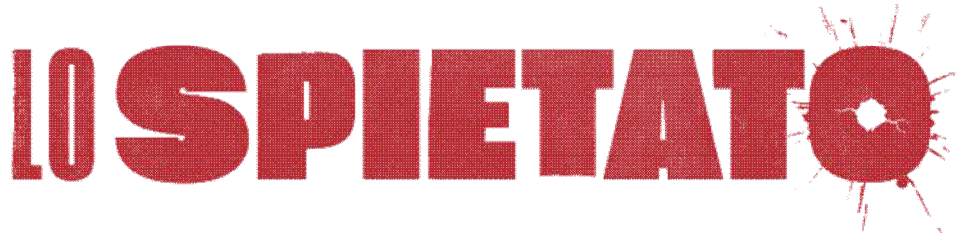


NETFLIX
presenta

BIBI FILM e RAI CINEMA
presentano

RICCARDO SCAMARCIO
in

LO SPIETATO



un film di

RENATO DE MARIA

con
SARA SERRAIOTTO
ALESSIO PRATICÒ
ALESSANDRO TEDESCHI
MARIE-ANGE CASTA

una produzione BIBI FILM con RAI CINEMA

prodotto da ANGELO e MATILDE BARBAGALLO

durata: 107'

al cinema: 8,9,10 Aprile 2019
su NETFLIX dal 19 Aprile 2019

I materiali per la stampa sono disponibili su:

[Media.netflix.com](https://media.netflix.com)

www.studiolucherinipignatelli.it

UFFICIO STAMPA NETFLIX

FEDERICA DE SANCTIS
fdesanctis@netflix.com
+39 3351548137 /

**UFFICIO STAMPA
STUDIO LUCHERINI PIGNATELLI**

Tel: 06.8084282
info@studiolucherinipignatelli.it
Via A. Secchi,8 00197 Roma

I CREDITI

| | |
|---|---|
| Regia | RENATO DE MARIA |
| Soggetto e Sceneggiatura | RENATO DE MARIA VALENTINA STRADA FEDERICO GNESINI |
| liberamente ispirato a MANAGER CALIBRO 9 di PIETRO COLAPRICO e LUCA FAZZO (edizioni Garzanti) | |
| Casting | FRANCESCO VEDOVATI u.i.c.d. MARCO MATTEO DONAT-CATTIN |
| Aiuto regia | GIANLUCA MAZZELLA |
| Fonico di presa diretta | ALESSANDRO ROLLA |
| Scenografia | GIADA ESPOSITO |
| Montaggio | CLELIO BENEVENTO |
| Costumi | MARIA RITA BARBERA |
| Musiche di | RICCARDO SINIGALLIA ed EMILIANO DI MEO © C.A.M. S.R.L. UNA SOCIETÀ DEL GRUPPO SUGAR |
| Fotografia | GIAN FILIPPO CORTICELLI |
| Organizzatore generale | MARIA PANICUCCI |

un film originale NETFLIX una produzione BIBI FILM con RAI CINEMA una coproduzione italo-francese BIBI FILM-INDIE PROD con la partecipazione di CANAL+ e CINE+

Opera realizzata con il sostegno della REGIONE LAZIO Fondo Regionale per il Cinema e l'Audiovisivo AVVISO PUBBLICO ATTRAZIONE PRODUZIONI CINEMATOGRAFICHE (POR FESR LAZIO 2014-2020) PROGETTO COFINANZIATO DALL'UNIONE EUROPEA

con il contributo di REGIONE PUGLIA, UNIONE EUROPEA, POR PUGLIA FESR - FSE 2014-2020, FONDAZIONE APULIA FILM COMMISSION

NETFLIX

CREDITI NON CONTRATTUALI

CAST

Santo Russo

RICCARDO SCAMARCIO

Mariangela

SARA SERRAIOCCO

Slim

ALESSIO PRATICÒ

Mario Barbieri

ALESSANDRO TEDESCHI

Annabelle

MARIE-ANGE CASTA

Suor Giuseppina

SARA CARDINALETTI

Pantaleone Russo

ANGELO LIBRI

Caterina Russo

ADELE TIRANTE

Avvocato Bova

MICHELE DE VIRGILIO

Nuri

ARAM KIAN

Giampi

SEBASTIAN GIMELLI MOROSINI

Spadafora

PIETRO PACE

Ciccio Gaetani

FABIO PELLICORI

Paolino Gaetani

GIUSEPPE PERCOCO

Cameriere

MARCO RIPOLDI

e con

Ventura

IGNAZIO OLIVA

CREDITI NON CONTRATTUALI

NOTE DI REGIA

L'idea del film mi è venuta anni fa dopo aver letto il libro "Manager Calibro 9" di Luca Fazzo e Piero Colaprico, una storia nella quale c'erano tre caratteristiche che mi sembravano un'occasione imperdibile per esprimere la mia voglia di cinema.

La prima, una crime story con l'andamento classico dell'ascesa-discesa di un gangster completamente fuori dagli schemi

La seconda, l'ambientazione nella Milano da bere degli anni '80 che mi apparteneva sia per ragioni autobiografiche che generazionali.

La terza, il tono comedy del racconto di un personaggio che non riesce a prendere sul serio nessuno, tantomeno se stesso.

Il mio progetto era quello di costruire sulle basi di quella storia una macchina narrativa che corrispondesse al cinema che piace a me. Mi volevo divertire non solo da regista ma anche da spettatore facendo emergere tutto il mio amore per il film di genere.

Allontanandomi dallo stile "reportage cronachistico" del libro ho cercato di liberare il mio sguardo da ogni paletto o costrizione per riuscire a ricreare i miei anni '80, i miei meridionali dell'hinterland milanese.

Nel farlo ho impiegato tutto il rigore possibile nella ricostruzione dell'epoca e dei suoi costumi. Le prime ricerche sono state condotte negli archivi delle maison di Versace e di Armani. Abbiamo divorato intere annate di Vogue, studiato centinaia di videoclip iconici dell'epoca e girato l'Italia alla ricerca di collezionisti d'abiti anni 70/80 trovandone di sorprendenti!

LO SPIETATO ha tre colori: il giallo, il blu, il rosso i colori della furbizia, della potenza e della violenza. Volevo fosse un film colorato, non solo nelle immagini ma anche nella costruzione dei personaggi

Il protagonista della storia, Santo Russo, insegue la ricchezza ma anche un riconoscimento sociale che non ha mai avuto. Lo fa alla sua maniera: un gangster che si sente un manager, alla pari di Agnelli, il suo mito. E vuole essere come loro, come i ricchi di Milano, sapendo perfettamente di non essere come loro. Affidandosi alla sua maschera di Arlecchino, servo di due padroni, anzi...servo di nessuno. Per Santo non è solo e semplicemente una questione di ricchezza da raggiungere, è anche e soprattutto una questione di stile. Si pensa e si vive uomo raffinato, i mezzi scelti per raggiungere i suoi obiettivi sono solo un dettaglio, scelte tattiche, tutto qui.

L'incontro con Riccardo Scamarcio è stato un colpo di fulmine. Da subito lui è stato Santo Russo e Santo Russo non poteva che essere lui!

IL FILM

“Lo Spietato” è un viaggio lungo un quarto di secolo nell’universo della mala italiana raccontato attraverso la storia di Santo Russo, un gangster dalla mentalità yuppie, che si muove nella realtà caleidoscopica e vertiginosa della Milano da bere negli anni d’oro della moda, dei soldi facili, dell’arte d’avanguardia e della disco music.

Santo Russo è un sognatore che vuole conquistare un ruolo da leader di quella città scintillante che era sempre stato costretto a guardare dalla periferia.

La sua storia pesca a piene mani dall’immaginario noir fatto di rapine, traffici di droga ed esecuzioni, ma anche e soprattutto di lusso, ricchezza e amanti bellissime, tra suite a 5 stelle e celle d’isolamento. Le vicende tragicomiche di Santo sono un connubio esplosivo di violenza e ironia.

LA SINOSI

Siamo nel periodo del boom, in una metropoli – Milano - destinata a una crescita economica e criminale vertiginosa.

Santo Russo, calabrese cresciuto nell’hinterland, dopo i primi furti in periferia e il carcere minorile, decide di seguire le sue aspirazioni e di intraprendere definitivamente la vita del criminale. Nel giro di pochi anni diventa la mente e il braccio armato di una potente e temuta gang, lanciandosi in affari sempre più sporchi e redditizi: rapine, sequestri, traffici di droga, riciclaggio di denaro sporco, e non ultimi i miracoli, esecuzioni a sangue freddo.

Nella sua corsa sfrenata verso la ricchezza e la soddisfazione sociale, Santo Russo è diviso tra due donne: la moglie, remissiva e devota, e l’amante, una donna bellissima, elegante e irraggiungibile. Due scelte di vita agli antipodi e due opposte facce di sé.

Il percorso criminale di Santo è fatto di scelte inevitabili e traiettorie dolorose: chi vive o chi muore, l’amore passionale o la famiglia, il sogno borghese o una vita da Spietato.

FILMOGRAFIE ESSENZIALI DALL'ANNO 2000**I TECNICI****RENATO DE MARIA (Regista e Sceneggiatore)**Televisione

- 2000 DISTRETTO DI POLIZIA serie TV prima con Isabella Ferrari.
2003 DOPPIO AGGUATO con Isabella Ferrari and Luca Zingaretti.
2005 IL COMMISSARIO MAIGRET con Sergio Castellitto e Margherita Buy
06/07 MEDICINA GENERALE primi 8 episodi RAI 1.
2010 IL SEGRETO DELL'ACQUA 6 episodi con R. Scamarcio, M. Riondino, V. Lodovini.
2017 SQUADRA ANTIMAFIA 8, 10 episodi con Ennio Fantastichini

Cinema

- 2001 PAZ. CIAK D'ORO; ;2 nominations DAVID DI DONATELLO; 5 NASTRI D'ARGENTO; 1 Globo d'Oro.
2004 AMATEMI con Isabella Ferrari, Pierfrancesco Favino, Valerio Mastrandrea, Donatella Finocchiaro, Marco Giallini
2009 LA PRIMA LINEA (Toronto International Film Festival 2009 in Special Presentation Premio EURIMAGES Seville European Film Festival)
2014 LA VITA OSCENA, concorso ORIZZONTI alla 71° Mostra di VENEZIA
2015 ITALIAN GANGSTERS concorso ORIZZONTI alla 72° Mostra di VENEZIA

VALENTINA STRADA (sceneggiatrice)Televisione

- 2019 ROSY ABATE 2 di G. Martelli

Cinema

- 2014 LA MEZZA STAGIONE (Italia/Romania/Grecia) di D. Caputo
2015 ITALIAN GANGSTERS di R. De Maria

FEDERICO GNESINI (sceneggiatore)Televisione

- 2017 SQUADRA MOBILE 2 di A. Sweet
ROSY ABATE di B. Catena
2018 SOLO 2 di S. Mordini
2019 ROSY ABATE 2 di G. Martelli

Cinema

- 2015 ITALIAN GANGSTERS di R. De Maria

ALESSANDRO ROLLA (Fonico)

- 2005 LA LUNA E IL LAGO di A. Porporati
IL PUGILE E LA BALLERINA di F. Suriano
48 ORE di E. Puglielli
E SE DOMANI di G. La Pàrola
AMATEMI di R. De Maria
VIENI VIA CON ME di C. Ventura
VENTO DI TERRA di Vincenzo Marra
DOPPIO AGGUATO (TV) di R. De Maria
I CINGHIALI DI PORTICI di D. Olivares
COME SE FOSSE AMORE di R. Burchielli
- 2006 ONORE E RISPETTO di L. Parisi
- 2007 IL SANGUE E LA ROSA di S. Samperi, L. Odorisio, L. Parisi
LEZIONI DI CIOCCOLATO di C. Cupellini
IO NON DIMENTICO di L. Odorisio
MEDICINA GENERALE 1 (TV) (ep. 9-13) di L. Ribuoli
MEDICINA GENERALE 1 (ep.1-8) di R. De Maria
- 2008 QUESTO PICCOLO GRANDE AMORE di R. Donna
MEDICINA GENERALE 2 (TV) di L. Ribuoli e F. Micciché.
- 2009 I LICEALI 3 TV di F. Micciché.
- 2010 IL COMMISSARIO MANARA 2 TV di L. Ribuoli
- 2011 STUDIO ILLEGALE di U. Riccioni Carteni
IL VOLTO DI UN'ALTRA di P. Corsicato
- 2012 CI VEDIAMO DOMANI di Andrea Zaccariello
L'AMORE E' IMPERFETTO di F. Muci
- 2013 LAST SUMMER di L. G. Seragnoli
* Vincitore del premio A.I.T.S. 2014 per il Miglior suono
UNA MAMMA IMPERFETTA 2 di S. Chiantini
ESCOBAR: PARADISE LOST di A. Di Stefano
STAI LONTANA DA ME di A M. Federici
- 2014 IO E LEI di M. Tognazzi.
L'ATTESA di P. Messina.
* Nomination ai Nastri d'Argento 2016 per il Miglior sonoro in presa diretta.
LA STRADA DRITTA (TV) di C. Elia
- 2015 ASSOLO di L. Morante
TUTTI INSIEME ALL'IMPROVVISO TV di F. Pavolini
- 2016 SLAM: TUTTO PER UNA RAGAZZA di A. Molaioli
- 2017 COME UN GATTO IN TANGENZIALE di R. Milani
DOVE CADONO LE OMBRE di V. Pedicini
FORTUNATA di S. Castellitto
*Vincitore ai Nastri d'Argento 2017 per il Miglior sonoro in presa diretta
- 2018 NON SONO UN ASSASSINO (TV) di A. Zaccariello
LA PRIMA PIETRA di R. Ravello

GIADA ESPOSITO (Scenografia)

Ha lavorato molto anche per video-clip e pubblicità

- 08/09 LE COSE CHE RESTANO (TV) di G. M. Tavarelli (Arredamento: Giada Esposito)
- 2003 GIALLO SAMBA (corto) di C. Pagliarani
- 2007 NON VEDO L'ORA DI GIOCARE (corto) di G. Mondadori

- 2008 ALL HUMAN RIGHTS FOR ALL (corto) di M. Melliti
FORTAPASC di Marco Risi (Arredamento: Giada Esposito)
- 2010 PAPÀ (corto) di E. Palamara
- 2011 SUPER G (TV) di D. Prato
- 2012 VIVA LA LIBERTÀ di R. Andò (Arredamento Giada Esposito)
- 2013 LA SANTA di Cosimo Alemà
TU SEI LEI (Video clip Ligabue) di C. Alemà
- 2014 BUONI A NULLA di G. di Gregorio (Arredamento: Giada Esposito)
N-CAPACE di E. Danco
- 2015 In Radio (Video clip) di C. Alemà
LE CONFSSIONI di R. Andò
ZETA di C. Alemà
- 2016 METTI UNA NOTTE di C. Messeri
STATO CIVILE (TV-Docu-Reality)
- 2017 PRINCIPE LIBEROI (TV) di L. Facchini (Arredamento Giada Esposito)
UNA STORIA SENZA NOME di R. Andò
- 2018 CITTADINI DEL MONDO di G. Di Gregorio
- 2019 VIVI E LASCIA VIVERE (TV) di P. Corsicato

RICCARDO SINIGALLIA (Musiche)

Un nuovo importante progetto per **RICCARDO SINIGALLIA** che rinnova il suo profondo legame con il **cinema** e firma la colonna sonora de **LO SPIETATO**, diretto da **RENATO DE MARIA**.

Sono molto felice di aver dato continuità alla collaborazione con RENATO DE MARIA (dopo PAZ! e Amatemi) con un progetto così originale e stimolante e un Riccardo Scamarcio esilarante. Come nelle altre occasioni è stata un'esperienza molto stimolante dal punto di vista artistico che mi ha dato anche l'opportunità di citare "il poliziottesco e la gangster comedy".

Nella colonna sonora oltre a musiche originali di **RICCARDO SINIGALLIA** ed **EMILIANO DI MEO** anche un brano di culto come **MALAMORE**, con il testo di PASQUALE PANELLA e la musica di ENZO CARELLA, uscito nel '76 con l'album **VOCAZIONE**.

Completano il progetto due tracce di DJ SENSEI, un brano con PAOLO SPACCAMONTI e importanti titoli del catalogo SUGAR: COME PRIMA - Tony Dallara, CENTO GIORNI - Caterina Caselli, CHE VUOLE QUESTA MUSICA STASERA - Peppino Gagliardi, SELF CONTROL - Raf, STELLA STAI - Umberto Tozzi.

Nel 2018 è uscito per Sugar con l'album **CIAO CUORE** e da maggio 2019 - con una prima data al MI AMI Festival - riprende il suo viaggio live che lo vedrà impegnato per tutta l'estate.

EMILIANO DI MEO (Musiche)

Produttore, compositore, autore musicale

- 2000 TIROMANCINO - LA DESCRIZIONE DI UN ATTIMO - coproduzione album, "L' anima"- VIRGIN

- 2001 PINO BECCARIA - FOTOSINTESI - coproduzione album - SONY BMG
 ROBERTO ANGELINI - Sig. Domani - beat & samples - VIRGIN
 FLAMINIO MAPHIA - RESURREZIONE - coproduzione album - VIRGIN
 DUKE MONTANA EP - produzione ep - VIRGIN
 PAZ - film di R.De Maria - coautore colonna sonora - NUN
- 2002 DOPPIO AGGUATO - film tv di R.De Maria - coautore colonna sonora - RTI
- 2003 RICCARDO SINIGALLIA - LP - samples, coproduzione "Solo per te", "Io sono Dio" -
 SONY BMG
 FRANKIE HI ENG MC - CHIEDI CHIEDI - produzione base - SONY BMG
- 2005 AMATEMI - film di R.De Maria - coautore colonna sonora
- 2006 RICCARDO SINIGALLIA - INCONTRI A META' STRADA - samples - SONY BMG 2006
 48 ORE - serie tv - coautore colonna sonora - RTI
- 2007 GEL - IL RITORNO - produzione album - SONY BMG
- 2008 DUKE MONTANA - STREET MENTALITY - produzione album - BIDERI
 QALI - EP - coproduzione e mix LP - GOLD AND SILVER RECORDS/THE MOB
- 2009 PEPY O.D.E.I. ROMA KLAN - PRODUZIONE E.P.
- 2010 DUKE MONTANA - GRIND MUZIK - recording,mixing and sound effects -
 PROPAGANDA
- 2010 LA STRATEGIA DEGLI AFFETTI - di DODO FIORI - coautore colonna sonora- CINEMA
- 2011 SENTIMENTI NEGATIVI - PEPY RAP - produzione album - TERRE SOMMERSE
 LOLA&VIRGINIA - autore colonna sonora Sitcom - BRAVE FILM
 EBAND - autore colonna sonora Sitcom - BRAVE FILM
 ION REAL DEAL - coproduzione album -TERRE SOMMERSE
- 2012 LUIGI MASCIARI - NOISE IN THE BOX -samples and fx - TOSKY
- 2013 ION-SOPRAVVISSUTO -coproduzione album -BUMAYE produzioni 2015
- 2017 1000 GIORNI DI MAFIA CAPITALE - coautore colonna sonora - RAI 3/RAI COM
- 2018 RIDE- di VALERIO MASTANDREA - coautore colonna sonora - Kimerafilm, Rai

CLELIO BENEVENTO (Montaggio)

- 2002 PAZ! di R. De Maria
 *Nomination ai Nastri d'Argento 2002 per il Miglior sonoro in presa diretta
 SOTTO GLI OCCHI DI TUTTI di N. Correale
 GLI ASTRONOMI di D. Ronsisvalle
- 2003 RACCONTO DI GUERRA (corto) di M. Amura
 L'UOMO PIÙ BUONO DEL MONDO (corto) di E. Tagliavini
- 2005 TU DEVI ESSERE IL LUPO di V. Moroni
 MONTESACRO (corto) A. Celli
 IL CAMPIONE (corto) di E. Tagliavini
- 2006 R.I.S. - DELITTI IMPERFETTI (TV SERIES) di M.Martela,B.Petronio,L.Valenti
 IL VIZIO DELL'AMORE (TV SERIES) di C. Quinti
- 2007 IL CAPO DEI CAPI (TV MINI-SERIES) di E. Monteleone
- 2009 LA PAGELLA (corto) di A. Celli
 L'ALTRA METÀ (corto) di P. Mezzapesa
 INTELLIGENCE - SERVIZI & SEGRETI (TV SERIES)
 FORTAPÀSC di M. Risi
- 2010 LA PASSIONE di C. Mazzacurati
- 2011 L'ULTIMO TERRESTRE di G. A. Pacinotti
- 2012 THE BUTTERFLY ROOM - LA STANZA DELLE FARFALLE di J. Zarantonello
 È NATA UNA STAR? L. Pellegrini
 MIRACOLO AQUILANO (corto) M. Iannini

- IL TREDICESIMO APOSTOLO - IL PRESCELTO (TV SERIES)
- 2013 LA SEDIA DELLA FELICITÀ di C. Mazzacurati
 CHA CHA CHA di M. Risi
 PASSIONE SINISTRA di M. Ponti
 TUTTI CONTRO TUTTI di R. Ravello
 VIVA LA LIBERTÀ di R. Andò
- 2014 TI AMO TROPPO PER DIRTELO (TV MOVIE) M. Ponti
 TI RICORDI DI ME? di R. Ravello
 IL TREDICESIMO APOSTOLO: LA RIVELAZIONE (TV SERIES) di P. Valsecchi
- 2015 LIMBO (TV MOVIE) I. Pellegrini
 MIA MADRE N. Moretti
- 2016 IN GUERRA PER AMORE di Pif
 LE CONFESIONI di R. Andò
- 2018 SANTIAGO, ITALIA (Doc.) di N. Moretti
 IL MIRACOLO (TV SERIES) di N. Ammaniti
 HOTEL GAGARIN di S. Spada
 FABRIZIO DE ANDRÉ: PRINCIPE LIBERO di L. Facchini
- 2019 DOMANI È UN ALTRO GIORNO di S. Spada

MARIA RITA BARBERA (Costumi)

- 2001 LA STANZA DEL FIGLIO di N. Moretti
 LUCE DEI MIEI OCCHI di G. Piccioni
- 2002 IL BUMA di G. Massa
- 2003 DILLO CON PAROLE MIE di D. Luchetti
- 2004 LA VITA CHE VORREI di G. Piccioni
 TE LO LEGGO NEGLI OCCHI di V. Santella
- 2005 QUANDO SEI NATO NON PUOI PIÙ NASCONDERTI di M.T. Giordana
- 2007 MIO FRATELLO È FIGLIO UNICO di D. Luchetti
- 2008 SANGUEPAZZO di M. T. Giordana
- 2009 GIULIA NON ESCE LA SERA di G. Piccioni
- 2010 LA NOSTRA VITA di D. Luchetti
- 2011 IO SONO LÌ di A. Segre
- 2012 LA CITTÀ IDEALE di L. Lo Cascio
- 2013 ANNI FELICI di D. Luchetti
 LA SEDIA DELLA FELICITÀ di C. Mazzacurati
 MIELE di V. Golino
- 2014 NON È MAI TROPPO TARDI di G. Campiotti (Miniserie TV)
- 2015 HO UCCISO NAPOLEONE di G. Farina
 L'AMORE NON PERDONA di S. Consiglio
- 2016 LE CONFESIONI di R. Andò
- 2017 FABRIZIO DE ANDRÉ-PRINCIPE LIBERO di L. Facchini (miniserie TV)
 METTI UNA NOTTE di C. Messeri
 TITO E GLI ALIENI di P. Randi
- 2018 EUFORIA di V. Golino
 MAMMA + MAMMA di K. Di Tommaso

GIAN FILIPPO CONTICELLI (direttore della fotografia)

- 2000 DISTRETTO DI POLIZIA di R. De Maria

- 2001 PAZI di R. De Maria
- 2003 LA FINESTRA DI FRONTE di F. Özpetek
PRIMA DAMMI UN BACIO di Ambrogio Lo Giudice
NON TI MUOVERE di S. Castellitto
- 2004 MAIGRET di R. De Maria(2004)
- 2005 CUORE SACRO di F.Özpetek
- 2007 SATURNO CONTRO di F. Özpetek
OPERAZIONE PILOTA di U. Marino
L'AMORE E LA GUERRA di G. Campiotti
- 2008 QUESTA NOTTE È ANCORA NOSTRA di P. Genovese e L. Miniero
AMICHE MIE di P. Genovese e L. Miniero
- 2009 DAVID COPPERFIELD di A. Lo Giudice
LA PRIMA LINEA di R. De Maria
L'ISPETTORE COLIANDRO dei Manetti Bros
- 2010 LA BELLEZZA DEL SOMARO di S. Castellitto
TUTTA LA MUSICA DEL CUORE di A. Lo Giudice
- 2011 SE SEI COSÌ, TI DICO SÌ di E. Cappuccio
UNA DONNA PER LA VITA di M. Casagrande
- 2012 PAURA 3D dei Manetti Bros
VENUTO AL MONDO di S. Castellitto
- 2013 THIRD PERSON di P. Haggis
- 2014 ALLACCIATE LE CINTURE di F. Özpetek
ROSSO ISTANBUL di F. Özpetek
FORTUNATA di Sergio Castellitto
NAPOLI VELATA di F. Özpetek

FILMOGRAFIE ESSENZIALI DALL'ANNO 2000**GLI ATTORI****RICCARDO SCAMARCIO (SANTO RUSSO)**Teatro

- 2003 NON ESSERE regia di L. Petrillo
2004 I TRE MOSCHETTIERI regia di A. Corsini
2009 L'INTELLIGENZA, IL CUORE, LE DITA (recital lettere di Mozart) regia di C. D. Damato
11/12 ROMEO E GIULIETTA regia di V. Binasco

Televisione

- 2000 AMA IL TUO NEMICO 2 di D. Damiani
2001 IO TI SALVERÒ di M. Caiano
COMPAGNI DI SCUOLA di T. Aristarco e C. Norza
2006 LA FRECCIA NERA di F. Costa
2011 IL SEGRETO DELL'ACQUA di R. De Maria
2015 LONDON SPY di J. Verbrugge, BBC series
2017 THE WOMAN IN WHITE di C. Tibbets
MASTER OF NONE di A. Ansari e A. Yang, Netflix

Cinema

- 2002 NON È VERO – PADRI (corto) di Daniele Basilio
2003 ORA O MAI PIÙ di L. Pellegrini
LA MEGLIO GIOVENTÙ di M. Tullio Giordana
2004 TRE METRI SOPRA IL CIELO di L. Lucini
L'ODORE DEL SANGUE di M. Martone
2005 TEXAS di F. Paravidino
ROMANZO CRIMINALE di M. e Placido
L'UOMO PERFETTO di L. Lucini
2007 MIO FRATELLO È FIGLIO UNICO di D. Luchetti
GO GO TALES di A. Ferrara
HO VOGLIA DI TE di L. Prieto
MANUALE D'AMORE 2 di G. Veronesi
2008 COLPO D'OCCHIO di S. Rubini
2009 L'UOMO NERO di S. Rubini
LA PRIMA LINEA di R. De Maria
IL GRANDE SOGNO di M. Placido
VERSO L'EDEN di C. Costa-Gavras

- ITALIANS di G.Veronesi
- 2010 MINE VAGANTI di F. Ozpetek
- 2011 MANUALE D'AMORE 3 di G. Veronesi
- 2012 COSIMO E NICOLE di F. Amati
TO ROME WITH LOVE di W.Allen
- 2013 THIRD PERSON di P. Haggis
GIBRALTAR - THE INFORMANT di J. Leclercq
UNA PICCOLA IMPRESA MERIDIONALE di R. Papaleo
IL ROSSO E IL BLU di G. Piccioni
- 2014 PASOLINI di A. Ferrara
UN RAGAZZO D'ORO di P. Avati
EFFIE GRAY di R. Laxton
- 2015 IO CHE AMO SOLO TE di M. Ponti
ALI AND NINO di A. Kapadia
LA PRIMA LUCE di V. Marra
BURNT di J. Wells
NESSUNO SI SALVA DA SOLO di S. Castellitto
MARAVIGLIOSO BOCCACCIO di P. e V. Taviani
- 2016 DALIDA di L Azuelos
LA CENA DI NATALE di M Ponti
LA VERITÀ STA IN CIELO di R Faenza
PERICLE IL NERO di S. Mordini
- 2017 EUFORIA di V. Golino
LORO 1 e LORO 2 di P. Sorrentino
JOHN WICK 2 di C.Stahelski
WELCOME HOME di G. Ratliff
- 2018 IL LADRO DI GIORNI di D. Lombardi
I VILLEGGIANTI di V. Bruni Tedeschi
IL TESTIMONE INVISIBILE di S. Mordini
NON SONO UN ASSASSINO di A. Zaccariello
LES TRADUCTEURS di R. Roinsard
COSA FAI A CAPODANNO? di F. Bologna
- 2019 MAGARI di G. Elkann

Ha prodotto

- 2010 DIARCHIA (medio metraggio) di F. Cito Filomarino
ARMANDINO E IL MADRE (cortometraggio) di V. Golino
- 2012 L'UOMO DOPPIO (documentario) di C. Terlizzi
- 2013 MIELE di V. Golino
- 2014 LA VITA OSCENA di R. De Maria
- 2015 PER AMOR VOSTRO di G. Gaudino
- 2016 PERICLE IL NERO di S. Mordini
- 2018 DEI di C. Terlizzi
- 2019 GLI INFEDELI di S. Mordini

SARA SERRAIOTTO (MARIANGELA)

- 2013 SALVO di F. Grassadonia e A. Piazza
(Globo D'oro assegnato dalla stampa estera come miglior attrice protagonista e il Nastro D'argento come attrice rivelazione dell'anno)
- 2014 FRANCESCO (TV) di L. Cavani
- 2015 CLORO di L. Sanfelice

- 2016 Viene scelta come European SHOOTING STAR del Festival di Berlino, l'attrice italiana chiamata a rappresentare l'Italia alla Berlinale.
LA RAGAZZA DEL MONDO di M. Danieli (in concorso durante la 73 edizione del Festival del Cinema di Venezia che le ha fatto vincere il premio Pasinetti come migliore attrice per la sezione 'Giornate degli autori')
- 2017 NON È UN PAESE PER GIOVANI di G. Veronesi
ACCABADORA di E. Pau
BRUTTI E CATTIVI di C. Gomez
COUNTERPART (serie americana) di M. Tyldum
- 2019 IN VIAGGIO CON ADELE di A. Capitani.

ALESSIO PRATICÒ (Slim)

Teatro

- 2017 HAMLET BOX di Fabio Marson
SARA CAVOSI E AURORA MARTINA MENEO regia di R. Cavosi
SONNETS DANCE dai sonetti di Shakespeare regia di M. Lucenti
L'OPERA DEL MENDICANTE di John Gay regia di C. Vianello
- 2016 ALCESTI di Euripide regia di E. Pozzi
FEDERICO II ME DI DOMENICO LODDO regia di C. M. Parisi
- 2015 LUNGA NOTTE DI MEDEA di Corrado Alvaro regia di A. Melchionda
FEDERICO II ME DI DOMENICO LODDO regia di C. M. Parisi
- 2014 FRATELLI DI SANGUE (Elling & Kjell Bjarne) regia di M. Parrinello
AMICI ASSENTI regia di M. Chiesa
STABAT MATER regia di Luca Guadagnino e Stella Savino
SOGNO DI UNA NOTTE DI MEZZA ESTATE regia di M. Mesciulam
- 2013 UN PICCOLO GIOCO SENZA CONSEGUENZE regia di E. D'Urso
UN CAPPELLO DI PAGLIA DI FIRENZE di E. Labiche reg. di A. Laura Messeri.
FRATELLI DI SANGUE regia di M. Parrinello.
1908 ORE 05:20 - TERREMOTO di D. Loddo regia di A. Melchionda.
I RACCONTI DEL PIANEROTTOLO regia di F. Marino.
- 2008 I SIBARITI di Leopoldo Conforti regia di F. Marino.
TOURNÉE regia di M. Prati.
I GIORNI DELLA COMUNE regia di M. Prati.
- 2006 IL VIAGGIO DI ULISSE di G. Piazza.
THE BROADWAY SHOW musical tratto da Full Monty,
THE BLUES BROTHERS, IL FANTASMA DELL'OPERA regia di S. Calafiore.
- 2004 L'IMPORTANZA DI CHIAMARSI ERNESTO regia di F. Marino.

Televisione

- 2007 IL VIAGGIO (cortom) di A. Praticò (Menzione speciale al Pentadattilo Film Festival)
- 2008 ARTICOLO 23 (cortom.) di V. De Seta (Selezione Ufficiale David di Donatello)
- 2009 MOD. 86B20 (cortom) di A. Praticò.
- 2011 L'UMANITÀ SCALZA (cortom.) di A. Melchionda (Menzione D'onore Los Angeles Movie Awards, Miglior di New York Filmmaker's Festival)
- 2014 MELANZANE (cortom.) di T. Campello.
- 2015 SOLO di M. Alhaique
- 2016 THE YOUNG POPE di P. Sorrentino
- 2017 LIBERI SOGNATORI- RENATA FONTE di F. Mollo
TRUST di D. Boyle
THE MIRACLE serie Sky scritta da N. Ammaniti, di Francesco Munzi
IL CACCIATORE di Marengo e Lodovichi

2017 FAVOLA (cortom.) di G Malafronte e L Terenzi
2018 UNA PALLOTTOLA NEL CUORE 3 di L. Manfredi

Cinema

2014 ANTONIA di F. Cito Filomarino
2018 IL TRADITORE di M. Bellocchio

ALESSANDRO TEDESCHI (MARIO BARBIERI)

Regie teatrali

LIMONI LIMONI LIMONI LIMONI LIMONI di Sam Steiner
COUS COUS KLAN di G. di Luca
PECORE NERE di S. Benni
ANIMALI DA BAR di G. di Luca
THANKS FOR VASELINA di G. di Luca
ROBE DELL'ALTRO MONDO di G. di Luca
IDOLI di G. di Luca
SUL CONFINE di G. di Luca

Televisione

2010 PILOTI di C. Laudisio
2018 TUTTO PUÒ SUCCEDERE di L. Pellegrini
2019 NON MENTIRE di G. Tavarelli

Cinema

2015 SUL CONFINE di Igor Biddau
2017 CERCANDO CAMILLE di B. de Stoppani
2018 IL TESTIMONE INVISIBILE di Stefano Mordini
DUE MESI E MEZZO di G. Cardaci (corto) (superv. Silvio Soldini)
LORO di Paolo Sorrentino

MARIE-ANGE CASTA (ANNABELLE)

Teatro

2018 INFINITY POINT di L. Laffargue, Teatro Nazionale di Bordeaux in Aquitania,
Bayonne, Montbéliard: L'AMATO SCOMPARSO

Televisione

2011 LASCARS 11 di T. Aurouet e Barthélémy Grossmann
2013 PUNK di Jean-S. Sauvaire
THE BEEF SOTTERRANEO di G. Jourd'hui
2014 QUEI 14 PER OLIVIER S. Yvonne

Cinema

2010 MINORI 27 di T. Aurouet
2011 HEADWINDS di J. Lespert
2015 THE LOVAGANZA CONVOY THE PROPHECY di Jean-François e G.Gagnon
EXILES di Rinatu Frassati (corto)
2017 APRE LA NOTTE di Edouard Baer
2019 QUELLO IN CUI CREDI 10 di Safy Nebbou (cortometraggio)

Clip

2016: Howling Wave di Alexis Benoit, single del gruppo (She is) Christine 20: la giovane donna che bacia Jérémie Laheurte

IGNAZIO OLIVA (VENTURA)

Teatro

- 2001 DIARI DI ANDY WARHOL letture
- 2002 SACCO E VANZETTI regia di B. Bracco
- 2003 GLI ESONERATI letture

Televisione

- 2005 LA BUONA BATTAGLIA- DON PIETRO PAPPAGALLO di G. Albano
- 2007 CHIARA E FRANCESCO di F. Costa
- 2008 HOPITAL- CHIRURGIA D'URGENZA di A. Piva
- 2009 APNEA di A. Traina
TUTTI PAZZI PER AMORE 2 di R. Milani
IL SORTEGGIO di G. Campiotti
- 2010 REX di M. Serafini e A. Costantini
- 2011 UNA GRANDE FAMIGLIA R. Milani
- 2012 PAURA D'AMARE 2 V. Terracciano
- 2013 BRACCIALETTI ROSSI II di G. Campiotti
UNA PALLOTTOLA NEL CUORE L. Manfredi
IL RESTAURATORE 2 di E. Oldoini
BRACCIALETTI ROSSI di G. Campiotti
- 2014 UN MONDO NUOVO di A. Negrin
- 2015 THE YOUNG POPE di P. Sorrentino
- 2019 THE NEW POPE P. Sorrentino

Cinema

- 2000 IL TRIONFO DELL'AMORE di C. People
RITORNA GOTHAN (corto) di I. Ranzato
- 2001 LA SCIARPA (corto) di F. Maniglio
- 2002 AMORFÙ di E. Piovano
PASSATO PROSSIMO di M. S. Tognazzi
UN UOMO INDIETRO (corto) di L. Bispuri
CORRIDOIO (corto) di V. Badini Confalonieri
- 2003 TU DEVI ESSERE IL LUPO di V. Moroni
- 2004 ONDE di F. Fei
- 2005 THE MOON AND THE STAR di J. Irvin
PUNTO DI VISTA (corto) di M. Banzato
- 2006 ANITA di A. Grimaldi
- 2007 LA CANARINA ASSASSINATA di D. Cascella
SCUSA MA TI CHIAMO AMORE F. Moccia
SE CHIUDI GLI OCCHI di L. Romano
- 2008 VILLA AMELIA di B. Jacquot
- 2009 SCUSA MA TI VOGLIO SPOSARE di F. Moccia
- 2010 SETTE OPERE DI MISERICORDIA di G. e M. De Serio
- 2011 STALKER di L. Tornatore
DIAZ di D. Vicari
LA MONTAGNA di V. Ferraz
- 2012 SE CHIUDO GLI OCCHI NON SONO PIÙ QUI di V. Moroni
IL VENDITORE DI MEDICINE di A. Morabito
- 2013 ORO VERDE M. Soudani
17 ANNI A PASQUA (corto) di F. Demarchi
- 2017 THE MAN di W. Wenders

LE CANZONI

Il brano "Tarantella tradizionale dell'Aspromonte" è stato eseguito da
Organetto: Giuseppe Stilo
Tamburello: Marco Manti
Voce: Massimo Diano
mastro da ballo: Fortunato Verduci

Tony Dallara
"Come prima più di prima"
(M. Panzeri/ V. Dipaola/ A. Taccani)
© La Cicala Casa Editrice Musicale S.r.l., una società del Gruppo Sugar
Per gentile concessione di Sugarmusic S.p.A
© 1958 SAAR Srl

Caterina Caselli
"Cento giorni"
(Mogol / P. Soffici)
© Sugarmusic S.p.A.
© 1966 Sugar S.r.l.
Per gentile concessione di Sugarmusic S.p.A.

Enzo Carella
"Malamore"
(Carella / Panella)
© Universal Music Publishing Ricordi Srl / Jeans Ed. Musicali Srl
(p) 1977 Sony Music Entertainment Italy S.p.A.

"Nuovo Mundo"
(Alain Pewzner, Maurizio Macioce)
© e (p) Koka Media, Universal Publishing Production Music (France)
Su Licenza Universal Music Publishing Ricordi Srl

Peppino Gagliardi
"Che vuole questa musica stasera"
(G. Amendola / R. Murolo)
Dalla colonna sonora del film "Profumo di donna"
© Creazioni Artistiche Musicali C.A.M. S.r.l., una società del Gruppo Sugar
© Creazioni Artistiche Musicali C.A.M. S.r.l., una società del Gruppo Sugar
Per gentile concessione di Sugarmusic S.p.A

Canone in Re maggioe
(J.Pachelbel)

"Wedding March"
(Felix Mendelssohn)
(P) Atmosphere Music Ltd
Su Licenza Universal Music Publishing Ricordi srl

“Le nuvole sui monti”
di P. Spaccamonti - R.Sinigallia
Nonsense Edizioni Musicali

Raf
“Self Control”
(G. Bigazzi / R. Riefoli / S. Piccolo)
© Sugarmusic S.p.A.
© Sugar S.r.l.
Per gentile concessione di Sugarmusic S.p.A

"The Beat Traveller"
di DJ Sensei featuring IceOne
Nonsense Edizioni Musicali

"Dolce amore"
(Alain Pewzner, Cotto Piero)
© e (p) Koka Media, Universal Publishing Production Music (France)
Su Licenza Universal Music Publishing Ricordi Srl

Umberto Tozzi
"Stella stai"
(G.Bigazzi / U. Tozzi)
© Sugarmusic S.p.A.
© 1980 Sugar S.r.l.
Per gentile concessione di Sugarmusic S.p.A.

"Coming Back To Me"
di DJ Sensei featuring IceOne
Nonsense Edizioni Musicali

“Malamore”
(Carella / Panella)
interpretata da Riccardo Sinigallia
© Universal Music Publishing Ricordi Srl / Jeans Ed. Musicali Srl
(P) Creazioni Artistiche Musicali C.A.M. una società del gruppo Sugar