



FESTA
DEL CINEMA
DI ROMA 2023
GRAND PUBLIC

PALOMAR, LEO E VISION DISTRIBUTION PRESENTANO



ANTONIO ALBANESE

CENTO DOMENICHE

UN FILM DI
ANTONIO ALBANESE

DAL 23 NOVEMBRE #SOLOALCINEMA

PALOMAR, LEO E VISION DISTRIBUTION PRESENTANO "CENTO DOMENICHE" UNA DISTRIBUZIONE VISION DISTRIBUTION UNA PRODUZIONE PALOMAR E LEO IN COLLABORAZIONE CON VISION DISTRIBUTION IN COLLABORAZIONE CON SKY IN COLLABORAZIONE CON PRIME VIDEO UN FILM DI ANTONIO ALBANESE
CON ANTONIO ALBANESE LILIANA BUTTONE BEBO STORTI SANDRA CECCARELLI MAURIZIO DONADONI ELIO DE CAPITANI SANDRA TOFFOLATTI MARTIN CHISHIMBA ALESSANDRO PIAVANI STEFANO BRASCHI NICOLA RIGNANESE MARIANNA FOLLI FEDERICA FRACASSI
CON LA PARTECIPAZIONE STRAORDINARIA DI GIULIA LAZZARINI SOGGETTO E SCENEGGIATURA ANTONIO ALBANESE PIERO GUERRERA SUONO PRESA DIRETTA CARLO MISSIDENTI HAIR DESIGNER ALESSIO POMPEI MAKE-UP DESIGNER FRÉDÉRIQUE FOGELA AUTO REGIA FRANCESCA ROMANA POLIC GRECO CASTING CHIARA POLIZZI
COSTUMI CAROLA FENCOCCHIO SCENOGRAFIA MARCO BELLUZZI ANNA RANCI ORTIGOSA MUSICHE DI GIOVANNI SOLLIMA EDIZIONI CURCI - PALOMAR S.p.A. MONTAGGIO DAVIDE MIELE QUESTORE DELLA FOTOGRAFIA ROBERTO FORZA PRODUTTORI DELEGATI MARCO CAMILLI MARGHERITA CHITI LUIGI PINTO
PRODUTTORE ESECUTIVO PATRIZIA MASSA PRODOTTO DA CARLO DEGLI ESPOSTI NICOLA SERRA DARIO FANTONI REGIA DI ANTONIO ALBANESE



PALOMAR

leo



prime video

sky

VISION DISTRIBUTION

TWINK

CENTO DOMENICHE

un film di
ANTONIO ALBANESE

con
**ANTONIO ALBANESE, LILIANA BOTTONE, BEBO STORTI
SANDRA CECCARELLI, MAURIZIO DONADONI, ELIO DE CAPITANI,
SANDRA TOFFOLATTI, MARTIN CHISHIMBA**
con la partecipazione straordinaria di **GIULIA LAZZARINI**

prodotto da
CARLO DEGLI ESPOSTI, NICOLA SERRA, DARIO FANTONI

Una produzione
PALOMAR e LEO

in collaborazione con



in collaborazione con



in collaborazione con



una distribuzione
VISION DISTRIBUTION



Ufficio stampa VISION DISTRIBUTION
Marinella Di Rosa +39.335.7612295 marinella.dirosa@visiondistribution.it

Ufficio stampa film Fosforo
Manuela Cavallari +39.349.6891660 manuela.cavallari@fosforopress.com
Giulia Santaroni +39.348.8224581 giulia.santaroni@fosforopress.com
Ginevra Bandini +39.335.1750404 ginevra.bandini@fosforopress.com
Valerio Roselli +39.335.7081956 valerio.roselli@fosforopress.com
Bianca Fabiani +39.340.1722398 bianca.fabiani@fosforopress.com

CAST TECNICO

REGIA	ANTONIO ALBANESE
SOGGETTO E SCENEGGIATURA	ANTONIO ALBANESE PIERO GUERRERA
FOTOGRAFIA	ROBERTO FORZA
MONTAGGIO	DAVIDE MIELE
MUSICHE ORIGINALI	GIOVANNI SOLLIMA
EDIZIONI MUSICALI	EDIZIONI CURCI - PALOMAR
SCENOGRAFIA	MARCO BELLUZZI ANNA RANCI ORTIGOSA
COSTUMI	CAROLA FENOCCHIO
MAKE-UP DESIGNER	FRÉDÉRIQUE FOGLIA
HAIR DESIGNER	ALESSIO POMPEI
SUONO IN PRESA DIRETTA	CARLO MISSIDENTI
AIUTO REGIA	FRANCESCA ROMANA POLIC GRECO
CASTING	CHIARA POLIZZI (u.i.c.d.)
PRODUTTORI DELEGATI	MARCO CAMILLI MARGHERITA CHITI LUIGI PINTO
PRODUTTORE ESECUTIVO	PATRIZIA MASSA
PRODOTTO DA	CARLO DEGLI ESPOSTI NICOLA SERRA DARIO FANTONI
UNA PRODUZIONE	PALOMAR LEO
IN COLLABORAZIONE CON	VISION DISTRIBUTION SKY PRIME VIDEO
DURATA	94'



CAST ARTISTICO

ANTONIO RIVA

ANTONIO ALBANESE

EMILIA

LILIANA BOTTONE

MAURIZIO

BEBO STORTI

MARGHERITA

SANDRA CECCARELLI

UMBERTO

MAURIZIO DONADONI

CARLO BONACINA

ELIO DE CAPITANI

ANNA

SANDRA TOFFOLATTI

MARTIN

MARTIN CHISHIMBA

FEDERICO

ALESSANDRO PIAVANI

DIRETTORE GILARDI

STEFANO BRASCHI

NUOVO DIRETTORE

NICOLA RIGNANESE

MADDALENA

MARIANNA FOLLI

MOGLIE DI CARLO

FEDERICA FRACASSI

e con la partecipazione straordinaria di

SARA (MAMMA DI ANTONIO)

GIULIA LAZZARINI

SINOSSI

Antonio, ex operaio di un cantiere nautico, conduce una vita mite e tranquilla: gioca a bocce con gli amici, si prende cura della madre anziana, ha una ex moglie con cui è in ottimi rapporti ed Emilia, la sua unica e amatissima figlia. Quando Emilia un giorno gli annuncia che ha deciso di sposarsi, Antonio è colmo di gioia, può finalmente coronare il suo sogno regalándole il ricevimento che insieme hanno sempre sognato potendo contare sui risparmi di una vita.

La banca di cui è da sempre cliente sembra però nascondere qualcosa, i dipendenti sono all'improvviso sfuggenti e il direttore cambia inspiegabilmente di continuo. L'impresa di pagare il matrimonio di sua figlia si rivelerà sempre più ardua e Antonio scoprirà, suo malgrado, che chi custodisce i nostri tesori non sempre custodisce anche i nostri sogni.

NOTE DI REGIA

Immaginate da un giorno all'altro che tutto quello che avete costruito con sacrificio nell'arco della vostra vita vi venga portato via. E che assieme ai vostri beni spariscano anche la vostra serenità e la capacità di guardare al futuro con fiducia. Immaginate che a quel punto l'affetto e il conforto di chi vi vuole bene non sia più sufficiente a reggere l'onda d'urto della vergogna. Perché di quel mostruoso raggio, ingiustamente, vi sentite anche responsabili.

Questo è quello che capita ad Antonio Riva, il protagonista della nostra storia. Antonio è una delle tante vittime dei crack bancari. Storie di ordinaria avidità, che hanno travolto le esistenze di centinaia di migliaia di piccoli risparmiatori su e giù per la penisola. Quello che Antonio subisce è un tradimento. In quella provincia operosa dove è cresciuto, della banca del paese ci si è sempre fidati. Per tutti la banca è sempre stata il confessionale: conosce vita, morte e miracoli di tutta quella comunità. Ne ha accompagnato la crescita, finanziato il desiderio legittimo di avere una casa propria. Per questo, alla scoperta del raggio, la prima reazione di Antonio è di incredulità. Poi subentra lo smarrimento e l'angoscia di chi è stato tradito proprio da chi si fidava, la vergogna di non aver intuito quanto stava accadendo.

Ho sentito la necessità di raccontare questa storia, non solo per l'universalità che esprime, ma soprattutto mi ha colpito la dignità che le persone come Antonio hanno manifestato in queste circostanze. La fiducia nel proprio lavoro, l'attaccamento alle proprie radici, quella straordinaria capacità di accontentarsi e di vivere una vita serena fatta di piccole cose e di relazioni autentiche. Per questo l'onda del raggio e del tradimento li ha travolti: non erano pronti ad affrontarla.

Per questo abbiamo deciso di dedicare questo film alle centinaia di migliaia di persone tradite dall'avidità.

Antonio Albanese

FILMOGRAFIE ESSENZIALI

ANTONIO ALBANESE

Regia

- 2023 CENTO DOMENICHE
- 2018 CONTROMANO
- 2002 IL NOSTRO MATRIMONIO È IN CRISI
- 1999 LA FAME E LA SETE
- 1996 UOMO D'ACQUA DOLCE

Cinema

- 2023 CENTO DOMENICHE regia di Antonio Albanese
- 2023 GRAZIE RAGAZZI regia di Riccardo Milani
- 2021 COME UN GATTO IN TANGENZIALE - RITORNO A COCCIA DI MORTO regia di Riccardo Milani
- 2019 CETTO C'È - SENZADUBBIAMENTE regia di Giulio Manfredonia
- 2019 LA FAMOSA INVASIONE DEGLI ORSI IN SICILIA regia di Lorenzo Mattotti (voce di Gedeone)
- 2018 CONTROMANO regia di Antonio Albanese
- 2017 COME UN GATTO IN TANGENZIALE regia di Riccardo Milani
- 2017 MAMMA O PAPÀ? regia di Riccardo Milani
- 2016 L'ABBIAMO FATTA GROSSA regia di Carlo Verdone
- 2013 L'INTREPIDO regia di Gianni Amelio
- 2012 TUTTO TUTTO NIENTE NIENTE regia di Giulio Manfredonia
- 2012 TO ROME WITH LOVE regia di Woody Allen
- 2011 QUALUNQUEMENTE regia di Giulio Manfredonia
- 2009 QUESTIONE DI CUORE regia di Francesca Archibugi
- 2007 GIORNI E NUVOLE regia di Silvio Soldini
- 2006 MANUALE D'AMORE 2 (CAPITOLI SUCCESSIVI) regia di Giovanni Veronesi
- 2005 LA SECONDA NOTTE DI NOZZE regia di Pupi Avati
- 2004 È GIÀ IERI regia di Giulio Manfredonia
- 2003 L'UOMO FLESSIBILE regia di Stefano Consiglio (documentario)
- 2002 IL NOSTRO MATRIMONIO È IN CRISI regia di Antonio Albanese
- 2000 LA LINGUA DEL SANTO regia di Carlo Mazzacurati
- 1999 LA FAME E LA SETE regia di Antonio Albanese
- 1998 TU RIDI regia di Paolo e Vittorio Taviani
- 1998 DEAD TRAIN - ARINGHE SOTTOTRENO regia di Davide Marengo (cortometraggio)
- 1998 LA GABBIANELLA E IL GATTO regia di Enzo D'Alò (voce del Grande Topo)
- 1996 UOMO D'ACQUA DOLCE regia di Antonio Albanese
- 1996 VESNA VA VELOCE regia di Carlo Mazzacurati
- 1991 IL CONGEDO DEL VIAGGIATORE CERIMONIOSO regia di Giuseppe Bertolucci (cortometraggio)

Televisione

- 2020 I TOPI 2 regia di Antonio Albanese
- 2018 I TOPI regia di Antonio Albanese
- 2011-2007 CHE TEMPO CHE FA (programma tv)
- 2003 NON C'È PROBLEMA (programma tv)
- 1993 MAI DIRE GOL (programma tv)
- 1992 SU LA TESTA! (programma tv)

LILIANA BOTTONE

Cinema

- 2023 CENTO DOMENICHE regia di Antonio Albanese
- 2023 GRAZIE RAGAZZI regia di Riccardo Milani
- 2022 IL PRINCIPE DI ROMA regia di Edoardo Gale
- 2021 COME UN GATTO IN TANGENZIALE - RITORNO A COCCIA DI MORTO regia di Riccardo Milani
- 2019 DOROTHY regia di Federico Lagna (cortometraggio)
- 2019 NERO NAPOLETANO regia di Giuseppe Francesco Maione (cortometraggio)
- 2014 VISTAMARE regia di Ezio Maisto

Televisione

- 2023 I BASTARDI DI PIZZOFALCONE 4 regia di Monica Vullo
- 2023 RESTA CON ME regia di Monica Vullo
- 2021 GENERAZIONE 56K regia di Francesco Ebbasta, Alessio Maria Federici
- 2021 SABATO, DOMENICA E LUNEDÌ regia di Edoardo De Angelis

BEBO STORTI

Cinema

- 2023 CENTO DOMENICHE regia di Antonio Albanese
- 2023 DOPPIO PASSO regia di Lorenzo Borghini
- 2022 GLI ANNI BELLI regia di Lorenzo d'Amico de Carvalho
- 2022 QUASI ORFANI regia di Umberto Riccioni Carteni
- 2021 PER TUTTA LA VITA regia di Paolo Costella
- 2020 VILLETTA CON OSPITI regia di Ivano De Matteo
- 2019 IL TRADITORE regia di Marco Bellocchio
- 2018 NOME DI DONNA regia di Marco Tullio Giordana
- 2018 LA NOSTRA TERRA regia di Giulio Manfredonia
- 2016 CHE VUOI CHE SIA regia di Edoardo Leo
- 2016 POVERI MA RICCHI regia di Fausto Brizzi
- 2016 TIRAMISÙ regia di Fabio De Luigi
- 2015 HO UCCISO NAPOLEONE regia di Giorgia Farina
- 2015 LE LEGGI DEL DESIDERIO regia di Silvio Muccino
- 2013 ASPIRANTE VEDOVO regia di Massimo Venier
- 2013 IL CAPITALE UMANO regia di Paolo Virzì
- 2013 CHA CHA CHA regia di Marco Risi
- 2012 TI STIMO FRATELLO regia di Giovanni Vernia e Paolo Uzzi
- 2011 VACANZE DI NATALE A CORTINA regia di Neri Parenti
- 2011 PASSANNANTE regia di Sergio Colabona (documentario)
- 2008 ASPETTANDO IL SOLE regia di Ago Panini
- 2008 SI PUÒ FARE regia di Giulio Manfredonia
- 2006 A CASA NOSTRA - regia di Francesca Comencini
- 2006 LA CURA DEL GORILLA regia di Carlo A. Sigon
- 2005 QUO VADIS, BABY? regia di Gabriele Salvatores
- 2004 LE QUATTRO PORTE DEL DESERTO regia di Antonello Padovano
- 2002 AMNÈSIA regia di Gabriele Salvatores
- 2000 LA VITA È UN GIOCO regia di Fabio Campus
- 1999 IN PRINCIPIO ERANO LE MUTANDE regia di Anna Negri
- 1999 TUTTI GLI UOMINI DEL DEFICIENTE regia di Paolo Costella

- 1997 NIRVANA regia di Gabriele Salvatores
1988 KAMIKAZEN - ULTIMA NOTTE A MILANO regia di Gabriele Salvatores

Televisione

- 2022 THE BAD GUY regia di Giancarlo Fontana e Giuseppe G. Stasi
2022 PURCHÉ FINISCA BENE - SE MI LASCI TI SPOSO regia di Matteo Oleotto
2022-2021 GUIDA ASTROLOGICA PER CUORI INFRANTI regia di Bindu De Stoppani e Michela Andreozzi
2021 ROCCO SCHIAVONE 4 regia di Simone Spada
2021 MASANTONIO - SEZIONE SCOMPARSI regia di Fabio Mollo, Enrico Rosati
2019 ROCCO SCHIAVONE 3 regia di Simone Spada
2019 MADE IN ITALY regia di Luca Lucini e Ago Panini
2018 DON MATTEO 11 regia di Jan Maria Michelini
2016 MARIOTTIDE regia di Maccio Capatonda
2015 1992 regia di Giuseppe Gagliardi
2015 NON UCCIDERE regia di Giuseppe Gagliardi
2015-2014 IL CANDIDATO regia di Ludovico Bessegato
2014 LE MANI DENTRO LA CITTÀ regia di Alessandro Angelini
2013 CASA E BOTTEGA regia di Luca Ribuoli
2013 ALTRI TEMPI regia di Marco Turco
2011 FRATELLI DETECTIVE regia di Rossella Izzo
2010 ALL STARS regia di Massimo Martelli
2009 DUE MAMME DI TROPPO regia di Antonello Grimaldi
2009 IL MOSTRO DI FIRENZE regia di Antonello Grimaldi
2008 QUO VADIS, BABY? regia di Guido Chiesa
2007 STIAMO LAVORANDO PER NOI (programma tv)
2004 B.R.A. BRACCIA RUBATE ALL'AGRICOLTURA (programma tv)
2002 QUELLI CHE... IL CALCIO (programma tv)
2001 STRACULT (programma tv)
1999-1998 ZELIG (programma tv)
1998-1997 SCATAFASCIO (programma tv)
1997-1995 MAI DIRE GOL (programma tv)
1995 CORSIA PREFERENZIALE regia di Luigi Maria Gallo
1993 CIELITO LINDO (programma tv)
1992 SU LA TESTA! (programma tv)

SANDRA CECCARELLI

Cinema

- 2023 CENTO DOMENICHE regia di Antonio Albanese
2023 BILLY regia di Emilia Mazzacurati
2023 NINA DEI LUPI regia di Antonio Pisu
2023 IL VICINO TRANQUILLO regia di Fulvio Bernasconi
2022 IPERSONNIA regia di Alberto Mascia
2022 L'OMBRA DEL GIORNO regia di Giuseppe Piccioni
2022 PERFETTA ILLUSIONE regia di Pappi Corsicato
2022 IL RITORNO regia di Stefano Chiantini
2021 IL GIUDIZIO regia di Gianluca Mattei, Mario Sanzullo
2021 UNA SCONOSCIUTA regia di Fabrizio Guarducci
2020 TOB.IA regia di Emanuele Sana (cortometraggio)
2019 GLI ANNI AMARI regia di Andrea Adriatico
2017 IL PICCOLO UOMO regia di Rafael Farina Issas (cortometraggio)

2017 GLI SDRAIATI regia di Francesca Archibugi
 2015 HELENA regia di Nicola Sorcinelli (cortometraggio)
 2015 STORIE SOSPESE regia di Stefano Chiantini
 2014 THE SHOW MAS GO ON regia di R  di Martino (cortometraggio)
 2013 L'INTREPIDO regia di Gianni Amelio
 2013 LA VARIABILE UMANA regia di Bruno Oliviero
 2013 GLI URANIANI regia di Gianni Gatti (cortometraggio)
 2009 IL RICHIAMO regia di Stefano Pasetto
 2008 I DEMONI DI SAN PIETROBURGO regia di Giuliano Montaldo
 2008 IL RESTO DELLA NOTTE regia di Francesco Munzi
 2007 FAMILY GAME regia di Alfredo Arciero
 2007 PIANO, SOLO regia di Riccardo Milani
 2006 LIBERTAS regia di Veljko Bulaji 
 2006 KLIMT regia di Raoul Ruiz
 2006 TACCUINI D'AMORE regia di Valia Santella (cortometraggio)
 2004 LA VITA CHE VORREI regia di Giuseppe Piccioni
 2004 TU LA CONOSCI CLAUDIA? regia di Massimo Venier
 2003 SANDRA, RITRATTO CONFIDENZIALE regia di Giuseppe Piccioni (documentario)
 2002 LA FORZA DEL PASSATO regia di Piergiorgio Gay
 2002 IL PI  BEL GIORNO DELLA MIA VITA regia di Cristina Comencini
 2001 LUCE DEI MIEI OCCHI regia di Giuseppe Piccioni
 2001 IL MESTIERE DELLE ARMI regia di Ermanno Olmi
 2000 TANDEM regia di Lucio Pellegrini
 2000 GUARDA IL CIELO (STELLA, SONIA, SILVIA) regia di Piergiorgio Gay
 1999 TRE STORIE regia di Piergiorgio Gay, Roberto San Pietro
 1985 SEGRETI SEGRETI regia di Giuseppe Bertolucci

Televisione

2023 I LEONI DI SICILIA regia di Paolo Genovese
 2022 NON MI LASCIARE regia di Ciro Visco
 2021 IL SEGNO DELLE DONNE 2 - COLETTE ROSSELLI regia di Gisella Gobbi
 2021 BLANCA regia di Jan Maria Michellini, Giacomo Martelli
 2020 LA GUERRA   FINITA regia di Michele Soavi
 2019 PEZZI UNICI regia di Cinzia TH Torrini
 2018 IMMATURI - LA SERIE regia di Rolando Ravello
 2018 NERO A MET  regia di Marco Pontecorvo
 2018-2017 NON UCCIDERE 2 regia di Lorenzo Sportiello
 2017 SCOMPARSA regia di Fabrizio Costa
 2016 ROMANZO SICILIANO regia di Lucio Pellegrini
 2015 IL BOSCO regia di Eros Puglielli
 2014 ROMEO E GIULIETTA regia di Riccardo Donna
 2013 K2 - LA MONTAGNA DEGLI ITALIANI regia di Robert Dornhelm
 2013 L'ULTIMO PAPA RE regia di Luca Manfredi
 2006 IL DESTINO DI UN PRINCIPE regia di Robert Dornhelm
 2008 DONNE ASSASSINE - CHIARA regia di Alex Infascelli

MAURIZIO DONADONI

Cinema

- 2023 CENTO DOMENICHE regia di Antonio Albanese
2023 VOLARE regia di Margherita Buy
2022 L'OMBRA DI CARAVAGGIO regia di Michele Placido
2022 PERFETTA ILLUSIONE regia di Pappi Corsicato
2021 LA TERRA DEI FIGLI regia di Claudio Cupellini
2019 MARTIN EDEN regia di Pietro Marcello
2016 AMO LA TEMPESTA" regia di Maurizio Losi
2015 LA FELICITÀ È UN SISTEMA COMPLESSO regia di Gianni Zanasi
2015 ONE MORE DAY regia di Andrea Preti
2012 E LA CHIAMANO ESTATE regia di Paolo Franchi
2011 COSE DELL'ALTRO MONDO regia di Francesco Patierno
2010 LA SOLITUDINE DEI NUMERI PRIMI regia di Saverio Costanzo
2010 UNA VITA TRANQUILLA di Claudio Cupellini
2008 SANGUEPAZZO regia di Marco Tullio Giordana
2006 FUOCO SU DI ME regia di Lamberto Lambertini
2006 MARE NERO regia di Roberta Torre
2006 IL REGISTA DI MATRIMONI regia di Marco Bellocchio
2002 L'ORA DI RELIGIONE regia di Marco Bellocchio
1999 GIALLOPARMA regia di Alberto Bevilacqua
1997 TESTIMONE A RISCHIO regia di Pasquale Pozzessere
1996 IL CIELO È SEMPRE PIÙ BLU regia di Antonello Grimaldi
1994 18000 GIORNI FA regia di Gabriella Gabrielli
1994 ULTIMO CONFINE regia di Ettore Pasculli
1992 NULLA CI PUÒ FERMARE regia di Antonello Grimaldi
1992 TUTTI GLI UOMINI DI SARA regia di Gianpaolo Tescari
1991 RIFLESSI IN UN CIELO SCURO regia di Salvatore Maira
1990 CELLINI UNA VITA SCELLERATA regia di Giacomo Battiato
1990 EVELINA E I SUOI FIGLI regia di Livia Giampalmo
1990 PORTAGLI I MIEI SALUTI... AVANZI DI GALERIA regia di Gianna Maria Garbelli
1988 QUALCUNO IN ASCOLTO regia di Faliero Rosati
1987 CAMELLE DA UNO SCONOSCIUTO regia di Franco Ferrini
1986 ANCHE LEI FUMAVA IL SIGARO regia di Alessandro Di Robilant
1986 IL CASO MORO regia di Giuseppe Ferrara
1986 LA CODA DEL DIAVOLO regia di Giorgio Treves
1986 I KEKARMENI regia di Dimitris Makris
1986 I LOVE YOU regia di Marco Ferreri
1985 PRIMA DEL FUTURO regia di Ettore Pasculli, Fabrizio Caleffi, Gabriella Rosaleva
1984 CHEWINGUM regia di Biagio Proietti
1984 IL FUTURO È DONNA regia di Marco Ferreri
1983 STORIA DI PIERA regia di Marco Ferreri

Televisione

- 2023 LE INDAGINI DI LOLITA LOBOSCO 2 regia di Luca Miniero
2022 FEDELTA' regia di Andrea Molaioli e Stefano Cipani
2022 PETRA 2 regia di Maria Sole Tognazzi
2022 LA SPOSA regia di Giacomo Campiotti
2021 CARLA regia di Emanuele Imbucci
2021 LE INDAGINI DI LOLITA LOBOSCO regia di Luca Miniero
2020 RITA LEVI MONTALCINI regia di Alberto Negrin
2019 CHE DIO CI AIUTI 5 regia di Francesco Vicario

2018-2017 NON UCCIDERE 2 regia di Claudio Noce, Lorenzo Sportiello, Michele Alhaique, Adriano Valerio, Emanuela Rossi
 2016 BRACCIALETTI ROSSI 3" regia di Giacomo Campiotti
 2012 CESARE MORI - IL PREFETTO DI FERRO regia di Gianni Lepre
 2011 IL SIGNORE DELLA TRUFFA regia di Luis Prieto
 2008 CARAVAGGIO regia di Amgelo Longoni
 2008 IL COMMISSARIO MONTALBANO - LE ALI DELLA SFINGE regia di Alberto Sironi
 2008 PINOCCHIO regia di Alberto Sironi
 2004 DIRITTO DI DIFESA regia di Donatella Maiorca
 2004 NERONE regia di Paul Marcus
 2001 IN LOVE AND WAR regia di John Kent Harrison
 1998 LUI E LEI regia di Luciano Manuzzi, Elisabetta Lodoli
 1998 LA PIOVRA 9 - IL PATTO regia di Giacomo Battiato
 1993 L'ISPETTORE ANTICRIMINE regia di Paolo Fondato
 1992 PROCESSO DI FAMIGLIA regia di Nanni Fabbri
 1992 SCOOP regia di José María Sánchez
 1990 QUATTRO PICCOLE DONNE regia di Gianfranco Albano
 1989 LA BUGIARDA regia di Franco Giraldi
 1988 UN BAMBINO DI NOME GESÙ regia di Franco Rossi
 1987 ASSICURAZIONE SULLA MORTE regia di Carlo Lizzani
 1985 LA SONATA A KREUTZER regia di Gabriella Rosaleva
 1984 BUIO NELLA VALLE regia di Giuseppe Fina
 1984 NOTTI E NEBBIE regia di Marco Tullio Giordana
 1983 PROFESSIONE FARABUTTO regia di Alberto Sironi

GIULIA LAZZARINI

Cinema

2023 IL SOL DELL'AVVENIRE regia di Nanni Moretti
 2023 100 DOMENICHE regia di Antonio Albanese
 2017 THE PLACE regia di Paolo Genovese
 2015 LEA regia di Marco Tullio Giordana
 2014 MIA MADRE regia di Nanni Moretti
 1997 GRAZIE DI TUTTO regia di Luca Manfredi
 1980 HO FATTO SPLASH regia di Maurizio Nichetti
 1952 NON HO PAURA DI VIVERE regia di Fabrizio Taglioni
 1952 PRIGIONIERI DELLE TENEBRE regia di Enrico Bomba
 1951 DESTINO regia di Enzo Di Gianni e Domenico Gambino

Televisione

2006 MARIA MONTESSORI - UNA VITA PER I BAMBINI regia di Gianluca Maria Tavarelli
 2004 AMANTI E SEGRETI regia di Gianni Lepre
 2001 RESURREZIONE regia di Paolo e Vittorio Taviani
 1972 LA DONNA DI PICCHE regia di Leonardo Cortese
 1972 I DEMONI regia di Sandro Bolchi
 1971 IL MULINO DEL PO regia di Sandro Bolchi
 1967 I PROMESSI SPOSI regia di Sandro Bolchi
 1964 I MISERABILI regia di Sandro Bolchi
 1963 IL MULINO DEL PO regia di Sandro Bolchi
 1960 GENTE CHE VA, GENTE CHE VIENE regia di Enzo Trapani
 1958 CAPITAN FRACASSA regia di Anton Giulio Majano
 1958 MONT ORIOL regia di Claudio Fino