



[www.dynit.it](http://www.dynit.it)



Presentano



POWERED BY DYNIT



# MEMORIES

di Katsuhiro Otomo

**SOLO IL 12, 13 e 14 GENNAIO AL CINEMA**

Ufficio stampa Echo

Stefania Collalto [collalto@echogroup.it](mailto:collalto@echogroup.it) | +39 339 4279472; Giulia Bertoni [bertoni@echogroup.it](mailto:bertoni@echogroup.it) | +39 338 5286378;

Lisa Menga | +39 347 525 1051; Virginia Strocchi [strocchi@echogroup.it](mailto:strocchi@echogroup.it) | +39 351 706 4703

## **Sinossi**

*Memories* è un lungometraggio d'animazione a episodi, basato su tre brevi storie a fumetti di Katsuhiro Otomo (regista di *Akira*). Nell'episodio 1, *Magnetic Rose*, tre astronauti vengono imprigionati in un mondo fatato e dovranno affrontare se stessi e le proprie paure tra ologrammi del passato, teatri d'opera e giardini incantati. L'episodio 2, *Stink Bomb*, è l'esilarante storia di Nobuo Tanaka, un tecnico di laboratorio che, in cerca di una medicina per il raffreddore, assume per sbaglio una pillola in fase di sperimentazione, con conseguenze tremende. L'episodio 3, *Cannon Fodder*, è ambientato in un mondo che ha fatto della guerra contro un nemico invisibile la sua quotidianità.

“*Memories*” è un lungometraggio d'animazione a episodi, basato su tre brevi storie a fumetti di Katsuhiro Otomo (regista di *AKIRA*). L'Episodio 1, *Magnetic Rose*, e l'Episodio 3, *Cannon Fodder*, sono stati animati e prodotti presso lo Studio 4°C. Si tratta della prima produzione originale dello studio, un'opera di grande rilievo che ha assunto proporzioni monumentali. Grazie all'ampio impiego di tecnologie digitali, le sue immagini mai viste prima hanno suscitato un forte impatto.

La magnifica opera lirica che accompagna *Memories* è eseguita dai membri dell'Orchestra Filarmonica della Repubblica Ceca. Per ottenere un suono autentico, il direttore d'orchestra ha guidato la cantante dal vivo, seguendo contemporaneamente il film proiettato nella sala Dvořák (Opera di Praga).

## **Keypoints:**

- Dal regista di *AKIRA*, Katsuhiro Otomo considerato il padre dell'animazione giapponese moderna. I suoi film hanno incassato più di 50 milioni di dollari al botteghino.
- Il film è inedito al cinema e atteso da sempre con grande trepidazione dai fan di Otomo (e non solo).
- Il capitolo *Cannon Fodder* è stato animato in un unico piano sequenza. Questa tecnica, tentata per la prima volta con questo film, ha segnato l'inizio del passaggio dall'animazione tradizionale su a quella assistita al computer.

## **Staff:**

「MAGNETIC ROSE」

Storia originale: Katsuhiro Otomo / Director: Kohji Morimoto

Sceneggiatura: Satoshi Kon/Character Design

Direzione animazioni: Toshiyuki Inoue

Musiche: Yohko Sugano

CGI: Andoh Hiroaki

## 「STINK BOMB」

Storia originale / Sceneggiatura / Soggetto: Katsuhiro Ohtomo

Regia: Tensai Okamura

Design personaggi / Direzione animazioni: Hirotugu Kawasak

Direzione artistica: Tatsuya Kushida

Musiche: Jun Miyake

Montaggio: Masao Kawashiri

## 「CANNON FODDER」

Regia / Soggetto / Soggetto / Artwork: Katsuhiro Otomo

- Design personaggi / Direzione animazioni: Shuichi Ohara  
Musiche: Hiroyuki Nagataka  
CGI: Hiroaki Andoh

©1995 / 113 minutes / 1995 Mushroom / Memories Production Committee

Ed. italiana a cura di DYNIT Srl

[@Animagine.cinema](#)

[@Animagine\\_cinema](#)

#MemoriesByOtomo

Sito: [animagine.it](#)

### Materiali

Stills <https://echogroup.drive.fastcloud.it/invitations/?share=16daace50c9c8dda4b2e>

Pressbook <https://echogroup.drive.fastcloud.it/invitations/?share=f63b65b0669aebf2ce1f&dl=0>

Poster <https://echogroup.drive.fastcloud.it/invitations/?share=873262937901821eacb8>

Trailer download <https://echogroup.drive.fastcloud.it/invitations/?share=3d3bb7a49e5fde42c217&dl=0>

Trailer YouTube [https://youtu.be/kALftFkc\\_5w](https://youtu.be/kALftFkc_5w)