



Presentano



MEMORIES

di Katsuhiro Otomo

SOLO IL 12, 13 e 14 GENNAIO AL CINEMA

Ufficio stampa Echo

Stefania Collalto collalto@echogroup.it | +39 339 4279472; Giulia Bertoni bertoni@echogroup.it | +39 338 5286378;
Lisa Menga | +39 347 525 1051; Virginia Strocchi strocchi@echogroup.it | +39 351 706 4703

Sinossi

Memories è un lungometraggio d'animazione a episodi, basato su tre brevi storie a fumetti di Katsuhiro Otomo (regista di *Akira*). Nell'episodio 1, *Magnetic Rose*, tre astronauti vengono imprigionati in un mondo fatato e dovranno affrontare se stessi e le proprie paure tra ologrammi del passato, teatri d'opera e giardini incantati. L'episodio 2, *Stink Bomb*, è l'esilarante storia di Nobuo Tanaka, un tecnico di laboratorio che, in cerca di una medicina per il raffreddore, assume per sbaglio una pillola in fase di sperimentazione, con conseguenze tremende. L'episodio 3, *Cannon Fodder*, è ambientato in un mondo che ha fatto della guerra contro un nemico invisibile la sua quotidianità.

“*Memories*” è un lungometraggio d'animazione a episodi, basato su tre brevi storie a fumetti di Katsuhiro Otomo (regista di AKIRA). L'Episodio 1, *Magnetic Rose*, e l'Episodio 3, *Cannon Fodder*, sono stati animati e prodotti presso lo Studio 4°C. Si tratta della prima produzione originale dello studio, un'opera di grande rilievo che ha assunto proporzioni monumentali. Grazie all'ampio impiego di tecnologie digitali, le sue immagini mai viste prima hanno suscitato un forte impatto.

La magnifica opera lirica che accompagna *Memories* è eseguita dai membri dell'Orchestra Filarmonica della Repubblica Ceca. Per ottenere un suono autentico, il direttore d'orchestra ha guidato la cantante dal vivo, seguendo contemporaneamente il film proiettato nella sala Dvořák (Opera di Praga).

Keypoints:

- Dal regista di AKIRA, Katsuhiro Otomo considerato il padre dell'animazione giapponese moderna. I suoi film hanno incassato più di 50 milioni di dollari al botteghino.
- Il film è inedito al cinema e atteso da sempre con grande trepidazione dai fan di Otomo (e non solo).
- Il capitolo *Cannon Fodder* è stato animato in un unico piano sequenza. Questa tecnica, tentata per la prima volta con questo film, ha segnato l'inizio del passaggio dall'animazione tradizionale su a quella assistita al computer.

Staff:

「MAGNETIC ROSE」

Storia originale: Katsuhiro Otomo / Director: Kohji Morimoto

Sceneggiatura: Satoshi Kon/Character Design

Direzione animazioni: Toshiyuki Inoue

Musiche: Yohko Sugano

CGI: Andoh Hiroaki

「STINK BOMB」

Storia originale / Sceneggiatura / Soggetto: Katsuhiro Ohtomo
Regia: Tensai Okamura
Design personaggi / Direzione animazioni: Hirotugu Kawasak
Direzione artistica: Tatsuya Kushida
Musiche: Jun Miyake
Montaggio: Masao Kawashiri

「CANNON FODDER」

Regia / Soggetto / Soggetto / Artwork: Katsuhiro Otomo

- Design personaggi / Direzione animazioni: Shuichi Ohara
Musiche: Hiroyuki Nagataka
CGI: Hiroaki Andoh

©1995 / 113 minutes / 1995 Mushroom / Memories Production Committee

Ed. italiana a cura di DYNIT Srl

[@Animage.cinema](#)

[@Animage cinema](#)

[#MemoriesByOtomo](#)

Sito: animagine.it

Materiali

Stills <https://echogroup.drive.fastcloud.it/invitations/?share=16daace50c9c8dda4b2e>

Pressbook <https://echogroup.drive.fastcloud.it/invitations/?share=f63b65b0669aebf2ce1f&dl=0>

Poster <https://echogroup.drive.fastcloud.it/invitations/?share=873262937901821eacb8>

Trailer download <https://echogroup.drive.fastcloud.it/invitations/?share=3d3bb7a49e5fde42c217&dl=0>

Trailer YouTube https://youtu.be/kALftFkc_5w