



Presenta

## PADRE PIO



Diretto da Abel Ferrara

Con Shia LaBeouf, Cristina Chiriac, Marco Leonardi, Asia Argento, Vincenzo Crea,  
Luca Lionello e Salvatore Ruocco

**DAL 18 LUGLIO AL CINEMA**

**RS Productions** è lieta di annunciare l'uscita nei cinema italiani dal **18 luglio** di **PADRE PIO** di **Abel Ferrara** (*Go Go Tales, Mary, Siberia, Pasolini, Zero and ones*), che ne firma anche la sceneggiatura insieme a **Maurizio Braucci**.

Girato in Puglia, **PADRE PIO** è ambientato nel 1920 all'indomani della Prima Guerra Mondiale, quando la storia del religioso, interpretato da Shia LaBeouf, ha inizio. Arrivato in uno sperduto convento di Cappuccini a San Giovanni Rotondo, sulle montagne del Gargano, Padre Pio darà inizio al suo ministero e al suo cammino religioso personale – in cui la misteriosa apparizione delle stimmate coinciderà con un tragico evento che cambierà il corso della storia mondiale.

Il film è una libera interpretazione e un ritratto il più possibile fedele dei primi anni del cammino spirituale del noto Frate Cappuccino e del suo ministero a San Giovanni Rotondo e delle vicissitudini che lo legarono agli abitanti del luogo. Tra povertà, malattie e disordini politici, l'arrivo del frate sarà fondamentale per riavvicinare alla religione quel luogo di devastazione all'apparenza dimenticato da Dio e i suoi abitanti. Nell'assistenza ai poveri e agli ultimi, con amore ed empatia, dopo la devastazione della prima guerra industriale, Padre Pio troverà la sua vocazione, ma dovrà anche affrontare inquietanti visioni, tormenti personali e le sue debolezze di uomo terreno.



RS PRODUCTIONS

A vestire i panni del Santo di Pietralcina, in un'intensa interpretazione, la star internazionale **Shia Labeouf** (tra le sue ultime pellicole da interprete *Pieces of a Woman*, *Sangue Chiama Sangue*, *Honey Boy*, *Borg McEnroe*), accompagnato dagli interpreti italiani **Marco Leonardi** (*Il mio posto è qui*), **Asia Argento**, **Vincenzo Crea** (*Gloria!*).

**PADRE PIO** è una co-produzione Italia-Germania, prodotto da **Maze Pictures**, **Interlinea Film** e **Rimsky Productions**, in associazione con Carte Blanche, con il contributo di **Apulia Film Fund** di **Apulia Film Commission** e **Regione Puglia** a valere su risorse del POR Puglia FESR-FSE 2014/2020, con il patrocinio e contributo della **Direzione Generale Cinema e Audiovisivo**, e con il sostegno della **Regione Lazio – Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo**.

**PADRE PIO** del regista **Abel Ferrara** sarà nei cinema italiani dal **18 luglio** distribuito da **RS Productions**.

**Sinossi:** *È la fine della Prima Guerra Mondiale e i giovani soldati italiani tornano a San Giovanni Rotondo, una terra di povertà, violenza storica e dominio ferreo della Chiesa e dei suoi ricchi proprietari terrieri. Le famiglie sono disperate, gli uomini sono distrutti, ma vittoriosi. Arriva anche Padre Pio in uno sperduto convento di Cappuccini, per iniziare il suo ministero evocando un'aura di carisma irresistibile, santità e visioni di Gesù, Maria e del Diavolo stesso. La vigilia delle prime elezioni libere in Italia fa da sfondo a un massacro storico, un evento tragico che cambierà il corso del mondo.*

Immagini – <https://echogroup.drive.fastcloud.it/invitations?share=c531c875872bd0569ff8>

Ufficio Stampa RS Productions: Stefania Collalto - collalto@echogroup.it 339 4279472; Lisa Menga - menga@echogroup.it; 347 5251051; Giulia Bertoni - bertoni@echogroup.it; 338 5286378

#### **A proposito di RS Productions**

RS Productions, fondata a Milano nel 2019 da un gruppo imprenditoriale di lunga esperienza nei settori media ed editoria, è una casa di produzione e distribuzione cinematografica indipendente. La Società è proprietaria, insieme a Portobello SpA, di Web Magazine Makers, casa editrice che ha in licenza per l'Italia la storica testata Rolling Stone e detiene partecipazioni in Pepito Produzioni e Maestro Distribution.

RS Productions ha realizzato molteplici produzioni di successo, tra cui *Enigma Rol* (Nastro d'Argento 2024), presentato alla 18a edizione della Festa del Cinema di Roma; *Franco Battiato – La Voce del Padrone* (Nastro d'Argento 2023), uno dei docufilm italiani più visti nel 2022; *I Fratelli De Filippo* (un David di Donatello, un Nastro d'Argento, due Globo d'Oro e due Ciak d'oro nel 2022); *Franco Zeffirelli, Conformista Ribelle*, presentato alla 79a edizione del Festival Internazionale del Cinema di Venezia e *Aiuto! È Natale!*, che vanta nel cast il premio Oscar Richard Dreyfuss. La Società ha inoltre distribuito in Italia diverse produzioni internazionali, tra le quali *The Book of Vision*, *Fabian – Going to the dogs*, *In the Fire* e *Muti*, con il pluripremiato Morgan Freeman.

Attenta al mercato in continua evoluzione, ai trend emergenti e alle nuove tecnologie d'intrattenimento, la Società ha lanciato nel 2020 IMMEDIATE, il primo acceleratore d'impresa verticale nei settori media ed entertainment in Europa; un hub creativo e tecnologico che supporta lo sviluppo di startup e progetti innovativi.