

*Noi soffriamo
per i sogni.*

*Noi guariamo
con i sogni.*

(Gaston Bachelard)

INTERNATIONAL CINEMA e ARMENI G.E.S. PRODUCTIONS

presentano

MYA

UN SOGNO DA VIVERE

Con
FLORA VONA

Un film di
FEDERICO MOCCIA



Con
la partecipazione
straordinaria di
GIANLUCA
GRIGNANI

VINCENT RIOTTA, MIRKO FREZZA, RAFFAELE BURANELLI, LUDOVICO FREMONT
MAVERICK LO BIANCO, NATHALIE RAPTI GOMEZ, ANDREA GAROFALO, ELENA PRESTI
ALESSIO DI DOMENICANTONIO, PIO STELLACCIO, ANNA TANGREDI, ELISA CAMANGI

DAL 20 MAGGIO AL CINEMA

INTERNATIONAL CINEMA

ARMENI G.E.S.
PRODUCTIONS

Una produzione di INTERNATIONAL CINEMA Srl e ARMENI G.E.S. PRODUCTIONS Srl. Main Producer e produttore esecutivo CHRISTIAN VITALE, Produttore associato e delegato di produzione SILVIA ARMENI, Organizzatore Generale ANGELO FREZZA, Direttore di Produzione ANDREA MASSIMI, Coordinatrice di Produzione STEFANIA INNOCENZI, Aiuto Regia MARCO CERVELLI e ESMERALDA DA RU, Fotografia DANIELE POLI, Fonico di presa diretta YANN FADANELLI e GIANFRANCO SFORZIN, Montaggio GIANNI DEL POPOLO, Soggetto di FLORA VONA, Sceneggiatura di FEDERICO MOCCIA, LUCA BIGLIONE, ANDREA CACCIAVILLANI e ANGELO BORSA, Costumi STEFANO GIOVANI, Scenografie ANDREA FIASCHI e ANGELO PARISI, Musiche di GIANLUCA GRIGNANI, FLORA VONA, Musiche originali MASSIMILIANO LO PINTO e SALVATORE MASSIMO VITRANO

Prodotto con il sostegno di MIBACT e REGIONE LAZIO, Product placement di ENEGA ENERGIA e ISTITUTO EUROPEO DI PSICOLOGIA SUBLIMINALE, Sponsor NEVER -Fashion, Film & Fitness



Ministero
dei beni e delle
attività culturali
e del turismo



REGIONE
LAZIO

INTERNATIONAL CINEMA



Enega



Never

Il Regista



Federico Moccia

Scrittore, Sceneggiatore, Regista e Autore televisivo Rai e Mediaset

Con il libro 'Tre metri sopra il cielo' Moccia vince il Premio Torre di Castruccio, sezione Narrativa 2004 e il Premio Insula Romana, sezione Giovani Adulti 2004.

Sceneggiatore di :

Tre metri sopra il cielo, regia di Luca Lucini (2004)

Ho voglia di te, regia di Luis Prieto (2007)

Sceneggiatore e Regista di :

Scusa ma ti chiamo amore (2008)

Amore 14 (2009)

Scusa ma ti voglio sposare (2010)

Universitari - Molto più che amici (2013)

Non c'è campo (2017)

Sinossi

MYA, giovane bellezza mediterranea, si esibisce cantando con voce accattivante in un pub, accompagnata da LUCIO, tastierista, vestito in modo vistoso.

Finita l'esibizione, però, Mya indossa il grembiule e pulisce i tavoli del locale: per lei cantare è ancora solo un hobby, un'aspirazione.. Per realizzare il suo sogno, Mya partecipa ad un concorso canoro. Nonostante la competizione sia vinta da BLONDE, eterea cantante appoggiata da Mimmo BONETTI, affascinante impresario discografico, Mya viene notata da FULVIO, un agente musicale di serie B che l'assolda per una piccola tournée.

Partendo per i concerti, Mya deve lasciare, come capita spesso, il figlio tredicenne, CARLO, da una coppia di amici, DANIELE e SILVIA, visto che l'unico suo altro familiare, il fratello DAVIDE, un giovane sempre "fumato", è coinvolto nella tournée come tecnico del suono. Mya non ha altri parenti cui lasciare il bambino: il padre è scappato all'annuncio della gravidanza e con LUCA, il nonno materno, Mya non ha rapporti da molti anni, per misteriosi motivi legati alla morte della madre.

La tournée organizzata da Fulvio conduce Mya, Lucio e Davide in una serie di locali scalcinati. Come non bastasse, Fulvio approfitta del suo potere per forzare Mya ad andare a letto con lui. La giovane comincia a lasciarsi andare: consuma cocaina, beve troppo, e alla fine non regge più, manda al diavolo Fulvio, rinunciando al suo sogno.

Ma proprio in quel momento viene inaspettatamente contattata da Bonetti, il manager importante della rivale Blonde, che le propone una tournée di livello professionale. Stavolta, però, la coppia di amici di Mya non può tenere Carlo, e così la madre è costretta a portarsi il figlio appresso nei locali e negli alberghi.

Mya, accompagnata oltre che da Lucio questa volta anche da una vera band fornita da Bonetti comincia ad essere apprezzata, tanto che il manager si sgancia da Blonde e la sostituisce con Mya anche nei progetti discografici. Scopriamo che Blonde e Mya da giovani erano amiche. Hanno litigato quando Blonde per dimostrare all'amica quanto era sbagliato il suo nuovo ragazzo se l'era portato a letto. Dal suo punto di vista era solo un modo un po' estremo di fare ragionare un'amica, ma Blonde non sapeva che Mya fosse già incinta da quel ragazzo che, comunque, appena appreso della gravidanza era scomparso.

Involontariamente, ora Mya si è presa una vendetta personale ed inizia una relazione sentimentale con Bonetti, suo affascinante pigmalione.

Il successo e Bonetti distraggono Mya dalla presenza di GIORGIO, un bel tipo, responsabile dell'organizzazione tecnica per il manager, fin da subito attratto da lei. Tra i due ci potrebbe essere una chimica particolare, ma si sono incontrati nel momento sbagliato.

Tutto sembra girare al meglio: Mya si esibisce in bei locali, sta per incidere un suo singolo, Bonetti sembra un amante amorevole.

Una sera, però, Mya lascia solo nella camera di albergo il figlio Carlo, che non ha voglia di seguirla nell'ennesimo locale dove la madre deve esibirsi. Il mattino, tornando in camera dopo il concerto e una notte d'amore con Bonetti, non lo trova più.



Sinossi

Carlo, infatti, durante la notte trovando per caso un sacchetto di cocaina della madre, era uscito dall'hotel, sconvolto, per gettarlo via e all'improvviso era stato investito da una macchina. Ora è in ospedale, in coma.

La vita di Mya ripiomba nell'oscurità. Interrompe la tournée, litigando con Bonetti e caccia dall'ospedale suo padre Luca arrivato dopo aver saputo dell'incidente.

Il ragazzo per fortuna si riprende. Bonetti chiede scusa a Mya per aver opposto resistenza a fermare la tournée e la prega di non rinunciare al suo sogno di cantare. Mya si fa convincere e, rassicurata sulla salute di Carlo, cerca di nuovo protezione tra le sue braccia e passa la notte con lui. Il mattino dopo trova sul cellulare un messaggio di Luca, il padre. Contiene un video d'addio della madre di Mya. E' l'ultimo saluto registrato dalla donna, molti anni addietro, poco prima di suicidarsi. Mya non ne conosceva l'esistenza. La giovane ha sempre pensato che la madre si fosse suicidata perché Luca, il marito, se n'era andato di casa senza dare spiegazioni.

Ma da quel video emerge che Luca aveva lasciato il tetto coniugale perché la moglie aveva una perso la testa per un altro uomo, che in seguito l'aveva usata e gettata. Quell'uomo è un manager musicale incontrato cercando di realizzare il suo sogno, lo stesso che ora ha la figlia: diventare cantante. Il manager che ha spinto al suicidio la madre di Mya è il giovane Mimmo Bonetti, l'uomo con cui Mya ha appena fatto l'amore!

In quel video di congedo dall'amante e dalla vita, la madre prende una rosa che le aveva regalato Mya bambina, e che Mya ha sognato più volte durante il corso del tempo. La porterà con sé nell'aldilà che la aspetta.

Mya si rende conto di aver sbagliato tutto. I ruoli si invertono, il pigmalione si rivela un suadente Lucifero, mentre il padre Luca, da anni trattato come un demone, in realtà si era sacrificato per i figli e non aveva mai rivelato la verità per non rovinare ai loro occhi l'immagine della madre, donna che lui amava ancora. Mya manda alla malora Bonetti e corre all'ospedale ad abbracciare Luca, assieme al fratello Davide, anche lui raggiunto da quel messaggio. Sono passati alcuni mesi e Mya prende finalmente la decisione di voltare pagina e farsi aiutare da uno psicologo professionista, il Dr. Raffaele Sammarco, per seguire un percorso di rinascita.

Mya ha ripreso una vita "normale", dedicandosi a Carlo e chiudendo in un cassetto i suoi sogni musicali, finché un giorno la ricontatta Giorgio, il tecnico di Bonetti che ora non lavora più per lui, e la invita in un nuovo locale, che egli ha aperto con un socio. Mya accetta l'invito e, una volta lì, scopre che il socio di Giorgio è un cantante famoso di cui Mya è da sempre una fan scatenata. In passato Giorgio aveva detto che la star fosse un suo amico, ma Mya non gli aveva creduto. Il cantante famoso chiede a Mya di cantare assieme a lui una canzone di suo gradimento, che Mya aveva composto tempo prima e che Giorgio gli aveva fatto ascoltare da una registrazione passata.

Mya e il cantante famoso iniziano il duetto nel piccolo locale... e lo finiscono su un grande palco, in un'arena piena di pubblico, tra cui Luca, Davide e Carlo e gli amici di Mya, tra cui Blonde, con cui Mya ha recuperato il rapporto di amicizia.

Giorgio, al mixer, sorride a Mya e chissà se un giorno questo sorriso potrà diventare qualcosa di più...



MYA

 INTERNATIONAL CINEMA

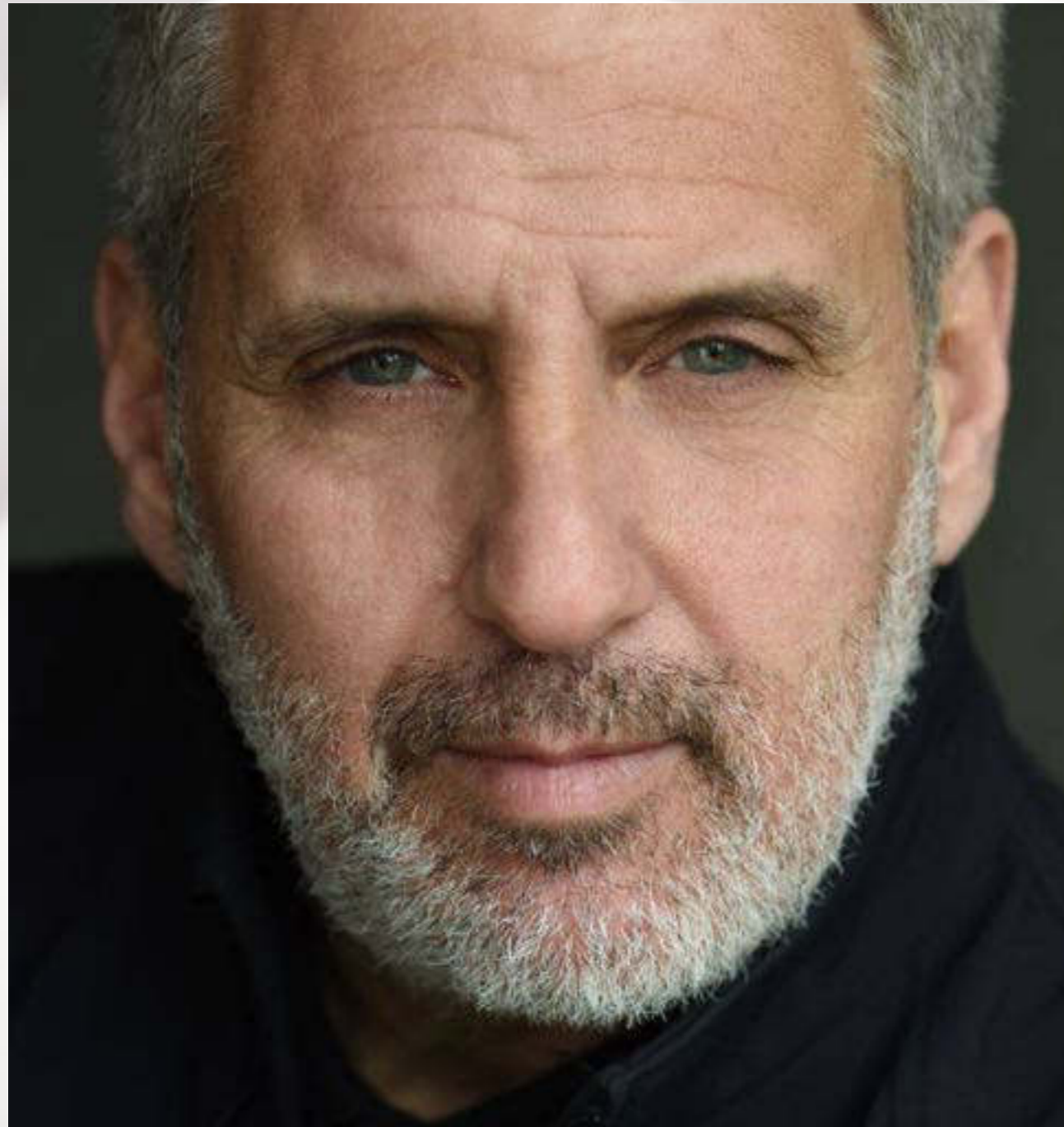


Flora Vona



Luca - Il padre di Mya

INTERNATIONAL CINEMA



Vincent Riotta



Davide - Il fratello di Mya



Ludovico Fremont

Fulvio - Il primo manager di Mya



Mirko Frezza

Bonetti - Il Manager senza scrupoli

INTERNATIONAL CINEMA



Raffaele Buranelli



Blondie - La rivale di Mya



Nathalie Rapti Gomez

Lucio - Il musicista di Mya



Maverick Lo Bianco

Carlo - Il figlio di Mya



**Alessio
Di Domenicantonio**

Giorgio - Il corteggiatore di Mya



Andrea Garofalo

La madre di Mya

INTERNATIONAL CINEMA



Elena Presti

Confermata



Daniele - L'amico di Mya

INTERNATIONAL CINEMA



Pio Stellaccio



Silvia - L'amica di Mya

INTERNATIONAL CINEMA



Anna Tangredi



Special Guest **GIANLUCA GRIGNANI**

INTERNATIONAL CINEMA



Nel lungometraggio 'Mya' verranno presentati alcuni brani inediti del rocker **GIANLUCA GRIGNANI**, che sarà uno dei protagonisti del film.

Alcuni spezzoni del lungometraggio, inoltre, verranno montati nel videoclip di uno degli inediti presentati nel film stesso.

La promozione dell'inedito della **GIANLUCA GRIGNANI**, del videoclip e di 'Mya - Un sogno da vivere' proseguirà attraverso i media e sui social.



Production

MYA è prodotto da



INTERNATIONAL CINEMA

In co-produzione con

**ARMENI G.E.S.
PRODUCTIONS**

Contributi

INTERNATIONAL CINEMA

MYA è prodotto con il sostegno di



Partners & Sponsor



MYA è prodotto con il supporto di





INTERNATIONAL CINEMA



#MYA-Unsognodavivere

© International Cinema S.r.l. , ARMENI G.E.S. Productions 2024

Contact : +39 380 7512922

E-mail: studiocfmanagement@gmail.com