



LA VITA OSCENA

un film di
Renato De Maria

Gianluca De Marchi e Fabio Mazzoni

Presentano

una produzione



in associazione con

Riccardo Scamarcio per Lebowski e **Isabella Ferrari** per Monochrome

LA VITA OSCENA

un film di

Renato De Maria

dal romanzo "La Vita Oscena" di Aldo Nove
Einaudi Stile Libero

con

CLEMENT METAYER
ISABELLA FERRARI

ROBERTO DE FRANCESCO, ANDREA RENZI, IAIA FORTE, ANITA KRAVOS, EVA RICCOBONO,
VALENTINA REGGIO, VITTORIA SCHISANO, VALENTINA BELLÈ e con DUCCIO CAMERINI

con la voce narrante di

FAUSTO PARAVIDINO

soggetto e sceneggiatura

RENATO DE MARIA
ALDO NOVE

UFFICIO STAMPA WOOLCAN

Claudia Ranieri - Lucia Angelici - Roberta Pellizzaro
06.86986259 - 335.5277703 - 347.6980939
claudia@woolcan.net - roberta@woolcan.net

materiali stampa scaricabili - www.woolcan.net/lavitaoscena

CAST TECNICO

REGIA

SOGGETTO E SCENEGGIATURA

DIRETTORE DELLA FOTOGRAFIA

SCENOGRAFIA

COSTUMI

SUONO

MONTAGGIO

RENATO DE MARIA

RENATO DE MARIA

ALDO NOVE

DANIELE CIPRÌ

ALESSANDRA MURA

JESSICA ZAMBELLI

MAXIMILIEN BERNARD GOBIET

LETIZIA CAUDULLO

JACOPO QUADRI

MUSICHE deProducers

RICCARDO SINIGALLIA, VITTORIO COSMA, GIANNI MAROCCOLO, MAX CASACCI

CONSULENZA VISIVA e COSTUMI per CLEMENT METAYER

SARAH GRITTINI

COLLABORAZIONE SPECIALE

NICO VASCELLARI, CARMELITA CAT CODALUNGA, SKATEBOARD NINOS DU BRASIL

CASTING

VISUAL REFERENCES

VISUAL EFFECTS

ORGANIZZAZIONE GENERALE

PRODOTTO DA

UNA PRODUZIONE

PRODUTTORI ASSOCIATI

FRANCESCO VEDOVATI

PIERPAOLO FERRARI

BRUNO ALBI MARINI

DAVIDE TOVI

GIANLUCA DE MARCHI e

FABIO MAZZONI

FILM VISION

RICCARDO SCAMARCIO per LEBOWSKI

ISABELLA FERRARI per MONOCHROME

PRODUTTORI DELEGATI:

MARCO SIMON PUCCIONI e GIAMPIETRO PREZIOSA per INTHELFILM

FRANCESCA BONACCORSI

MARIO MAZZAROTTO per MOVIMENTO FILM

CLAUDIO VECCHIO per AFAFILM

GIORGIO MAGLIULO per PASSIONE FILM

ALESSANDRA ACCIAI

Realizzato in associazione con MAGGIORE RENT S.p.A. ai sensi delle norme sul tax credit

In collaborazione con BULGARI

ITALIA 2013

DURATA: 85 MINUTI

FILM RICONOSCIUTO DI INTERESSE CULTURALE CON CONTRIBUTO ECONOMICO DEL MINISTERO DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ CULTURALI E DEL TURISMO - DIREZIONE GENERALE PER IL CINEMA.

Crediti non contrattuali



CAST ARTISTICO

CLEMENT METAYER
ISABELLA FERRARI
ROBERTO DE FRANCESCO
ANDREA RENZI
IAIA FORTE
ANITA KRAVOS
EVA RICCOBONO
VALENTINA REGGIO
VITTORIA SCHISANO
VALENTINA BELLÈ

e con

DUCCIO CAMERINI

nel ruolo del prete

SINOSI

Dall'omonimo romanzo di Aldo Nove, il film "La vita oscena" è un viaggio visionario e psichedelico.

Rimasto solo, per lo sgretolamento improvviso della sua famiglia, Andrea (Clément Métayer) intraprende un viaggio alla ricerca della morte, ma finisce per trovare la vita.

Sulle ruote del suo skateboard Andrea inizia così un percorso allucinato, in cui la visione drogastica si sovrappone alla realtà, deformandola. In attesa di una fine che non arriva e non arriverà mai, attraverserà il fuoco onirico della dissoluzione, inseguito dallo sguardo della madre (Isabella Ferrari). Fino a trovare il senso più profondo della sua Vita Oscena.





NOTE DI REGIA BREVI

Ho scelto di fare un film tratto dal libro autobiografico di Aldo Nove, perché dopo averlo letto le immagini evocate da questa storia drammatica ma incredibilmente visionaria, mi hanno ossessionato quasi obbligandomi a farlo.

Sono stato attratto dalla possibilità di raccontare sul ritmo di una lingua poetica e capace di immagini spiazzanti, una sorta di odissea pop.

Al centro del film c'è Clément Métayer, il giovanissimo attore rivelazione a Venezia 2012 del film *Après Mai* di Olivier Assayas, che con il suo skateboard e la sua figura fragilmente adolescenziale mi hanno aiutato a trasportare la storia, avvolta nell'amore insostituibile e assoluto per la madre perduta, in un mondo visionario, deforme, onirico, colorato, vicino alla grafica del fumetto, poetico e spettacolare insieme.