



presenta

IN
DUBIOUS
BATTLE

IL CORAGGIO DEGLI ULTIMI

in associazione con

APERTURE MEDIA PARTNERS

una produzione

RABBIT BANDINI PRODUCTIONS e THAT'S HOLLYWOOD PICTURES

un film di

JAMES FRANCO

con

JAMES FRANCO NAT WOLFF VINCENT D'ONOFRIO SELENA GOMEZ

ED HARRIS SAM SHEPARD JOHN SAVAGE ANALEIGH TIPTON

ASHLEY GREENE JOSH HUTCHERSON ZACH BRAFF AHNA O'REILLY

AUSTIN STOWELL KEEGAN ALLEN

e con **ROBERT DUVALL e BRYAN CRANSTON**

durata 108'

DAL 7 SETTEMBRE AL CINEMA

UFFICIO STAMPA

Pierluigi Manzo e Alessio Piccirillo

+39.347.0133173 +39.393.9328580

info@manzopiccirillo.com - www.manzopiccirillo.com

SINOSSI

Nelle campagne del sud della California, nei primi del novecento, i lavoratori immigrati si ribellano ai latifondisti, dopo l'essere stati pagati solo una parte dei salari che erano stati promessi. Il gruppo ben presto assume una consistenza considerevole, più forte e più spaventoso dei suoi singoli membri. Guidati da Jim Nolan, lo sciopero si fonda sul suo tragico idealismo, sul "coraggio di non sottomettersi e non arrendersi".

NOTE DI REGIA: JAMES FRANCO SU *IN DUBIOUS BATTLE*

Sono cresciuto in California, vicino la contea di Steinbeck. Lui viveva nella mia città, quando era studente a Stanford. Appena ho iniziato a leggere il libro, ero ossessionato dalla sua scrittura, lui è parte del tessuto della mia infanzia. *In Dubious Battle* è il libro meno noto della sua non ufficiale "Dustbowl Trilogy", che comprendeva *Uomini e topi* e *Furore*. Si tratta di un resoconto incredibile della lotta dell'uomo contro se stesso, un argomento così crudo della Grande Depressione, e così d'attualità ancora oggi. È stato un sogno che si avvera portare il suo lavoro sullo schermo.

James Franco, Regista di In Dubious Battle

IL LIBRO

In Dubious Battle è un romanzo scritto da John Steinbeck nel 1936. La figura centrale della storia è un attivista del "Partito" (forse il partito comunista americano o quello degli Industrial Workers of the World, anche se non viene mai specificato nel romanzo) che sta organizzando un grande sciopero dei raccoglitori di frutta, cercando così di attirare più seguaci alla sua causa. La storia racconta di uno sciopero degli operai della frutta che si è verificato nella Contea di Tulare, in California, nel 1933.

Tra i migliori romanzi di Steinbeck, probabilmente il meno conosciuto è *In Dubious Battle*, il cui titolo è un riferimento a un brano di *Paradiso Perduto* di John Milton. Questo segna il supremo interesse di Steinbeck per ciò che accade nelle menti e nei cuori degli uomini, quando agiscono non come individui responsabili e autonomi, ma come membri di un gruppo. I biologi hanno un termine per definire ciò: la chiamano

bionomica, o ecologia. L'interesse di Steinbeck per la bionomica è visibile in tutto ciò che ha fatto, da *Pian della Tortilla*, della metà degli anni '30, passando attraverso il suo semi-biologico *Diario di bordo dal mare di Cortez*, per finire ai suoi ultimi comunicati come corrispondente di guerra in Inghilterra. *In Dubious Battle* è il suo tentativo di studiare un tipico sciopero della Depressione in termini bionomici. Nel 1958 il critico Alfred Kazin ha definito *In Dubious Battle* e *Furore* come "i suoi libri più potenti", che contrastano con *Vicolo Cannery* e *La corriera stravagante*.

Il presidente Barack Obama ha detto al New York Times che *In Dubious Battle* è il suo libro preferito.

LA SCENEGGIATURA

Lo sceneggiatore Matt Rager ha avuto l'enorme compito di adattare Steinbeck e scrivere la sceneggiatura di *In Dubious Battle*, che racconta lo sciopero dei lavoratori della frutta in una valle della California e i tentativi dei comunisti di organizzare, guidare e provvedere allo sciopero. Matt ha anche adattato e scritto *L'urlo e il furore* di Faulkner per la regia di James Franco.

BIOGRAFIE

JAMES FRANCO – *Attore e Regista*

È un attore, regista, sceneggiatore, produttore, insegnante e autore. Ha iniziato la sua carriera in *Freaks and Geeks* e ha ricevuto un Golden Globe per la sua performance nel film biografico *James Dean*. I suoi film più importanti includono *Il grande e potente Oz*, *Spring breakers*, il ruolo di Harry Osborn nella trilogia di *Spider-Man*, *Milk*, *This is The End*, *Strafumati*, per il quale ha ricevuto una nomination ai Golden Globe come miglior attore e *127 ore*, per il quale ha ricevuto una nomination agli Academy Award, ai SAG e ai Golden Globe come miglior attore. Ha diretto e prodotto numerosi film, tra cui *Child of God*, *As I Lay Dying*, *Zeroville*, *Saturday night* e *In dubious battle*. I suoi crediti cinematografici includono anche *11.22.63* e l'attesissimo show *The Deuce*. Ha fatto il suo debutto a Broadway in *Of Mice & Men* e ha diretto lo spettacolo off-Broadway *The Long Shrift*. È stato pubblicato più volte su riviste e con i

suoi libri, tiene corsi universitari alla UCLA, alla USC e al Cal Arts, e impartisce lezioni di recitazione presso lo Studio 4.

IL CAST

NAT WOLFF

Fattosi notare per i suoi ruoli acclamati dalla critica nei tre film, *Città di carta*, *Colpa delle stelle* e *Ashby*, l'attore e musicista Nat Wolff sta costruendo il suo curriculum da formidabile, giovane stella del cinema, recentemente inserito nella lista di Variety sui giovani da tenere d'occhio. Prossimamente Wolff prenderà il comando in un dark thriller indipendente *Rosy* e in *Death Note* di Adam Wingard per Netflix. I suoi crediti includono *Colpa delle stelle* (che ha incassato oltre 300 milioni di dollari in tutto il mondo), *Palo Alto*, diretto e adattato da Gia Coppola dalla raccolta di racconti di James Franco, *The Intern* di Nancy Meyers, *Grandma* di Paul Weitz, *Stuck in Love*, *Admission* al fianco di Tina Fey e Paul Rudd e il dramedy *Peace love and misunderstanding* del Toronto Film Festival, al fianco di Jane Fonda, Catherine Keener e Elizabeth Olsen.

Nel settore della musica, Wolff sta rilasciando nuovi singoli con il fratello, Alex Wolff, con il nome 'Nat & Alex Wolff'. Le loro ultime canzoni sono attualmente disponibili su iTunes.

VINCENT D'ONOFRIO

L'attore potrà presto essere visto in diversi progetti di alto profilo che comprendono *I magnifici 7* di MGM al fianco di Denzel Washington, Chris Pratt e Ethan Hawke; la commedia d'azione della Warner Bros, *Chips*, al fianco di Michael Pena, Kristen Bell e Dax Shepard.

D'Onofrio si è guadagnato l'attenzione del pubblico e della critica grazie al grintoso *Full Metal Jacket* di Stanley Kubrick. I suoi altri crediti cinematografici comprendono *The dangerous lives of alter boys* al fianco di Jodie Foster; *Salton Sea* con Val Kilmer; *Imposter* con Gary Sinise; *Chelsea Walls* diretto da Ethan Hawke; *Happy Accidents* co-interpretato da Marisa Tomei; *Strange Days* di Robert Altman, *Il Lettore* di Joel

Schumacher, *Ed Wood* di Tim Burton, *Strange Days* di Kathryn Bigelow con Ralph Fiennes e Angela Bassett; *Stuart saves his family* di Harold Ramis; *Men in black* di Barry Sonnenfeld al fianco di Will Smith e Tommy Lee Jones; *Il tredicesimo piano* con Craig Bierko; *The Whole Wide World* che ha prodotto e interpretato, con Renée Zellweger; e *JFK* di Oliver Stone. Più recentemente D'Onofrio è apparso nel thriller fantascientifico *The Tomb* con Sylvester Stallone e Arnold Schwarzenegger, e ha anche finito di recente *Fire with Fire* al fianco di Bruce Willis e Josh Duhamel. Le sue prossime apparizioni cinematografiche comprendono anche il film indipendente *Chained* della sceneggiatrice-regista Jennifer Chambers Lynch. D'Onofrio ha interpretato il detective Robert Goren in oltre 100 episodi della serie *Law & Order: Criminal Intent*.

SELENA GOMEZ

Selena Gomez ha lasciato il segno nel mondo dello spettacolo, conquistando il mondo del cinema, della musica e della televisione già dalla tenera età. Come cantante Selena ha venduto oltre 45 milioni di brani in tutto il mondo. Gomez ha recentemente pubblicato il suo acclamato album "Revival". I primi tre singoli dell'album "Good for you", "Same Old Love" e "Hands to myself" sono arrivati al #1 della classifica statunitense dei Top 40. Gomez è diventata la sesta artista femminile ad avere almeno tre canzoni dello stesso album a raggiungere la posizione #1 in classifica. Attualmente sta girando il mondo con il suo "Revival Tour".

Sul grande schermo ha iniziato la sua carriera con film che vanno dal tanto discusso *Spring Breakers* di Harmony Korine, a *Vicini di casa 2* di Seth Rogen e il candidato all'Oscar *The big short* al fianco di Brad Pitt e Ryan Gosling. Più di recente è stata vista in *Altruisti si diventa* insieme a Paul Rudd in anteprima al Sundance Film Festival 2016, che è attualmente in streaming su Netflix. Gomez, tra le sue attività, è anche produttrice esecutiva. Il premio Oscar Tom McCarthy si unirà a Gomez nella produzione esecutiva della serie originale di Netflix *113 Reasons Why*. Gomez sarà produttrice esecutiva di *Rising* per Freedom, così come per un progetto ancora senza titolo per Lifetime.

ASHLEY GREENE

Ashley Greene è meglio conosciuta per il ruolo della vampira Alice Cullen nella saga di *Twilight*. I cinque film hanno battuto ogni record al botteghino con un cumulativo

di 3,3 \$ miliardi in tutto il mondo, cementando il suo posto nella storia come uno dei franchise più commercialmente di successo di tutti i tempi. Greene recita attualmente sul crimine-thriller di DirecTV, *Rogue*, al fianco di Cole Hauser. I suoi film di prossima uscita comprendono *Iurge* al fianco di Danny Masterson e Pierce Brosnan; e *Shangri-La Suite* in cui interpreta Priscilla Presley. Tra i suoi film ricordiamo *Staten Island Summer* di Lorne Michaels; *Burying The Ex* di Joe Dante, presentato in anteprima al Festival di Venezia nel 2014; *Wish I Were Here* di Zach Braff; *CBGB* al fianco di Alan Rickman; *Butter* di Jim Field Smith con Jennifer Garner; *The Apparition* di Todd Lincoln; e *Skateland* del Sundance Film Festival cara.

Greene è stata di recente ambasciatrice globale degli occhiali da donna Oakley. In precedenza è stata il volto di famosi marchi, tra cui DKNY, DKNY Jeans, Avon e SOBE Lifewater. È attiva in campo sociale, in associazioni contro gli abusi sessuali, tra queste la A21, No More e GEMS. Ha vinto il Fresh Face ai Teen Choice Awards 2009; e il Scene Stealer ai Teen Choice Award del 2010, 2011 e il 2012.

AUSTIN STOWELL

Dopo un ruolo secondario nel film drammatico candidato all'Oscar di Steven Spielberg *Il ponte delle spie* nel 2015, e il film del 2014 candidato all'Oscar e vincitore del Sundance Grand Jury and Audience Award *Whiplash*, la stella nascente Austin Stowell ha tre nuovi film in uscita: *Battle Of The Sexes* di Fox Searchlight, al fianco di Emma Stone, Steve Carell ed Elisabeth Shue; *Colossal* con Anne Hathaway e Stratton. Stowell più recentemente ha recitato nel dramma televisivo della TNT *Public Morals*, scritto, diretto e interpretato da Ed Burns, e con Spielberg come produttore esecutivo. Tra i suoi lavori passati *Behaving Badly* e *Honor*.

Ha iniziato ad Hollywood nel ruolo di 'Jesse' in *Vita segreta di una teenager americana*. Quello che era iniziato come un unico episodio si trasformò in una serie di 17 episodi, poi diventate due serie di successo per ABC Family.

I PRODUTTORI

ANDREA IERVOLINO

Andrea Iervolino è un produttore cinematografico italiano, uomo d'affari e imprenditore con sede a Toronto.

È considerato uno dei produttori più giovani e più affermati d'Italia, avendo trattato più di 60 film dall'età di 16 anni, è stato nominato come uno dei più potenti uomini d'affari di Hollywood nel 2015 da Variety Magazine; nel 2014 è stato premiato con il "Mimmo Rotella Award" come Miglior Produttore, insieme con Al Pacino e Barry Levinson. È fondatore e partner di numerose società di produzione. Nel 2011 ha incontrato Monika Bacardi, e nel 2013 i due hanno lanciato Ambi Pictures. Successivamente hanno fondato AMBI Distribution, una società di distribuzione con sede a Beverly Hills.

Andrea Iervolino è il CEO e Presidente della società di produzione. Andrea Iervolino è il presidente di AIC Studios, una società canadese specializzata nella produzione e distribuzione di film d'animazione.

AMBI ha acquisito la maggioranza della library filmica di Exclusive Media Group, e ha anche chiuso un contratto di opzione per fare un film omaggio su *La Dolce Vita*. Iervolino ha annunciato nel novembre 2015 che, attraverso AMBI Group, ha creato un fondo di \$ 200.000.000 per finanziare circa cinque lungometraggi e circa dieci film. Nel mese di aprile 2016, Iervolino ha iniziato a lavorare sulla produzione di *Black Butterfly*, un thriller psicologico basato sul film francese *Papillon Noir* e diretto da Brian Goodman. I protagonisti saranno Antonio Banderas e Jonathan Rhys Meyers. Nel mese di maggio ha finanziato e prodotto il film di James Franco *Future World*.

Gli ultimi film di Ambi Pictures includono: il film per famiglie in 3D animato in CGI *Arctic Justice: Thunder Squad*, con le voci di Jamie Foxx, John Cleese, Alec Baldwin, James Franco, Angelica Huston e Heidi Klum; il thriller fantascientifico *Rupture* con Noomi Rapace, Michael Chiklis e Peter Stormare; il thriller psicologico *Lavender*, interpretato da Abbie Cornish e Dermot Mulroney; la commedia romantica *All roads lead to Rome*, con Sarah Jessica Parker; *Dionne*, film biografico sulla vita di Dionne Warwick.

MONIKA BACARDI

Monika Bacardi, Madonna di Bayfield Hall, è nata in Italia. Ha studiato arte e letteratura. Di nazionalità italiana, vive a Monaco da oltre venti anni. Si è sposata con Lord Luis Bacardi - un discendente del fondatore della società Bacardi, che ancora oggi è un'azienda a conduzione della famiglia.

Anche se ha vissuto a Monaco negli ultimi due decenni, lei è una viaggiatrice, ripartendo il suo tempo tra gli Stati Uniti e l'Europa. Parla correntemente francese, tedesco, inglese, italiano e spagnolo: è considerata una delle imprenditrici più influenti nel settore delle arti. Il suo amore per il cinema l'ha portata a conoscere il suo socio in affari, che con lei ha fondato AMBI Group, il produttore italiano Andrea Iervolino. La missione che AMBI sta intraprendendo è quella di fornire sostegno finanziario per i film internazionali a medio e ad alto budget, in cui recitano i più grandi nomi di Hollywood.

Solo pochi anni dopo che Lady Monika Bacardi ha co-fondato il gruppo AMBI, l'imprenditrice italiana ha co-acquistato la rivista francese Photo. In questo modo, ha approfondito i suoi interessi commerciali nel settore creativo, mentre ha fatto rivivere una pietra miliare nel mondo delle arti visive e della fotografia in particolare.

Monika Bacardi è attivamente coinvolta in diverse cause, si impegna in gesti di solidarietà per raccogliere fondi e nella sensibilizzazione a favore delle problematiche sociali che sono care al suo cuore. Negli ultimi anni, ha offerto il suo sostegno a decine di organizzazioni di beneficenza a Monaco, Francia, Italia e in altri paesi.

Nel settembre 2015, Iervolino e Bacardi hanno organizzato l'AMBI Gala, un evento di raccolta fondi a Toronto.

VINCE JOLIVETTE

Nel 2003 Vince Jolivette, in coppia con l'attore James Franco, fonda la Rabbit Bandini Productions, una casa di produzione concentrata sulla creazione innovativa di contenuti narrativi, multimediali e documentari. È anche il co-fondatore e produttore esecutivo della compagnia Dark Rabbit Production. I suoi crediti includono *Spring Breakers*, interpretato da Franco, Selena Gomez, Vanessa Hudgens. *Palo Alto* di Gia Coppola interpretato da Franco, Emma Roberts, Val Kilmer e *Lovelace* interpretato da Franco, Amanda Seyfried e Sharon Stone. I suoi progetti recenti includono *Goat*, interpretato da Franco, Nick Jonas e Ben Schnetzer, che è stato acquisito da Paramount al Sundance, *The Adderall Diaries* interpretato da Franco, Ed Harris,

Amber Heard e Christian Slater, che è stato acquisito da A24 e sarà rilasciato quest'anno, *King Cobra* interpretato da Franco, Christian Slater, Alicia Silverstone e Molly Ringwald, che ha avuto un'anteprima mondiale al Tribeca Film Festival 2016 e sarà rilasciato da IFC all'inizio del prossimo anno. *The Fixer* interpretato da Franco, Domenico Rains, Melissa Leo e Rachel Bresnahan, debuttato al Tribeca Film Festival e in sala il prossimo dicembre. I progetti in post produzione includono *The Institute*, interpretato da Franco, Pamela Anderson, Topher Grace e Josh Duhamel, *Zeroville* diretto e interpretato da Franco, con un cast formato da Seth Rogen, Megan Fox, Joey King, Jacki Weaver, Dave Franco, Danny McBride e Craig Robinson e *The Disaster Artist*, una collaborazione con Seth Rogen e Evan Goldberg, distribuito dalla New Line. Per la Dark Rabbit, Vince ha anche prodotto *Future World*, interpretato da James Franco, Milla Jovovich, Lucy Liu, Snoop Dogg e Method Man. Vince collabora anche con The Art of Elysium, e insieme hanno creato il primo studio filantropico - Elysium Bandini Studios.

RON SINGER

Da 25 anni nell'industria cinematografica, membro del Director's Guild of America, Ron ha prodotto numerosi film per il cinema, tra cui il controverso *I am Michael*, *Zeroville* sugli anni '70 e *The Sound And Fury* di Faulkner, il tutto in collaborazione con James Franco e la sua compagnia Rabbit Bandini. Altri lavori importanti sono *The Bronx Bull*, basato sulla storia della leggenda del pugilato Jake LaMotta; la commedia *Mikey Boy*, la commedia *All's Fair In Love*, il thriller *Hit and Run* per la MGM; *Amy Alyson Fans*, *Dirty Deeds* per Screen Gems; *Deserto Di Sangue*, il fantascientifico *Forbidden Warrior*, *Free Enterprise* di William Shatner, che è ormai un classico di culto, *The Specials* di Rob Lowe e *The Silent Force*. I numerosi lavori di Ron includono anche il suo ruolo di ispettore di produzione e supervisore della post produzione.

SCOTT REED - PRODUTTORE

Scott Reed è un produttore cinematografico e televisivo con esperienza trentennale. Insieme al socio Ron Singer, Scott ha fondato la That's Hollywood Pictures, una casa di produzione cinematografica, nel 2003. Durante questo periodo sia lui che Singer hanno completato molte opere di successo insieme. Recentemente Scott ha sviluppato e prodotto *In Dubious Battle* e *Future World*, due film di James Franco per AMBI Int'l. Tra gli altri film che Scott ha recentemente prodotto ricordiamo *Zeroville*, *I Am*

Michael, *The Bronx Bull* e molti altri. Scott è specializzato nello sviluppo, finanziamento e la produzione di film e serie televisive.

IRIS TORRES – PRODUTTRICE

Torres ha lavorato come aiuto regista per film come *Twilight*, *The Big Year*, *50/50*, *Sansone*, *The Year Of The Carnivore*, *Caprica* (serie tv), e *Pianeta delle Scimmie*, dove ha incontrato prima e cominciato a collaborare con James Franco.

Nel 2010 Iris si è unita alla Rabbit Bandini Productions di Franco, dove ha prodotto molti dei video diretti da Franco e spot pubblicitari come *Gucci: la Passione*. Il suo primo lungometraggio è *Interior Leather Bar*, seguito da *Bukoswki*, per la regia di Franco. Nel 2014 Iris è stata la produttrice esecutiva di *Don Chisciotte*, diretto da dieci studenti di cinema della USC. Come produttore esecutivo della Rabbit Bandini Productions e il nuovo Elysium Bandini Studios, Iris sta attualmente supervisionando l'imminente *Beats Project*, una serie di film che si concentrano sulla generazione beat, tutti diretti e prodotti da nuovi talenti emergenti. Sta anche producendo il suo secondo lungometraggio in collaborazione con Lifetime.

CREDITS

Diretto da
JAMES FRANCO

Scritto da
MATTHEW RAGER

Basato sul romanzo di
JOHN STEINBECK

Prodotto da
VINCE JOLIVETTE, P.G.A
IRIS TORRES, P.G.A

Prodotto da
ANDREA IERVOLINO
MONIKA BACARDI

Prodotto da
SCOTT REED
RON SINGER

Produttori esecutivi
MAX MUSINA
MARTIN GUIGUI

Co-Produttori
LUCA MATRUNDOLA
TAREK TOHME

Direttore della Fotografia
BRUCE THIERRY CHEUNG

Scenografie
KRISTEN ADAMS

Montaggio
GARY D. ROACH, A.C.E
AARON I. BUTLER

Musiche a cura di
HAUSCHKA

Costumi
DAVID PAGE

Casting a cura di
CYNTHIA HUFFMAN

Cast

Jim	NAT WOLFF
Mac	JAMES FRANCO
London	VINCENT D'ONOFRIO
Lisa	SELENA GOMEZ
Edie	AHNA O'REILLY
Vera	ANALEIGH TIPTON
Dr. Burton	JACK KEHLER
Frank the Foreman	SCOTT HAZE
Mr. Anderson	SAM SHEPARD
Al	JOEL MARSH GARLAND
Dan	JOHN SAVAGE
Bolton	ROBERT DUVALL
Joy	ED HARRIS
Vinnie	JOSH HUTCHERSON
Billy	JULIAN DE NIRO
Sheriff	BRYAN CRANSTON
Boy	AIDEN COLE
Burke	ALEX MORF
Sutton	DARIN COOPER
Whit	JAMES MCMENAMIN
Deputy	GREG CHANDLER
Desperate Woman	JULIA DENTON
Keller	KEEGAN ALLEN
Alice	ASHLEY GREENE
Eddie	AUSTIN STOWELL
Paul	JACOB LOEB
Simmons	DAVID SULLIVAN
Ethel	BETH GRANT
Connor	ZACH BRAFF
Lola	LOLA SULTAN
Thompson	VINCE JOLIVETTE
Mrs. Thompson	KIMBERLY CRANDALL
Thompson Child	EMILY BROBST
Nurse May	ALLIE GALLERANI
Man in Crowd	DON ALAN KING
Outhouse User	TONY DEMIL
Patient	TOMMY GOODMAN
Picker #1	DAN CHANDLER
Picker #2	ROGER BRIGHT
Picker #3	LEON LAMAR
Picketer	DOMINICK VICCHIULLO
Tramp	COBY BATTY
Woman #1	ELIZABETH BREWSTER
Woman #2	MICKIE BANYAS
Angry Man	JOHN ARCHER LUNDGREN
Masked Man #2	JOHN GILBERT
Masked Man #3	NICK DEKAY