANE MONTALBANO regia di Gianluca Maria Tavarelli
- 2011 IL SEGRETO DELL'ACQUA regia di Renato De Maria
- 2006 GIORNI DA LEONE regia di Francesco Barilli
- 2005 DISTRETTO DI POLIZIA 5 regia di Lucio Gaudino
- 2003 DISTRETTO DI POLIZIA 4 regia di Monica Vullo
- 2002 DISTRETTO DI POLIZIA 3 regia di Monica Vullo  
INCANTESIMO regia di Alessandro Cane e Tomaso Sherman
- 2001 COMPAGNI DI SCUOLA regia di Tiziana Aristarco, Claudio Norza  
CASA FAMIGLIA regia di Riccardo Donna