



CON LA VOCE DI
CARLO VANZINI



CON LA VOCE DI
CHARLOTTE M.



SOGNA, CORRI, VINCI!

GRAND PRIX



**DALL'11 SETTEMBRE
SFRECCIA AL CINEMA**



UNA PRODUZIONE DI MACK MAGIC, MICHAEL MACK & WARNER BROS. PHAN PRODUCTIONS GERMANY. ANIMAZIONE: ANIMAZIONE ARTERYON, THOMAS BRODIE-SAMSTER, HANLEY ATWELL, LENNY HENRY, ROB BECKETT. MUSICHE: TINO RÖGER. SCENARIO: MAREK GINVEDA, JENS BEHREKE. REGIA: PETER DEDEKOVEN. COLLETTORI: OLIVER KÜRTH, HAKAN ANDRETTMEN. PRODOTTORE: ANDREAS LUGERT. CO-PRODOTTORE: BENEDIKT NIEMANN, NICO TIJMA. CO-REGIA: BJÖRN TEUBNER. CO-REGIA: VOLKER BERTELHANN. CO-REGIA: DAVID GINNUTTIS. CO-REGIA: MARIKA MORITZ. CO-REGIA: MARIELLA FREY. CO-REGIA: BERND BOHVERT. CO-REGIA: RALPH KAMP. CO-REGIA: TOBIAS MÜNDINGER. CO-REGIA: LARS GOLDENBOGEN. CO-REGIA: ROLAND MACK, JÜRGEN MACK, THOMAS MACK, ANN-KATHRIN MACK, FREDERIK MACK, ALEXIA MACK, HÖLGER TAPPE, STEFFEN SCHIER, MAGDALENA PROSTFEDER. CO-REGIA: KIRSTIE FALKOUS, JEFFREY HYLTON, JOHN T. REYNOLDS, BEN ALEXANDER SAFFER. CO-REGIA: MICHAEL MACK. CO-REGIA: WALDEMAR FAST.





presenta

GRAND PRIX

SOGNA, CORRI E VINCI

con le voci di

CHARLOTTE M. CARLO VANZINI

DALL'11 SETTEMBRE AL CINEMA

*Ed & Edda Grand Prix of Europe (tit. or.);
Animazione;
87'.*

Ufficio stampa:



Gargiulo&Polici Communication

Licia: licia@gargiulopolici.com - 389 9666566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329 0478786

www.gargiulopolici.com

CAST

Regia	WALDEMAR FAST
Sceneggiatura	KIRSTIE FALCOUS
	JEFFREY HYLTON
	JOHN T. REYNOLDS
	BEN-ALEXANDER SAFIER
	JOE VITALE
Musiche	VOLKER BERTELMANN
Produttore	MICHAEL MACK
Con la voce di	CHARLOTTE M.
	CARLO VANZINI
Distribuzione	NOTORIOUS PICTURES

SINOSSI

Edda è una giovane topolina figlia del gestore di un luna park in crisi. Il suo sogno è diventare una pilota di auto da corsa. Dopo un incontro sfortunato con il suo idolo, il leggendario pilota Ed, la giovane Edda si ritrova a doverlo sostituire in incognito per salvargli la carriera. Camuffata da Ed, per Edda ha così inizio un'avventura fatta di travestimenti e corse mozzafiato, mentre cerca di collaborare con il ritroso Ed e creare un vero spirito di squadra. Ma qualcosa di strano accade in pista: un sabotatore misterioso sta infatti cercando di rovinare tutto per vincere la gara. Edda dovrà usare tutta la sua astuzia e il suo coraggio per scoprire l'identità del sabotatore, tagliare il traguardo e proteggere il parco divertimenti della sua famiglia, che rischia di chiudere per sempre.

I PERSONAGGI

EDDA

Solare, determinata e altruista, è capace di risolvere ogni problema. Disobbedisce al padre correndo nel Grand Prix perché sa che è l'unico modo per salvare la loro casa. Quando il suo sogno di gareggiare diventa improvvisamente realtà, all'inizio non si sente all'altezza ma il suo talento e la sua determinazione la portano a tagliare il traguardo con successo.

ED

È una vecchia star della corsa che ha perso la passione per la gara. È diventato il numero uno solo con le sue forze e non ha bisogno dell'aiuto di nessuno per mantenere il suo posto. O almeno così pensa. È solo quando incontra Edda che realizza quanto sia solo e quanto abbia bisogno di un compagno di squadra e di un amico.

BOECKLI

Goffo e geniale, non è proprio fatto per il mondo spietato del Gran Prix. È lui a notare preoccupato il peggioramento dei tempi di gara di Ed, ma sa che lui non accetta aiuto da nessuno.

MAGNUS

Il pilota più amichevole del Gran Prix, non sembra preoccuparsi del fatto che non vince mai una gara. Ha sempre un consiglio per chiunque glielo chieda, ma è davvero così gentile come sembra?

OLIVIA

Olivia è la diva dei piloti del Grand Prix. Sicura di sé, sfacciata e affascinante, non perde mai una gara. Il suo grande senso della giustizia la rende però un'influenza positiva su tutto il gruppo.

NACHTKRABB

Se stai cercando un cattivone, Nachtkrabb, il Corvo della Notte, fa al caso tuo. Spaventoso e minaccioso, ha un'abilità quasi soprannaturale di apparire improvvisamente in una stanza, rendendo tutti un po' nervosi.

RICHARD

È un guidatore terribile ma non lo sa: la sua autostima è decisamente maggiore del suo talento. La sua incapacità ad ammettere i propri errori lo porta a non chiedere mai aiuto, nemmeno se la sua auto prende fuoco, una cosa che succede piuttosto spesso...

CINDY

Un'ex star delle corse che ora gestisce il Grand Prix. È la mente dietro gli ingegnosi ostacoli che rendono la corsa ancora più difficile. Cindy è fieramente protettiva della gara e tratta i suoi piloti come una famiglia.

ERWIN

Ex pilota di successo, ora gestisce un parco a tema in crisi. Non vuole che sua figlia Edda gareggi nel Gran Prix per paura che si infortuni come successe a lui tempo fa. Erwin non ha mai parlato di cosa successe in quell'incidente, ma Edda ha un sospetto...

IL REGISTA WALDEMAR FAST

Waldemar Fast inizia la sua carriera come Character animator per film d'animazione e vanta oggi dieci anni di esperienza nel lungometraggio e nella pubblicità. Esperto di animazione 3D e 2D, Fast è specializzato anche in Character modeling e in Storyboard.

In Germania ha lavorato a numerosi lungometraggi di successo anche come Effettista VFX.

FILMOGRAFIA: (come animatore)

- ***Gruffalo*** (2008);
- ***Lilly the Witch – The Journey to Mandolan*** (2010);
- ***Saphirblau*** (2014);
- ***Rescue Rabbit*** (2014);
- ***Monster Family*** (2017);
- ***Manou the Swift*** (2019);
- ***A piece of cake*** (2019);
- ***Monster family 2*** (2021).

CHARLOTTE M., LA VOCE DELLA PROTAGONISTA

Charlotte M., all'anagrafe Charlotte Moccia, è un'artista e content creator nata a Firenze nel 2008. A otto anni, con l'aiuto dei genitori ha pubblicato il suo primo video su **YouTube** e in poco tempo ha raggiunto 200mila visualizzazioni.

Oggi, ha conquistato una vasta audience sul suo canale **YouTube**, che conta oltre 1,4 milioni di iscritti e più di 900 milioni di visualizzazioni totali. Oltre alla sua presenza su **YouTube**, Charlotte è molto seguita anche su altre piattaforme social: ha 200 mila followers su Instagram e ben 1,4 milioni su **TikTok**, con oltre 24 milioni di like.

Charlotte M. non è solo un'influencer sui social media, ma ha dimostrato la sua versatilità creativa pubblicando per **Rizzoli** quattro libri: ***Un'estate al college infestato*** (2020), ***Un amore oltreoceano*** (2021), ***La mia vita segreta. Una storia a fumetti*** (2022) e ***Charlotte M. Flamingo Party*** (2022).

Nel 2022, Charlotte ha fatto il suo debutto cinematografico con il film ***Charlotte M. il film: Flamingo Party*** (Emanuele Pisano) prodotto e distribuito da **Notorious Pictures**, dimostrando ancora una volta la sua capacità di adattarsi e brillare in diversi campi dell'intrattenimento.

Ha infatti prestato la sua voce alla protagonista del film di animazione ***Lo Schiaccianoci e il flauto magico*** (Viktor Glukhusin), distribuito al cinema sempre da **Notorious Pictures**, aggiungendo il doppiaggio alla sua lista di talenti.

Nel 2023 ha pubblicato il singolo ***Pane e burro*** feat. **Ascanio**. Nello stesso anno è uscito il suo primo EP ***Crush***, da cui è stato estratto il video di ***Notte a Roma***.

Nel 2024 è uscita la hit estiva ***Solo Diamanti***, sempre nel 2024 ha partecipato a ***Ricomincio da taaac***, l'ultimo film del **Milanese Imbruttito**.

Nel 2025 ha pubblicato il suo nuovo singolo ***Baci Baci*** (**Sony Music**).

CARLO VANZINI, LA VOCE DI ENZO IL PAPPAGALLO

Milanese classe 1971, Carlo Vanzini inizia la sua carriera negli anni Novanta come atleta di sci alpino nel Gruppo Sportivo Fiamme Oro fino al 1993, quando diventa maestro e allenatore federale di sci.

Intraprende la carriera giornalistica collaborando con le riviste SCI e Sciare, per poi approdare nel 1996 in televisione su TELE+ nella trasmissione Obiettivo Sci.

Vanzini entra nel mondo dei motori nel 1998 quando diventa inviato di Formula 1 per l'emittente RTL 102.5, conseguendo nel 2001 il premio Confartigianato Motori per la sua attività di telecronista.

Nel 2003 approda poi a **Sky Sport** ricoprendo la carica di caposervizio.

Diviso sempre tra la passione per gli sci e quella per la **Formula 1**, scrive nel 2010 il romanzo ***Fino all'ultimo respiro***, il resoconto di una delle stagioni automobilistiche più emozionanti della storia recente.

Nel 2011 e nel 2012 si occupa della telecronaca delle gare di IndyCar per Sky Sport, conducendo poi anche Obiettivo Olimpiade come responsabile della sezione motori. In questi anni **presta inoltre la sua voce per il videogioco F1 2011** e poi per tutti i capitoli della serie a partire da F1 2016.

È nel **2012** che inizia la sua avventura con la **Formula Uno**, entrando nel cuore dei tifosi italiani con il Gran Premio d'Australia 2013.

Nel 2024 è responsabile del team Sky di Formula 1, composto da Marc Gené, Ivan Capelli, Matteo Bobbi, Vicky Piria, Davide Camicioli, Mara Sangiorgio e Roberto Chinchero.

Con **Grand Prix** Vanzini torna al doppiaggio dopo il film d'animazione **Turbo** (David Soren, 2013), prestando la voce al pappagallo Enzo, il commentatore delle gare mozzafiato dove concorre la protagonista Edda.

LA DISTRIBUZIONE ITALIANA



Fondata nel 2012 da **Guglielmo Marchetti**, **Notorious Pictures** è una società di produzione e distribuzione con sedi a Roma e Milano. Dal 2014 la società è quotata sul mercato **Euronext Growth Milan**, sistema multilaterale di negoziazione organizzato e gestito da **Borsa Italiana S.p.A.**, attiva nel settore entertainment per la produzione, acquisizione e commercializzazione dei diritti di opere filmiche (*full rights*) in tutti i canali di distribuzione (cinema, home video, TV, digital) e nella gestione di sale cinematografiche attraverso la controllata al 100% **Notorious Cinemas S.r.l.**

Sin dalla sua nascita, **Notorious** si è affermata come uno dei principali distributori sul mercato nazionale, portando in Italia campioni di incassi come ***Belle & Sebastien*** di **Nicolas Vanier** (7 milioni di euro al box-office), ***La Bella e la Bestia*** di **Christophe Gans** (5 milioni) o ***A un metro da te*** di **Justin Baldoni** (5 milioni).

Nel corso degli anni, la società ha progressivamente incrementato l'attività di produzione – con un focus particolare sulle co-produzioni internazionali – che oggi rientra a tutti gli effetti nel core business dell'azienda e si è estesa allo sviluppo di prodotti seriali.

Tra le più recenti produzioni di **Notorious** possiamo citare: ***Anni da cane***, commedia *young adult*, diretta da **Fabio Mollo** e primo film italiano originale di **Amazon Studios**; ***Love Wedding Repeat***, commedia italo-britannica diretta da **Dean Craig**, distribuito da **Netflix** in tutto il mondo con grande successo di pubblico; ***The Shift***, un thriller italo-belga diretto da **Alessandro Tonda** e presentato in concorso alla **Festa del Cinema di Roma**; la co-produzione italo-polacca ***Non odiare***, film drammatico diretto da **Mauro Mancini** e interpretato da **Alessandro Gassmann**, candidato a tre **David di Donatello** e presentato in concorso alla **Settimana della Critica** della **Mostra del Cinema di Venezia**; ***Quanto Basta***, *dramedy* italo-brasiliano diretto da **Francesco Falaschi**; ***Improvvisamente Natale*** di **Francesco Patierno**, commedia family natalizia con protagonista **Diego Abatantuono**, che ha debuttato a Natale 2022 su Prime Video in Italia; ***The Honeymoon***, la seconda regia di **Dean Craig** con la candidata all'Oscar **Maria Bakalova**, **Asim Chaudhry** e **Lucas Bravo**; la commedia natalizia ***A Sudden Case of Christmas*** diretta da **Peter Chelsom**

con **Danny De Vito, Andie MacDowell, Lucy De Vito, Wilmer Valderrama** ed **Antonella Rose**.

Notorious si occupa anche di produzione esecutiva su territorio italiano per grandi produzioni internazionali, come ***Black Butterfly*** di **Brian Goodman** e ***Lamborghini*** di **Bobby Moresco**.

FILMOGRAFIA

- ***Ops! È già Natale*** (2024, USA) di **Peter Chelsom**;
- ***Improvvisamente a Natale mi sposo*** (2023, Italia) di **Francesco Patierno** (in post-produzione);
- ***Noi Anni Luce*** (2022, Italia) di **Tiziano Russo**;
- ***Charlotte M Il film Flamingo Party*** (2022, Italia) di **Emanuele Pisano**;
- ***Improvvisamente Natale*** (2022) di **Francesco Patierno**;
- ***La prima regola*** (2021, Italia) di **Massimiliano D'Epiro**;
- ***The Honeymoon*** (2021, Italia) di **Dean Craig**;
- ***Lamborghini*** (2021, Italia) di **Bobby Moresco**;
- ***Anni da cane*** (2021, Italia, Amazon Original) di **Fabio Mollo**;
- ***Isolation*** (2021, Italia/Belgio/Germania/Svezia/Regno Unito) di **Michele Placido, Jaco Van Dormael, Julia von Heinz, Michael Winterbottom**;
- ***Due fantasmi di troppo*** (2021, Italia) di **Nunzio Fabrizio Rotondo e Paolo Vita**;
- ***Sulla giostra*** (2021, Italia) di **Giorgia Cecere**;
- ***The Shift*** (2020, Italia/Belgio, in concorso alla **Festa del Cinema di Roma**) di **Alessandro Tonda**;
- ***Non odiare*** (2020, Italia/Polonia, in concorso alla **Settimana della Critica**, candidato a tre **David di Donatello**) di **Mauro Mancini**;
- ***Love, Wedding, Repeat*** (2020, Italia/Regno Unito, Netflix Original) di **Dean Craig**;
- ***Copperman*** (2019, Italia) di **Eros Puglielli**;
- ***Non è vero ma ci credo*** (2019, Italia) di **Stefano Anselmi**;
- ***Bent*** (2018, Spagna/USA) di **Bobby Moresco**;
- ***Quanto basta*** (2017, Italia) di **Francesco Falaschi**;
- ***Black Butterfly*** (2017, Spagna/USA/Italia) di **Brian Goodman**;
- ***Il contagio*** (2017, Italia, in concorso alle Giornate degli Autori) di **Matteo Botrugno e Daniele Coluccini**;
- ***La verità vi spiego sull'amore*** (2017, Italia) di **Max Croci**.